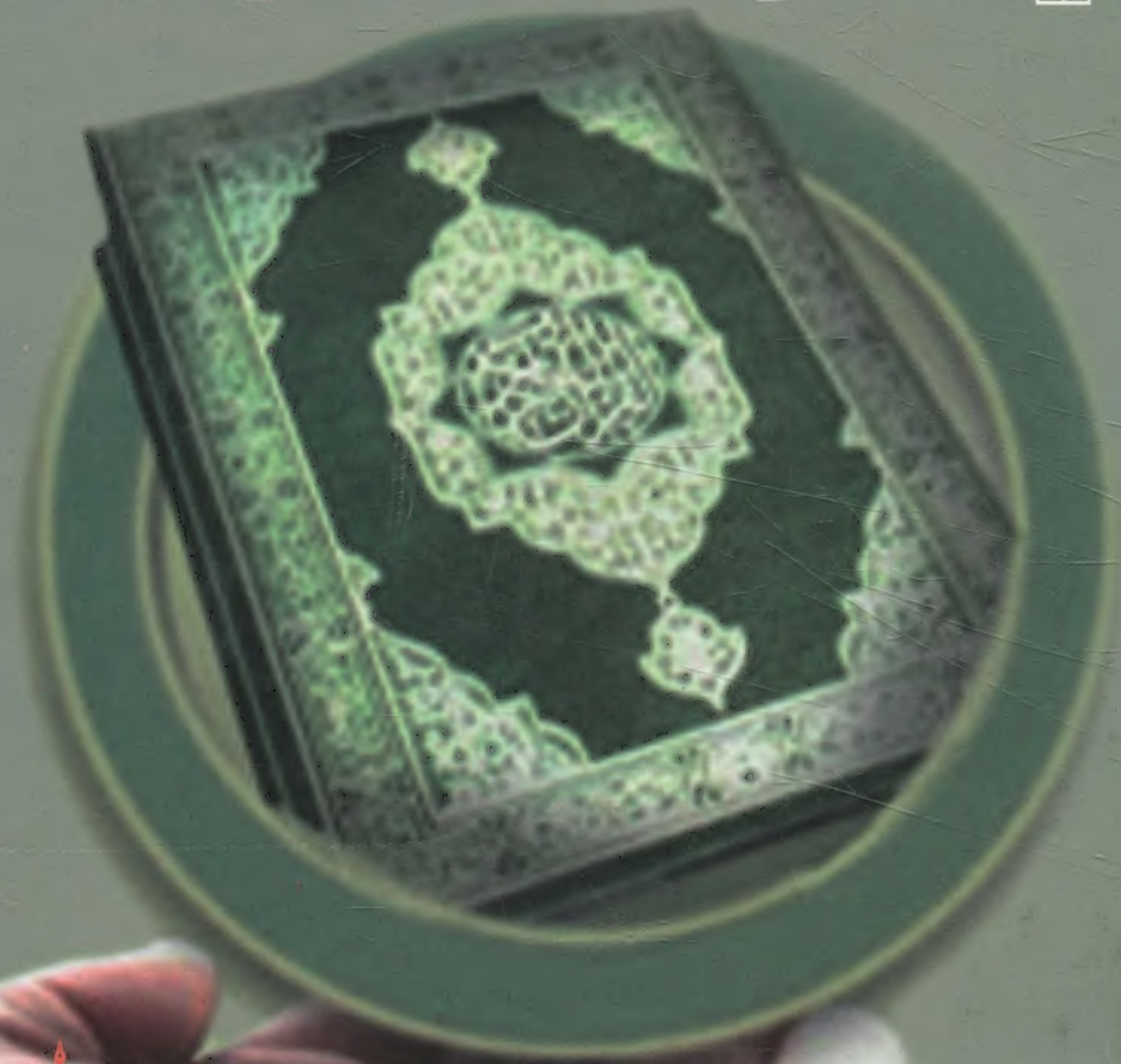


الدكتور  
شوكت علي درويش

# الانفاث نحوياً

## في القراءات القرآنية













بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الالتفات نحوياً

في القراءات القرآنية

رقم الإيداع لدى المكتبة الوطنية ( 2010/1/82 )

225.2

درويش، شوكت علي

الالتفاتات نحويًا في القراءات القرآنية / شوكت علي عبدالرحمن  
درويش - عمان: المؤلف، ٢٠١٠.

( ص )

رأى: ( 2010/1/82 ) .

الواصفات: / بلاغة القرآن // نحو القرآن // القرآن /

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

Copyright ©  
All Rights Reserved

جميع الحقوق محفوظة

ISBN 978-9957-480-48-6

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو تخزين مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي وجه أو بأي طريقة إلكترونية كانت أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل وبخلاف ذلك إلا بموافقة على هذا كتابه مقدماً.



**دار غيداء للنشر والتوزيع**

تلاّع العلي - شارع الملكة رانيا العبدالله  
مجمع العساف التجاري - الطابق الأول  
تلفاكس: +962 6 5353402  
خسوي: +962 7 95667143  
ص.ب: 520946 عمان 11152 الأردن  
E-mail: darghidaa@gmail.com



# الانفاس نحوياً

في القراءات القرآنية

الدكتور

شوكت علي عبد الرحمن درويش

الطبعة الأولى

1432 هـ - 2011 م

## الإهداء

إلى المرحومين بإذن الله - تعالى -

والدي ووالدتي وابني أدد .

وإلى أبنائي الأعزاء عمر وخبیب ومحمد وعبد الرحمن .

وبناتي العزيزات نسيبة وولادة ورفيدة .

وإلى زوجتي ماجدة .



## الفهرس

7..... كلمة لا بد منها

### الباب الأول الالتفات

#### الفصل الأول

15..... الالتفات لغة واصطلاحاً

#### الفصل الثاني

18..... أقوال العلماء في الالتفات

32..... ملاحظات على أقوال العلماء-

### الباب الثاني المستوى النحوي

#### الفصل الأول

35..... المعنى وأنواعه

#### الفصل الثاني

39..... النظام النحوي

#### الفصل الثالث

43..... القرائن المعنوية

#### الفصل الرابع

45..... القرائن اللفظية -

### الباب الثالث أنواع الالتفات

#### الفصل الأول

51..... من الغيبة إلى الخطاب

#### الفصل الثاني

125..... من الغيبة إلى التكلم

الفصل الثالث

156..... من الخطاب إلى الغيبة

الفصل الرابع

108..... من الخطاب إلى التَّكَلُّم

الفصل الخامس

109..... من التَّكَلُّم إلى الغيبة

الفصل السادس

136..... من التَّكَلُّم إلى الخطاب

الفصل السابع

243..... الالتفات في البنية

249..... خلاصة

الكشافات

الكشاف الأول

253..... العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه، والسُّور والآيات، التي ورد فيها

الكشاف الثاني

263..... العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم وأنواعه

الكشاف الثالث

275..... الشواهد القرآنية

الكشاف الرابع

279..... المراجع والمصادر



## كلمة لا بد منها

أمّا بعد؛ التقيت بعض الإخوان، وتدارسنا سورة يونس، فلما وصلنا الآية الكريمة: ﴿كُنْتُمْ فِي الْفُلِّ وَجَرَيْنَ يَوْمَ﴾ [يونس 10: 22] قال أحدهم: لم قال - ربّ العزّة - هذا، فانتقل من الخطاب إلى الغيبة؟ قلت: هذا من فنون القول، وُجد في كلام العرب، والقرآن الكريم أنزل بلسان عربيّ مبين، وهذا باب يطلق عليه البلاغيون (الالتفات)، وهو الانتقال من الغيبة إلى الخطاب، ومن الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التكلّم، ولا بدّ له من فائدة، وقد حصرها البلاغيون في أنّها:

1 - حسن نظرية لنشاط السّامع.

2 - إيقاظ للإصغاء إليه من إجراءاته على أسلوب واحد.

3 - قد تختص مواقع بمفوائد.<sup>(1)</sup>

و كنت قد أشرت في كتابي "الرخصة النحويّة" إلى شيء من ذلك<sup>(2)</sup>، وكذلك في كتابي "العلامة الإعرابيّة بين ورش وحفص"<sup>(3)</sup> وكانت الرّغبة تنازعني بأن أبحث الالتفات نحوياً، حسب معاني النّحو، وأثرها في المعنى، وجمعت ما تمكنت من جمعه من كتب البلاغة، ودرست ما قاله البلاغيون عن الالتفات، ولاحظت أنهم كرّروا العبارات نفسها، والتي

(1) الكشف 1/ 56. نظرية: طرّى إليه: أقبل.

(2) الرخصة النحويّة 256 مثلاً؛ وغيرها.

(3) العلامة الإعرابيّة بين ورش وحفص 376 مثلاً، وغيرها.

قبستها من الكشف آنفاً، فزادت رغبتي وقويت، في دراسته دراسة نحوية، وحسب علمي لم يدرسه أحد قبلي درساً نحوياً، ولم يبحثه بهذه المنهجية باحث، وقد أثار قول العلامة عبد القاهر الجرجاني في كتابه "دلائل الإعجاز" السبيل أمامي حيث يقول: "واعلم أن ليس النظم إلا أن تضع كلامك الموضع الذي يقتضيه علم النحو، وتعمل على قوانينه وأصوله، وتعرف مناهجه التي تهجت، فلا تزيع عنها، وتحفظ الرسوم التي رسمت لك، فلا تخل بشيء منها، وذلك أنا لا نعلم شيئاً ينبغي الناظم بنظمه، غير أن ينظر في وجوه كل باب وفروقه" (1).  
ولأنني أفهم من قول عبد القاهر: أن الأصل في فهم معنى الجملة أو العبارة أو النص؛ هو تحكيم علم النحو بأصوله التي اتفقت عليها المدارس النحوية، والقواعد التي أقرتها مدرسة ما من المدارس النحوية، وخالفها فيها مدرسة أخرى، كما نرى في المسائل الخلافية بين المدرستين الأساسيتين مدرسة البصرة، ومدرسة الكوفة، وبهذه المعرفة تميز الصواب من الخطأ، وما يجوز وما لا يجوز، وكذلك لا بد من معرفة خصائص كل باب نحوي، وقيمه الخلافية، فإن أحسنت ذلك وفهمته وأتقنته؛ فقد أصبت وفهمت وأجدت.

وحيث يقول: "هذا هو السبيل، فلست بواجد شيئاً يرجع صوابه إن كان صواباً، وخطؤه إن كان خطأ إلى النظم، ويدخل تحت هذا الاسم، إلا وهو معنى من معاني النحو؛ قد أصيب به موضعه، ووضع في حقه، أو عومل بخلاف هذه المعاملة فأزيل عن موضعه، واستعمل في غير ما ينبغي له، فلا ترى كلاماً قد وُصف بصحة نظم أو فساد، أو وُصف

(1) دلائل الإعجاز 64.



بمزية وفضل فيه إلا وأنت تجد مرجع تلك الصُّحة، وذلك الفساد، وتلك المزية، وذلك الفضل إلى معاني النُّحو وأحكامه، ووجدته يدخل في أصل من أصوله، ويتصل بباب من أبوابه<sup>(1)</sup>.

وإنني أفهم من قول العلامة عبد القاهر: "أو عومل بخلاف هذه المعاملة فأزِيل عن موضعه، واستعمل في غير ما ينبغي له...." أَنَّ المتكلم قد يخرج إلى ما يُخالف أصلاً أو قاعدة، مع النَّظر إلى أَنَّ هذا الخروج لم يخالف الأصل أو القاعدة؛ إلا لفائدة أو حكمة ارتأها، وأحبَّ أن يشدَّ نظر السَّامع وانتباهه أو القارئ وتركيزه ودراسته؛ إلى أمر يريد، وحكمة ينشدها، ولا يتأتى له ذلك إلا ضمن معاني النُّحو وأحكامه، فالخروج على الأصل أو القاعدة يبعث على التَّساؤل، والتَّساؤل يقود إلى التَّحاور، والتَّحاور يفضي إلى الفهم، والفهم يُسلم إلى التَّفنن في القول بوعي وإدراك؛ وبهذا يُصان المعنى، ويتفي اللبس.

فكان لزاماً عليّ أن أدرس الالتفات دراسة واعية، فاستعنت بكتب علوم القرآن الكريم، وكتب التفسير، وكتب إعراب القرآن الكريم، وكتب القراءات، وكتب النُّحو والمسائل، وكتب معاني النُّحو، وكتب البلاغة، قديمها وحديثها، وغيرها مما يخدم البحث.

وعزمت، وتوكلت على الله، فجمعت ما وجدته في القرآن الكريم من الالتفات في رواية حفص عن عاصم<sup>(2)</sup>، ثم عاودت الدِّراسة مرة أخرى فدرست الآيات في روايات

(1) دلائل الإعجاز 65. والرَّخصة النُّحويَّة 182.

(2) مصحف المدينة المنورة؛ مجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

ورش عن نافع<sup>(1)</sup>، وقالون عن نافع<sup>(2)</sup>، والدُّوري عن أبي عمرو<sup>(3)</sup>، واستعنت بكتب التَّخریجات، وخرَّجت ما في القراءات القرآنية من التفات، ثم أخذت في دراستها، بعد أن قسمتها على قسمة سيويه حيث "الأصل في الكلام البداية بالمتكلم، ثم بالمخاطب، ثم بالغية"<sup>(4)</sup>. وكان منهجي في تناول البحث أن قدّمت بدراسة عن الالتفات عند المعجميين، والبلاغيين، وختمتها بملاحظات حول أقوالهم في الالتفات، ولم سأدرسها (الظاهرة) نحوياً، ثم أتبعتها بما تحرص عليه اللغة؛ من أن أمن اللبس أغلى ما تحرص عليه استعمالاً، وأثمن ما يتطلبه اللغويون تحليلاً، ومن ثم يصبح الوصول إليه غاية لا يدعو الأمر بعدها إلى البحث عن مزيد من القرائن.

وإن غاية الإنسان من النظر في نصّ هو فهمه، وهذا يتطلب منه النظر في العلاقات المنطوقة أو المكتوبة، ولهذا رأيتني أتحدث عن المستويات اللغوية: من المستوى الصوتي، إلى المستوى الصرفي بإيجاز، إلى المستوى النحوي، وأبرزت أن العلاقة بين المباني المكوّنة للتركيب لها الدور الأهم في تأدية المعنى، وأن هذه العلاقات علاقات مقالية وعلاقات مقامية، تنظم العلائق فيه القرائن المعنوية، والقرائن اللفظية، وقد أوضحتها بإيجاز، ويئت أثرها في فهم

(1) المصحف الشريف الحسني المسبّع؛ الرباط - المغرب؛ عام 1417 هـ.

(2) مصحف الجماهيرية؛ جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس - الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى.

(3) مصحف إفريقيا؛ دار مصحف إفريقيا؛ الخرطوم - السودان.

(4) الكتاب 2 / 364، وإعراب القرآن المنسوب للزجاج ق 3 / 923.

المعنى، ولم تتم العدول عن المطابقة والاتساق، والتي فهمتها من كلام العلامة عبد القاهر - كما أسلفت - : "أو عومل بخلاف هذه المعاملة، فأزِيل عن موضعه، واستعمل في غير ما ينبغي له."

وكان منهجي في البحث حسب الخطوات التالية:

- 1- كتابة الآية الكريمة كما وردت في رواية حفص عن عاصم.
  - 2- أتبعتها بالقراءات في ذلك الحرف، ومن قرأ به.
  - 3- تناولت بالدراسة ما فيها من التفات بلاغياً.
  - 4- ذكرت فائدة الالتفات بلاغياً.
  - 5- تناولت ما فيها من عدول (التفات) نحوياً.
  - 6- ذكرت فائدة العدول نحوياً.
  - 7- حرصت على كتابة مفردات الآيات في الشرح بالرسم القرآني؛ حفاظاً على قدسية القرآن الكريم، وعدم الوقوع في لبس الشكل.
  - 8- أوردت بعض الفوائد النحوية، وبخاصة عند أصحاب علوم القرآن والتفسير.
  - 9- قبست ما رأيته مفيداً من أقوال علمائنا في هذا المجال مما يخدم البحث.
  - 10- ختمتها بملخص للبحث.
  - 11- أتبعتها بأربعة كشافات:
- أحدهما: العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه، والآيات والسُّور التي ورد فيها.



والثاني: العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم.

والثالث: الشواهد القرآنية.

والرابع: المصادر والمراجع.

أرجو أن أكون قد وفقت في البحث والتناول، وأرجو الله أن ينفع به.

وأتمنى على الله التوفيق دائماً، فإن أصبت فمن الله - سبحانه وتعالى - وإن أخطأت فمن

نفسي المقصرة.

العبد الفقير إلى الله

د. شوكت عليّ عبد الرحمن درويش

الثلاثاء 19 محرم 1431 هـ

5 كانون الثاني 2010 م

# الباب الأول

## الالتفاتات

### الفصل الأول

الالتفاتات لغة واصطلاحاً

### الفصل الثاني

أقوال العلماء في الالتفاتات

ملاحظات على أقوال العلماء





## الفصل الأول

### الالتفات لغة واصطلاحاً

"لَفَّتَ وَجْهَهُ عَنِ الْقَوْمِ صَرْفَهُ، وَالتَّفَّتَ التِّفَاتُ، وَالتَّلَفَّتْ أَكْثَرُ مِنْهُ. وَتَلَفَّتْ إِلَى الشَّيْءِ وَالتَّفَّتْ إِلَيْهِ: صَرَفَ وَجْهَهُ إِلَيْهِ. وَلَفَّتَهُ يَلْفِتُهُ لَفْتًا: لَوَاهُ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ. وَلَفَّتَهُ عَنِ الشَّيْءِ يَلْفِتُهُ لَفْتًا: صَرَفَهُ. وَالَلَّفْتُ: لِي الشَّيْءِ عَنْ جِهَتِهِ كَمَا تَقْبِضُ عَلَى عُنُقِ إِنْسَانٍ فَتَلْفِتُهُ. وَلَفْتُ فَلَانًا عَنْ رَأْيِهِ أَيْ: صَرَفْتُهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ الْإِلْتِفَاتُ. وَلَفَّتَ الشَّيْءُ، وَفَتَلَهُ إِذَا لَوَاهُ: وَهَذَا مَقْلُوبٌ. يُقَالُ: فَلَانٌ يَلْفِتُ الْكَلَامَ لَفْتًا. أَيْ: يُرْسِلُهُ وَلَا يُبَالِي كَيْفَ جَاءَ".<sup>(1)</sup>

"وَمِنْ الْمَجَازِ: لَفَّتَهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتُهُ. وَفَلَانٌ يَلْفِتُ الْكَلَامَ لَفْتًا: يَرْسِلُهُ عَلَى عَوَاهِنِهِ لَا يُبَالِي كَيْفَ جَاءَ".<sup>(2)</sup>

"لَفْتُ - (الَلَّفْتُ) اللَّيُّ وَبَابُهُ ضَرْبٌ. وَفِي حَدِيثٍ حُذِيفَةٌ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - "إِنَّ مِنْ أَقْرَأِ النَّاسِ لِلْقُرْآنِ مُنَافِقًا لَا يَدْعُ مِنْهُ وَآوًا وَلَا أَلْفًا يَلْفِتُهُ بِلِسَانِهِ كَمَا تَلْفِتُ الْبَقَرَةُ الْخَلَى" بِلِسَانِهَا". وَ(لَفَّتَ) وَجْهَهُ عَنْهُ: صَرَفَهُ. وَ(لَفَّتَهُ) عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفَهُ، وَبَابُهُ ضَرْبٌ. وَ(التَّفَّتَ التِّفَاتُ). وَ(التَّلَفَّتْ) أَكْثَرُ مِنْهُ".<sup>(3)</sup>

"التَّفَّتَ: بِوَجْهِهِ يَمْنَةً وَنِسْرَةً وَ(لَفَّتَهُ) (لَفْتًا) مِنْ بَابِ ضَرْبٍ: صَرَفَهُ إِلَى ذَاتِ الْيَمِينِ أَوْ الشَّمَالِ، وَمِنْهُ يُقَالُ: (لَفَّتَهُ) عَنْ رَأْيِهِ (لَفْتًا) إِذَا صَرَفْتُهُ عَنْهُ...".<sup>(4)</sup>

"لَفْتُ: يُقَالُ: لَفَّتَهُ عَنْ كَذَا: صَرَفْتُهُ عَنْهُ، قَالَ - تَعَالَى - : ﴿ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَلْفِتَنَّا ﴾

(1) لسان العرب 2 / 84؛ مادة لفت.

(2) أساس البلاغة 411؛ مادة لفت.

• الخَلَى: الواحدة "خَلَاة" الجمع أَخْلَاء: العُشْب.

(3) مختار الصحاح 600؛ مادة لَفْتُ.

(4) المصباح المنير 2 / 555؛ مادة لَفْتُ.

[يونس 10: 78] أي: تَضَرِّفْنَا، ومنه: التفت فلان: إذا عدل عن قِبَلِهِ بوجهه، وامرأة لقوت: تلفت من زوجها إلى ولدها من غيره. واللَّفَيْتَ: ما يغلظ من العَصِيدَةِ. (1)

الالتفات: المخاطبة – Apostrophe - : الانتقال الفجائي أثناء الكلام إلى مخاطبة شخص أو شيء حاضر أو غائب: ويطلق الآن عادة على مخاطبة شخص غائب، أو معنى مجسّد، مثال ذلك في العربية قول المتنبي:

عِيدٌ بِأَيَّةِ حَالٍ عُدْتُ يَا عِيدُ      بِمَا مَضَى أَمْرٌ فِيكَ تُجْدِيْدُ

والالتفات في علم المعاني العربيّ انتقال كلّ من التكلّم أو الخطاب أو الغيبة إلى الآخر في التعبير كقول امرئ القيس:

نَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ يَرْقُودِ      تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمِدِ

فانتقل فيه من الغيبة في (يرقد) إلى الخطاب في (ليلك). (2)

لفت الشيء، يلفته لفتاً: لواه على غير وجهه، وصرفه إلى ذات اليمين وذات الشمال. ولفت فلاناً عن الشيء: صَرَفَهُ. وَالتَفَتَ التفتاً إلى الشيء: صرف وجهه إليه. ويقال: التفت بوجهه يَمْنَةً وَيَسْرَةً: مال به. والتفت عنه: أَعْرَضَ. ويقال: لفت فلاناً عن رأيه؛ أي: صرفته عنه، ومنه الالتفات. (3)

وقال ابن الأثير (ت: 637): "وحقيقته (أي: الالتفات) مأخوذة من التفات الإنسان عن يمينه وشماله، فهو يُقبل بوجهه تارة كذا وتارة كذا....". (4)

(1) مفردات ألفاظ القرآن / 743.

(2) معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب / 35 مادة الالتفات. والرواية كما وردت في شرح ديوان امرئ القيس؛ لأبي جعفر النحاس، قرأه ووضع فهارسه وعلّق عليه د. عمر الفجّاوي، سلسلة كتب ثقافية تصدرها وزارة الثقافة، المملكة الأردنية الهاشمية، رقم 24، سنة 2002م، صفحة 160.

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمِدِ      وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ يَرْقُودِ

(3) المعجم الوسيط؛ 2/ 838؛ مادة: لَفَتَ، والمنجد 727، ومعجم المصطلحات البلاغية وتطورها 1/ 294.

(4) المثل السائر 2 / 3.

والالتهفات اصطلاحاً: التعبير عن معنى بطريق من الطرق الثلاث التي هي: التكلّم والخطاب والغيبة؛ بعد التعبير عن ذلك المعنى بطريق آخر من الطرق الثلاث بشرط أن يكون التعبير الثاني على خلاف ما يقتضيه الظاهر ويترقّب السامع.<sup>(1)</sup>

(1) معجم المصطلحات البلاغية وتطورها 1 / 294.



## الفصل الثاني

### أقوال العلماء في الالتفات

حدّ الزمخشري الالتفات بأنه قد يكون من الغيبة إلى الخطاب، ومن الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التّكلم، كقوله - تعالى - ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِّ وَجَعَلْنَاهُمْ﴾ [يونس 22: 22] وقوله - تعالى - ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرٌ مَّحَابًا فَسُقَّتْهُ﴾ [فاطر 9: 35].

وقد أوضح الزمخشري (ت: 538) أنّ الالتفات من الأساليب التي جاءت على سنن العرب في كلامهم، فأورد ثلاثة أبيات لامرئ القيس؛ قال: إنّ فيها ثلاث التفاتات<sup>(1)</sup>؛ قال

(1) - قال أبو حيّان: "ودعوى الزمخشري في أبيات امرئ القيس الثلاثة أنّ فيه ثلاثة التفاتات غير صحيح، بل هما التفاتان، الأوّل: خروج من الخطاب المفتوح به في قوله: تطاول... إلى الغيبة في قوله: وبات وبات...".

والثاني: خروج من هذه الغيبة إلى التّكلم في قوله: وذلك من نبي...".

البحر المحيط 1 / 24. والنهر المادّ (بهامشه) 1 / 24، والدُرّ اللقيط (بهامشه) 1 / 24.

- وقال الإمام ناصر الدين أحمد بن محمد بن منير الإسكندري: "يعني أنّه ابتداء بالخطاب، ثم التفتت إلى الغيبة، ثم إلى التّكلم، وعلى هذا فهما التفاتان لا غير، وإنما أراد الزمخشري - والله أعلم - أنّه أتى بثلاثة أساليب: خطاب لحاضر، وغائب، ولنفسه، فوهم بقوله ثلاث التفاتات، أو: تجعل الأخير ملتفتاً التفاتين عن الثاني وعن الأوّل؛ فيكون ثلاثاً.

كتاب الانتصاف فيما تضمنه الكشف من الاعتزال 1 / 56؛ بهامش الكشف.

وقد ورد في نهاية الأرب، وحسن التّوسل: "يخاطب في البيت الأوّل، وانصرف إلى الأخبار في البيت الثاني، وانصرف إلى التّكلم في البيت الثالث على التّرتيب".

\* نهاية الأرب في فنون الأدب، صفحة 118، وحسن التّوسل إلى صناعة التّرسّل، ص 226. =

امرو القيس:

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمُدِ      وَنَسَامَ الْخَلِيَّ وَلَمْ تَرْقُدِ  
وَبَاتَ وَيَأْتَتْ لَيْلُكَ      كَلَيْلَةِ ذِي الْعَائِرِ الْأَرْمَدِ  
وَذَلِكَ مِنْ نَبِيٍّ جَاءَنِي      وَخُبْرُتُهُ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ

ثم قال: "وذلك على عادة افتنانهم في الكلام، وتصرفهم فيه، ولأنَّ الكلام إذا نقل من أسلوب إلى أسلوب كان ذلك:

- أحسن نظرية لنشاط السامع،
- وإيقاظاً للإصغاء إليه من إجراءاته على أسلوب واحد،
- وقد تختص مواقعته بفوائد<sup>(1)</sup>.

وقال السيوطي (ت: 911): "ومن سنن العرب أن تخاطب الشاهد، ثم تحوّل الخطاب إلى الغائب، أو تخاطب الغائب ثم تحوّل إلى الشاهد، وهو الالتفات<sup>(2)</sup>. وأن تخاطب المخاطب،

= وإني أرى أنه التفت من الخطاب في (تطاول ليلك) إلى الغيبة في (وبات وباتت) ثم التفت من الغيبة في (وبات وباتت) إلى التكلّم في قوله: (وذلك في نبيّ جاءني) والالتفات الثالث من الخطاب في (تطاول ليلك) إلى التكلّم في (وذلك من نبيّ جاءني).

- تطاول ليلك: كناية عن السهر، وهو خطاب لنفسه، والأصل: ليلي. والأثمّد: اسم موضع، والخلي: الخلو من الهموم. والعائر: قذى العين، وقيل: الرمد. والأول أولى؛ ليكون أشقّ للجمع بينهما، أو: يحصل الترقّي أيضاً. النبأ: قال الراغب: خبر، وفائدة عظيمة يحصل به علم، أو: غلبة ظنّ، ولا يقال للخبر نبأ حتى يتضمّن ما ذكر، فهو أخصّ من مطلق الخبر. شرح شواهد المغني 732.

(1) الكشف 1 / 56.

(2) كقول النابغة:

يَا دَارَ مَيَّةَ بِالْعَلَيَاءِ فَالسَّنْدِ      أَقْوَتْ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَمَدِ  
فخاطب، ثم قال: أقوت.

ثم يرجع الخطاب لغيره، نحو: ﴿فَإِنَّهُ يَسْتَجِيبُ لَكُمْ﴾ الخطاب للنبي - ﷺ - ثم قال للكفار: ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنْزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَن لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ يدل على ذلك قوله: ﴿فَهَلْ أُنْتَدِمْ فِئْتَانًا أَن نُّكَفِّرَنَّ بَعْضَهُمَا بِكَفَرِهِمْ أَوْ نَجْزِيَهُمَا أَجْرًا بِمَا عَمِلُوا أَمْ لَمْ يَلْبِسْ لَهُمَا الْإِسْلَامَ وَجَعَلَ خِزْيَانًا لِّلْكَافِرِينَ﴾ [هود 11: 14].

وأن يبتدأ بشيء ثم يُخبر عن غيره، نحو: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ﴾ [البقرة 2: 234] فخبر عن الأزواج وترك الذين.<sup>(1)</sup>

وذكره أبو عبيدة (ت: 270) في كتابه مجاز القرآن، فقال: "ومن مجاز ما جاءت مخاطبته مخاطبة الغائب ومعناها للشاهد، قال: ﴿الَّذِي لَا يَرْجُو أَيُّهُم بِمَقْعَدِهَا ضَلُّوا﴾ [البقرة 2: 1، 2] مجازة: ﴿الَّذِي﴾ هذا القرآن.

ومن مجاز ما جاءت مخاطبته مخاطبة الشاهد، ثم تُركت وحولت مخاطبته هذه إلى مخاطبة الغائب؛ قال الله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَّتَ بِكُمْ﴾ [يونس 22: 10] أي: بكم.

ومن مجاز ما جاء خبره عن غائب ثم خوطب الشاهد؛ قال: ﴿ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى﴾ [الأنبياء 23: 24] ﴿أُولَئِكَ فَأُولَئِكَ﴾ [القيامة 75: 33 - 34].<sup>(2)</sup>

قال - تعالى -:

﴿بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [التوبة 9: 1] ثم خاطب شاهداً، فقال: ﴿فَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [التوبة 9: 2]. سيروا، وأقبلوا، وأدبروا. والعرب تفعل هذا.

قال عنتره:

شَطَطٌ مَرَارُ الْعَاشِقِينَ فَأَصْبَحْتُ عَسِيراً عَلَى طِلَابِكَ ابْنَةَ مُحَرَّمٍ<sup>(3)</sup>

قال - تعالى - : ﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ﴾ [يونس 10: 1]. ومجاز

(1) المزهر 1 / 334.

(2) مجاز القرآن 1 / 11.

(3) مجاز القرآن 1 / 252.



﴿آيَاتُ﴾ مجاز أعلام الكتاب، وعجائبه، وآياته أيضاً: فواصله، والعرب يخاطبون بلفظ الغائب وهم يعنون الشاهد، وفي آية أخرى: ﴿الَّذِي لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ (البقرة 2: 1-2) مجاز هذا القرآن. ثم أورد بيت عنتره.<sup>(1)</sup>

وقال: "والعرب قد تخاطب فتخبر عن الغائب والمعنى للشاهد، فترجع إلى الشاهد وتخاطبه. ثم ذكر بيت عنتره.<sup>(2)</sup>

ولعل الأصمعي (ت: 216) أول من سماه التفاتاً، فقد سأل اسحق بن إبراهيم الموصلي: أتعرف التفاتات جرير؟ قال: وما هي؟ فأنشده:

أَتُنْسَى إِذْ تُسَوِّدُ غُنْصِي سُلَيْمَى بِفَرْعِ بَشَامَةٍ سُقِّيَ الْبَشَامُ

ألا تراه مقبلاً على شعره، ثم التفت إلى البشام، فدعا له.<sup>(3)</sup>

وأدخله ابن قتيبة (ت: 279) في باب "مخالفة ظاهر اللفظ معناه" وقال: ومنه أن تخاطب الشاهد بشيء ثم تجعل الخطاب له على لفظ الغائب كقوله سحرَّ وجلَّ - : ﴿حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِّ وَجَرَّتْ بِهِمْ رِيحٌ طَيِّبَةٌ وَفَرَحُوا بِهَا﴾ [يونس 22: 10].<sup>(4)</sup>

وقال المبرد (ت: 285): والعرب تترك مخاطبة الغائب إلى مخاطبة الشاهد، ومخاطبة الشاهد إلى مخاطبة الغائب. قال الله - جلَّ وعزَّ - : ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِّ وَجَرَّتْ بِهِمْ رِيحٌ طَيِّبَةٌ﴾ [يونس 22: 10]، كانت المخاطبة للأمة، ثم انصرفت إلى النبي - ﷺ - إخباراً عنهم.

وقال ابن المعتز (ت: 296) في تعريف الالتفات: "هو انصراف المتكلم عن المخاطبة إلى الإخبار، وعن الإخبار إلى المخاطبة وما يشبه ذلك، ومن الالتفات الانصراف من معنى

(1) نفسه 1/ 273.

(2) مجاز القرآن 2 / 139.

(3) معجم المصطلحات البلاغية وتطورها 1 / 295. نقلاً عن العمدة 2 / 46. وفيه: تودعنا... بعود

بشامة. والبشام كما في اللسان 14 / 316 "شجر طيب الريح والطعم يستاك به".

(4) المرجع نفسه 1/ 295-296.

يكون فيه إلى معنى آخر". (1)(2)

وقال الصنعاني (ت: 1266 هـ): "وقيل الالتفات هو أن يكون المتكلم آخذاً في معنى فيعدل عنه إلى غيره قبل تمام الكلام، ثم يعود إليه فيتمه، فيكون فيما عدل إليه مبالغة وزيادة حسنة". (3)

يقول الدكتور أحمد مطلوب: "وبدأ الالتفات يأخذ معنى دقيقاً بعد أن بدأت البلاغة تستقر، وقد عرفه الرازي بقوله: "إنَّه العدول عن الغيبة إلى الخطاب أو على العكس" وادخله السكاكي في علم المعاني، وقال: "إنَّ هذا النوع أعني نقل الكلام عن الحكاية إلى الغيبة لا يختص المسند إليه، ولا هذا القدر؛ بل الحكاية والخطاب والغيبة ثلاثتها ينقل كل واحد منها إلى الآخر، ويسمى هذا النقل التفاتاً عند علماء المعاني. والعرب يستكثرون منه ويرون الكلام إذا انتقل من أسلوب إلى أسلوب أدخل في القبول عند السامع، وأحسن نظرية لنشاطه واملأ باستدرار إصغائه، وهذا ما ذكره الزمخشري من قبل". (4)

وقال السكاكي (ت: 626): "إنَّه قد ينتقل بالصيغة من الماضي إلى المضارع، (5) وذكره مرّةً ثالثة في البديع (6)، وهذا يدل على أنَّ الالتفات كان عنده من علم المعاني مرّةً، ومن علم البديع مرّةً أخرى.

ويقول أبو حيّان (ت: 745): "وقد عقد أرباب علم البديع باباً للالتفات في كلامهم

(1) البديع / 58.

(2) يقول الدكتور أحمد مطلوب: والالتفات أول محاسن الكلام التي ذكرها ابن المعتز بعد فنون البديع الخمسة وهي: الاستعارة، والتجنيس، والمطابقة، ورد أعجاز الكلام على ما تقدّمها، والمذهب الكلامي. المرجع نفسه 1 / 296.

(3) معجم المصطلحات البلاغية 1 / 297.

(4) نفسه 1 / 298.

(5) مفتاح العلوم 118.

(6) مفتاح العلوم 200.

ومن أجلهم كلاماً فيه ابن الأثير الجزري - رحمه الله تعالى - (1).

وقال ابن الأثير (ت: 637هـ) في الالتفات: "وحقيقته مأخوذة من التفات الإنسان عن يمينه وشماله، فهو يقبل بوجهه تارة كذا وتارة كذا، وكذلك يكون هذا النوع من الكلام خاصة، لأنه ينتقل فيه عن صيغة إلى صيغة، كالانتقال من خطاب حاضر إلى غائب، أو من خطاب غائب إلى حاضر. أو من فعل ماضٍ إلى مستقبل، أو من مستقبل إلى ماضٍ.... ثم قال: ويسمى أيضاً "شجاعة العربية"، وإنما سمي بذلك؛ لأنَّ الشجاعة هي الإقدام، وذلك أنَّ الرجل الشجاع يركب ما لا يستطيعه غيره، ويتورّد ما لا يتورّده سواه، وكذلك هذا الالتفات في الكلام.

وهو - عند ابن الأثير - ينقسم على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: في الرجوع من الغيبة إلى الخطاب، ومن الخطاب إلى الغيبة.

اعلم أنَّ عامة المتتمين إلى هذا الفن إذا سُئلوا عن الانتقال عن الغيبة إلى الخطاب وعن الخطاب إلى الغيبة، قالوا: كذلك كانت عادة العرب في أساليب كلامها، وهذا القول هو عُكَّاز العميان، كما يقال، ونحن إنَّما نسأل عن السبب الذي قصدت العرب ذلك من أجله.

وقد نقد ما ذهب إليه الزَّنجشيري (ت: 538) من أنَّ الانتقال من أسلوب إلى أسلوب تطرية لنشاط السَّامع وإيقاظ للإصغاء إليه، وقال: "والذي عندي في ذلك أنَّ الانتقال من الخطاب إلى الغيبة، أو من الغيبة إلى الخطاب لا يكون إلا لفائدة اقتضته، وتلك الفائدة أمر وراء الانتقال من أسلوب إلى أسلوب، غير أنَّها لا تُحدُّ بحدٍّ، ولا تُضَبِّط بضابط، لكن يشار إلى مواضع منها ليقاس عليها غيرها".

"وكان الزَّنجشيري (ت: 538) قد أشار إلى مثل ذلك بعبارة موجزة فقال: "وقد تختص مواقع بفتاوى (2): أي: إنَّه رأى أنَّ الانتقال من أسلوب إلى أسلوب ليس للتطرية

(1) البحر المحيط 1 / 24.

(2) الكشاف 1 / 56.

ثم قال ابن الأثير (ت: 637): وسأوضح ذلك في ضرب من الأمثلة الآتي ذكرها.  
فأما الرجوع من الغيبة إلى الخطاب، فكقوله - تعالى - في سورة الفاتحة: ﴿الْحَسْبُ اللَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ① الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ② مَلِكُ يَوْمِ الدِّينِ ③ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ④ آمِينَ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑤ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑥﴾ [الفاتحة: 1-2-7]  
هذا رجوع من الغيبة إلى الخطاب، فقد رجع من الغيبة في أول الكلام، إلى الخطاب في ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾  
ومما ينخرط في هذا السلك الرجوع من خطاب الغيبة إلى خطاب النفس، كقوله - تعالى - : ﴿ثُمَّ أَسْتَوِي إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ① فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحِفْظًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ②﴾ [فصلت: 41 و 11 و 12]، وهذا رجوع من الغيبة إلى خطاب النفس، فإنه قال: ﴿وَزَيَّنَّا﴾ بعد قوله: ﴿ثُمَّ أَسْتَوِي﴾ وقوله ﴿فَقَضَاهُنَّ﴾ ﴿وَأَوْحَى﴾.

ومما ينخرط في هذا السلك أيضاً، الرجوع من خطاب النفس إلى خطاب الجماعة؛ كقوله - تعالى - : ﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ③﴾ [يس: 36: 22].  
وعلى هذا الأسلوب يجري الحكم في الرجوع من خطاب النفس إلى خطاب الواحد؛ كقوله - تعالى - : ﴿حَمِّ ① وَالْحَكِيمِ ② إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ ③ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ④ أَمَّا مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ⑤ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ⑥﴾ [الدخان: 44: 1-6].

وأما الرجوع من الخطاب إلى الغيبة، فكقوله - تعالى - : ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ أَنْجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ③﴾ [يونس: 22].

(1) معجم المصطلحات البلاغية وتطورها 1 / 299.





الخطاب أو على العكس".

فالأول: قوله - تعالى - : ﴿ مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ ۚ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۚ ﴾ [الفاتحة: 1 و 4 و 5]. والثاني: قوله - تعالى - : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِ وَجَرْتَنَ يَوْمَ ﴾ [يونس: 22].

وقيل: هو تعقيب الكلام بجملته تامة ملاقية إيائه في المعنى ليكون تسمياً له على جهة المثل أو غيره، كقوله - تعالى - : ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ۚ ﴾ [الإسراء: 81] وقوله: ﴿ ثُمَّ أَنْصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهِ قُلُوبَهُمْ ﴾ [التوبة: 9: 127].<sup>(1)</sup> وقد عدّه السيوطي (ت: 911) من ألقاب علوم البديع.<sup>(2)</sup> قال: ومنها الالتفات، وهو نقل الكلام من أسلوب إلى آخر، أعني من التكلّم أو الخطاب أو الغيبة إلى آخر منها بعد التعبير بالأول؛ هذا هو المشهور.

وقال السكاكي (ت: 626): إمّا ذلك أو التعبير بأحدهما فيما حقه التعبير بغيره. وله فوائد، منها: نظرية الكلام، وصيانة السمع عن الضجر والملل، لما جُبلت عليه النفوس من حب التنقلات، والسّامة من الاستمرار على منوال واحد. هذه فائدته العامة. ويختص كل موضع بنكت ولطائف باختلاف محله.<sup>(3)</sup> وقد حدّه الجرجاني (ت: 816) بقوله: "هو العدول عن الغيبة إلى الخطاب أو التكلّم، أو على العكس".<sup>(4)</sup>

وقد أورده الشيخ ناصيف البازجي اللبناني (ت: 1871م) تحت عنوان "العدول عن مقتضى الظاهر" فقال: "من خلاف مقتضى الظاهر الالتفات. وهو الانتقال من كل من التكلّم والخطاب والغيبة إلى صاحبه على غير ما يقتضيه سياق الكلام افتناناً في الحديث وحملاً

(1) نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز / 146 - 147.

(2) معترك الأقران 1 / 374.

(3) معترك الأقران 1 / 377 - 378.

(4) التعريفات / 34.

للسامع على فضل إصغاء إليه؛ فيكون:

- 1- من التَّكَلُّم إلى الخطاب؛ نحو: ﴿ وَقَالُوا يَتَوَكَّلْنَا هَذَا يَوْمَ الدِّينِ ۖ ﴾ [٢٠] هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ  
الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿٢١﴾ [الصافات 37: 21]. فمقتضى الظاهر أن  
يقال: كنا به نكذب. أو إلى الغيبة نحو: ﴿ قُلْ يَعْبادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ  
لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ۖ ﴾ [الزمر 39: 53]. (ومقتضى الظاهر: "رحمني").
- 2- من الخطاب إلى التَّكَلُّم؛ نحو: ﴿ وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ ثَابِعُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي  
رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴾ [هود 11: 90]. (مقتضى الظاهر: "إِنَّ رَبَّكُمْ رَحِيمٌ  
ودود"). أو إلى الغيبة؛ نحو: ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَمِيعُ الْغَايِبِ يَوْمَ لَا رَبَّ فِيهِ إِلَّا  
اللَّهُ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾ [آل عمران 3: 9]. (مقتضى الظاهر: "إنك لا  
تخلف الميعاد").
- 3- من الغيبة إلى التَّكَلُّم؛ نحو: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بِيَدَيْ رَحْمَتِهِ  
وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ [الفرقان 25: 48]. (مقتضى الظاهر:  
"وأنزلنا من السماء ماء"). أو إلى الخطاب؛ نحو: ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي  
إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ۖ ﴾ [البقرة 2: 83]. (أي: "لا يعبدون إلا  
الله"). (1)

وقد أورد أحمد الهاشمي (ت: 1978م) الالتفات فقال: "الالتفات: وهو الانتقال من  
كل من التَّكَلُّم أو الخطاب أو الغيبة إلى صاحبه لمقتضيات ومناسبات تظهر بالتأمل في مواقع  
الالتفات تفنناً في الحديث وتلويناً للخطاب حتى لا يمل السامع من التزام حالة واحدة،  
وتنشيطاً وحملًا له على زيادة الإصغاء، فإن لكل جديد لذة، ولبعض مواقعه لطائف ملاءمة  
إدراكها الذوق السليم.

واعلم أن صور العدول إلى الالتفات ستة:

- 1- عدول من التكلّم إلى الخطاب؛ كقوله - تعالى - : ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [يس 36: 22]. والقياس: "وإليه أرجع".
- 2- عدول من التكلّم إلى الغيبة، كقوله - تعالى - : ﴿ قُلْ يَكُونُ لِي أَسْرُقًا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا يَقْضُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ [الزمر 39: 53].
- 3- عدول من الخطاب إلى التكلّم؛ كقوله - تعالى - : ﴿ وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴾ [هود 90: 11]، ولو جاء الكلام متطابقاً (متسقاً) لقال: إِنَّ رَبَّكُمْ رَحِيمٌ وَدُودٌ.
- 4- عدول من الخطاب إلى الغيبة؛ كقوله - تعالى - : ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَمِيعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَبَّ فِيهِ إِنَّكَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ الْوَعْدَ ﴾ [آل عمران 3: 9].
- 5- عدول من الغيبة إلى التكلّم؛ كقوله - تعالى - : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بِبَيْتِكَ يَدْنَى رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ [الفرقان 25: 48]. والقياس: "وأنزل".

- 6- عدول من الغيبة إلى الخطاب، كقوله - تعالى - : ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ [البقرة 2: 83].<sup>(1)</sup>
- وقد أورد السيوطي (ت: 911) التنبيهات التالية:

- الأول: شرط الالتفات أن يكون الضمير في المنتقل إليه عائداً في نفس الأمر إلى المنتقل عنه، وإلا يلزم عليه أن يكون في أنت صديقي؛ التفات.
- الثاني: شرطه أيضاً أن يكون في جملتين.
- الثالث: ذكر التنوخي في الأقصى القريب، وابن الأثير<sup>(2)</sup> وغيرهما نوعاً غريباً من الالتفات؛ وهو بناء الفعل للمفعول بعد خطاب فاعله أو تكلّمه، كقوله: ﴿ خَيْرٌ

(1) جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع؛ ط 12، صفحة 239-240.

(2) المثل السائر 2 / 5.



الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الْفَالِغِينَ ﴿٥﴾ [الفاتحة 1: 7] بعد ﴿أَنْتَ﴾ [الفاتحة 1: 7]؛  
فإنَّ المعنى: غير الذين غضبت عليهم.

■ الرابع: قال ابن أبي الإصبع (ت: 654)<sup>(1)</sup>: جاء في القرآن من الالتفات قسم غريب جداً لم أظفر في الشعر بمثله، وهو أن يقدم المتكلم في كلامه مذكورين مرتين، ثم يخبر عن الأول منهما، وينصرف عن الإخبار عنه إلى الإخبار عن الثاني، ثم يعود<sup>(2)</sup> إلى الإخبار عن الأول؛ كقوله - تعالى - : ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾﴾ [العاديات 100: 6 و 7]؛ انصرف عن الإخبار عن الإنسان إلى الإخبار عن ربّه - تعالى - ، ثم قال منصرفاً عن الإخبار عن ربّه إلى الإخبار عن نفسه<sup>(3)</sup> ﴿وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ﴾ [العاديات 100: 8].  
قال: وهذا يحسن أن يسمّى التفات الضمائر.

■ الخامس: يقرب من الالتفات نقل الكلام من خطاب الواحد أو الاثنين أو الجمع إلى الخطاب الآخر ذكره التَّنَوُّخِي وابن الأثير<sup>(4)</sup>؛ وهو ستة أقسام أيضاً:  
- مثاله من الواحد إلى الاثنين: ﴿قَالُوا أَجِئْتَنَا لِتَلْفِنَا عِمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا وَتَكُونُ لَكُمَا الْكِبَرِيَّةُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِنِينَ﴾ [يونس 10: 78].  
- وإلى الجمع: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [الطلاق 65: 1].  
- ومن الاثنين إلى الواحد: ﴿قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمَا يَمُوسَىٰ﴾ ﴿١٩﴾ [طه 20: 49].  
﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ﴾ ﴿١١٧﴾ [طه 20: 117].  
- وإلى الجمع: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ يُثُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً﴾ [يونس 10: 87].

(1) بديع القرآن / 45.

(2) في بديع القرآن: ثم يعود فينصرف عن الإخبار عن الثاني إلى الإخبار عن الأول.

(3) في الإتيان والبديع: عن الإنسان.

(4) المثل السائر 2 / 6-9.

- ومن الجمع إلى الواحد: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٨٧) [يونس 10:87].
- وإلى الاثنين: ﴿يَمْعَشَرُ اللَّيْلَ وَالْإِصْبَحَ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ﴾ (٣٣) ﴿يَأْتِي مَالَهُمَا رَيْكًا تَكْذِبَانِ﴾ (٣٤) [الرحمن 55:33 - 34].
- السادس: ويقرب منه أيضاً - الالتفات من الماضي أو المضارع أو الأمر إلى الآخر.
- مثاله من الماضي إلى المضارع: ﴿أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتَنِيْرٌ مَحَابِلًا﴾ [فاطر 35:9]، ﴿خَرَرْتِ السَّمَاءَ فَتَخَطَفُهُ الطُّيُورُ﴾ [الحج 22:31] ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج 22:25].
- وإلى الأمر: ﴿قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ﴾ [الأعراف 7:29]، ﴿وَأَحْلَلْتُ لَكُمْ الْأَنْعَامَ إِلَّا مَا يَتَلَيَّ عَلَيْكُمْ فَاجْتَنِبُوا﴾ [الحج 22:30].
- ومن المضارع إلى الماضي: ﴿وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَزِعَ﴾ [النمل 27:87]، ﴿وَيَوْمَ نُسِرُّ لِلْجِبَالِ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْتَهُمْ فَلَمْ تُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ (٤٧) [الكهف 47:18].
- وإلى الأمر: ﴿قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوكَ أَنِّي بَرِيءٌ﴾ [هود 54:11].
- ومن الأمر إلى الماضي: ﴿وَأَتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا﴾ [البقرة 2:125].
- وإلى المضارع: ﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُوا وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ (١) [الأنعام 6:72].

فهذا القرآن الكريم يقدم لنا في مئات الآيات أسلوب استعمال ضمير الغياب في مكان ضمير التَّكَلُّم فيما يقول الله عن ذاته العلية، ولكن لا نجد لذلك من غرض بلاغي سوى لفت الأذهان إلى ما تعبر الآيات عنه من المعاني، وهذا ما سمَّاه البلاغيون بالالتفات. أي: تحويل الضمائر عن استمرار نسقها المؤلف.

ومن ذلك قوله - تعالى - : ﴿إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ (٣٣) ﴿قُلْ كَمْ لِيُفْتِرِ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ﴾ [المؤمنون 23:111 - 112] ثم: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾ (٣٤) ﴿فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ﴾ [المؤمنون 23:115 - 116].

ويغلب في سورة النمل استعمال ضمير الغياب وصيغه الفعلية دالة على الله - سبحانه - بل إن استعمال صيغ التَّكَلُّم الدالة عليه - سبحانه - فيها قليل جداً بالقياس إليها. (2)

(1) معترك الأقران 1 / 382 - 385.

(2) الضمائر في اللغة العربية / 209.

## ملاحظات على أقوال العلماء

لنا على ما سلف من قول ملاحظات:

- 1- إن جُلَّ البلاغيين عدّوا الالتفات من علم البديع.
  - 2- عدّه السَّكَّاكِيُّ من علم المعاني، وهو في رأيي أقرب إلى حقيقة الالتفات.
  - 3- أدخله ابن قتيبة في باب مخالفة ظاهر اللفظ معناه، ولم يوضّح المقصود بـ "معناه"، أهو المعنى الصَّرْفِيُّ، أو المعنى النَّحْوِيُّ، أو المعنى السِّيَاقِيُّ؟ علماً بأنَّ عبارة "مخالفة ظاهر اللفظ معناه" توحى بأنَّ المعنى المقصود هو المعنى الصَّرْفِيُّ كما أفهمه<sup>(1)</sup>، ويعني بالضرورة العدول عما يقتضيه سياق الكلام واتساقه.
  - 4- ونرى عند الصَّنْعَانِيِّ عدم وضوح المعنى، حيث يقول: وقيل: الالتفات هو أن يكون المتكلّم أخذاً في معنى فيعدل عنه إلى غيره قبل تمام الكلام، ثم يعود إليه فيتمّه.
  - أرى أنَّ العدول كلمة فضفاضة، هل هو عدول عن اتساق المفردات الصَّرْفِيَّة (أي: المعاني الصَّرْفِيَّة)، أو هو عدول من مستوى نحويّ (معنى نحويّ) إلى معنى آخر؟ ثم يقول: "فيعدل عنه إلى غيره قبل تمام الكلام، ونلاحظ أنَّ الالتفات كما جاء في تنبيهات السيوطي أن يكون في جملتين والكلام لا يعتبر جملة إلا إذا أفاد معنى، والعطف يربط جملة بجملة. ثم يقول: "ثم يعود إليه فيتمّه" هل يتمّ المعنى الذي عدل عنه؟ فإن كان ذلك فإنَّ ما عدل إليه يكون جملة تفسيرية، أو جملة معترضة وهذا ما لا يساير الالتفات.
  - 5- أمّا السَّكَّاكِيُّ فكان أيقن قولاً حيث قال: "هو تعقيب الكلام بجملة تامة ملاقية إيّاه في المعنى؛ ليكون تكميلاً له على جهة المثل أو غيره".
- وهذا واضح أنَّ المعنى هنا هو المعنى السِّيَاقِيُّ (أو: المعنى بمعنى التفسير والشرح).

(1) وهو كما أسلفنا القول: هدية الصَّرف إلى النحو.

- 6- وقد تبع اليازجي والهاشمي ابن قتيبة في إدخال الالتفات في باب العدول عن مقتضى الظاهر، وقد عداه من علم البديع.
- 7- من هنا أرى أن الالتفات عدول نحوي عدل فيه قائله عن المطابقة التي سنبينها في القرائن النحويّة والمعنى.
- 8- إنَّ كلَّ مَنْ حدَّ الالتفات قال: إنه انتقال من غيبة إلى....
- 9- إنني أرى أن الالتفات نحويّاً: هو عدول نحويّ عدل فيه صاحبه (المتكلّم) عن المطابقة (الاتّساق) بين جملتين يكون الضمير في المعدول إليه عائداً إلى المعدول عنه، في الأمر نفسه، قصد به صاحبه توضيح العلاقة بين المباني المكوّنة للتركيب، واعياً ما يريد أن يوصله إلى السّامع، وأن يضيف معنى جديداً لم يكن ليتحقّق لو جاء الكلام متّسقاً متطابقاً.



# الباب الثاني

## المستوى النحويّ

الفصل الأوّل

المعنى وأنواعه

الفصل الثاني

النظام النحويّ

الفصل الثالث

القرائن المعنويّة

الفصل الرابع

القرائن اللفظيّة



## الفصل الأول

### المعنى وأنواعه

إنَّ أمن اللبس هو أغلى ما تحرص عليه اللغة استعمالاً وأثمن ما يتطلبه اللغويون تحليلاً، ومن ثمَّ يصبح الوصول إليه غاية لا يدعو الأمر بعدها إلى البحث عن مزيد من القرائن.<sup>(1)</sup>

وإنَّ غاية الإنسان من النَّظر في نصٍّ هو فهم النصِّ، وإنَّ سبيله إلى ذلك أن ينظر في العلاقات المنطوقة أو المكتوبة، وإنَّ العلاقة بين المباني المكوِّنة للتركيب لها الدور الأهم في تأدية المعنى، وإنَّ هذه العلاقات يمكن أن نقسمها على علاقات مقالية وعلاقات مقامية، فالعلاقات المقالية تعتمد المقال الذي تنظَّم العلائق فيه (القرائن المعنوية والقرائن اللفظية) ولوضوح القرائن اللفظية فإنَّ من السَّهل على المعرب أن يلحظها داخل النصِّ، وإن التبتت عليه وهي مفردات.<sup>(2)</sup> وأما القرائن المعنوية فهي العلاقات التي تقوم بين الأبواب في السَّياق من حيث المعنى الوظيفي الصَّرفي والنَّحوي، وإنَّ اتِّضاح العلاقة بين باب وباب في السَّياق ليعتبر بذاته قرينة على المعنى، ومن هنا كانت العلاقات الواضحة خير دليل من أدلة الفهم بالنسبة للسَّامع، ومن أدلة التحليل بالنسبة للمعرب.<sup>(3)</sup>

(1) الرُّخصة النَّحويَّة / 167.

(2) الرُّخصة النَّحويَّة / 186.

(3) اللُّسان العربيّ . مجلة دورية للأبحاث اللُّغوية ونشاط الترجمة والتَّعريب، يصدرها مكتب تنسيق التَّعريب

في الوطن العربيّ، بالرباط (المملكة المغربية)، المجلد الحادي عشر، الجزء الأوَّل، عام 1394 - عام

1974، ص 61. بحث للدكتور تَمَّام حَسَّان.

## والمعنى الذي يحمله النص أنواع مختلفة:

- منها المعنى الحقيقي؛ أي: ما وضع اللفظ بإزائه أصالة، وهو ما يتكفل به (علم المعجم). والمعجم قائمة من الكلمات التي لا يجمعها نظام معين، وقد يجمعها علاقة اشتقاقية معينة؛ هي اشتراكها في أصول المادة، ومعنى الكلمة في المعجم متعدد ومحتمل، ولكن معنى اللفظ في السياق واحد لا يتعدّد، والكلمة المعجمية صامته في ذاكرة المجتمع، أو بين جلدي المعجم.

- ومنها المعنى الاستعمالي؛ الذي تجاوزت اللغة فيه ذلك المعنى الأصلي، فاستعملت اللفظ في غيره؛ على سبيل المجاز أو الكناية، وهذا ما يتكفل به (علم البيان)؛ "وأوضح ما في علم البيان من مباحث هو الدلالات الاستعمالية للكلمة. والمعروف أن الواضع يضع الكلمة أولاً للمعنى الحقيقي العرفي وليس للمعنى المجازي الفني، ولكن كلمات اللغة دائماً في كل مجتمع أقل بكثير جداً من تجارب هذا المجتمع، فلو أن المجتمع اكتفى باستخدام الكلمات في معانيها الحقيقية لأصبحت تجاربه التي تعبر اللغة عنها محدودة ولضاع معظم تجارب المجتمع في متاهات النسيان؛ لأن الكلمة عقال المعنى، والمعنى الشارد بلا عقل لا بدّ له أن يضلّ ويختفي ويضيع إلى الأبد، وكذلك كان لا بدّ من حلّ لهذه المشكلة في اتجاهين: أ- محاولة إثراء اللغة بإيجاد كلمات للمعاني التي لم يعبر عنها ولم توضع لها كلمات من قبل.

ب- محاولة الانحراف بالمعنى العرفي للكلمة إلى معان أخرى فنية بيانية تسمى المعاني المجازية كالتشبيه والاستعارة والمجاز المرسل.

"غير أن هذه المعاني الفنية المجازية يكثر ترديدها على الألسنة مع إطلاقها المجازي الفني، فحين يطول عليها الأمد في هذا الاستعمال يميل الناس إلى اعتبار دلالتها على المعنى



المجازي الجديد دلالة عليه على سبيل الحقيقة ومن ثم يصبح معنى الكلمة متعدداً وترصد لها هذه المعاني المتعددة في المعجم فتكون الكلمة بين جلدي المعجم محتملة لكل معانيها المعجمية المختلفة المنشأ حتى توضع في سياق يحدّد لها واحداً من هذه المعاني<sup>(1)</sup>.

- ومنها المعنى الوظيفي، وهو : ما تؤدبه الكلمة - بما لها من معنى حقيقي، أو استعمالي - في أثناء تركيبها مع غيرها من (وظيفة) من أجلها استخدمت في هذا التركيب، هي كونها (حدثاً صادراً عن ذات) أو (فاعلاً) صدر عنه الحدث، أو (مفعولاً) وقع عليه الحدث، أو (تمييزاً) لبهم قبلها، أو (استثناءً) من حكم سابق، أو (شرطاً) لحكم لاحق، أو غير ذلك من معانٍ وظيفية لا تفهم إلا عند التركيب، والعلم الذي يتكفل بهذه المعاني التي سميت بالمعاني النحوية هو (علم النحو).<sup>(2)</sup>

والنحو لا يتخذ لمعانيه مباني من أي نوع إلا ما يقدمه له الصّرف من المباني<sup>(3)</sup>، والصّرف يستعين بالأصوات أيضاً، ثم يقدم العناصر الصوتية إلى النحو باعتبارها عناصر

(1) اللغة العربية معناها ومبناها 320.

(2) البحث النحوي عند الأصوليين 8 - 9.

(3) كل الصيغ التي للأسماء بأنواعها، والصفات، والأفعال؛ تندرج تحت مباني التقسيم، وتكون فروعاً على هذه الأقسام، وتشبهها في ذلك صور الضمائر، والإشارات والموصولات، والظروف، والخوالب، والأدوات. واللغة تعتمد عند اتفاق المباني إلى إيجاد أنواع المقابلات بينها، فيكون إيجاد المقابلات بواسطة مباني التصريف، فتستند الأفعال إسنادات مختلفة بحسب التّكلم، والخطاب، والغيبة، وبحسب الأفراد، والتثنية، والجمع، والتعريف والتّكثير، فتكون معاني التصريف على هذا مجالاً للقيم الخلاقية تفرق الصيغ على أساسها، فالتّكلم والخطاب والغيبة تولّد القيم الخلاقية بين الضمائر والأفعال، فتكون أساس اختلاف صور هذه وإسناد تلك.

صرفية. (1)

وللغة العربية الفصحى أنظمة لغوية هي: النظام الصوتي، والنظام الصرفي، والنظام النحوي، ولكل نظام مبانيه ومعانيه.  
وما يهمننا هنا هو النظام النحوي.

(1) اللغة العربية معناها ومبناها 178.

## الفصل الثاني

### النظام النحويّ

النحو: هو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربيّة من الإعراب والبناء وغيرهما.

وقيل: علم بأصول يعرف بها صحيح الكلام وفساده<sup>(1)</sup>.

وقيل: "علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلم في التركيب. والتركيب: إما بنسبة إسناديّة؛ فجملة، أو: غير إسناديّة؛ فتقيديّ، أو: بلا نسبة؛ فمزجيّ"<sup>(2)</sup>.

وينبني هذا النظام على الأسس الآتية:

- 1 - طائفة من المعاني النحويّة العامّة؛ كالخبر والإنشاء، والإثبات والنفي والتأكيد...
- 2 - مجموعة من المعاني النحويّة الخاصّة؛ أو معاني الأبواب المفردة؛ كالفاعليّة، والمفعوليّة والحاليّة...
- 3 - مجموعة من العلاقات التي تربط بين المعاني الخاصّة، وتكون قرائن معنويّة عليها حتى تكون صالحة عند تركيبها لبيان المراد منها؛ كعلاقة الإسناد، والتخصيص والنسبة والتبعية.
- 4 - ما يقدمه علما الصّرف والصّوتيات لعلم النحو من المباني الصّالحة للتعبير عن معاني الأبواب، وتلك الصّالحة للتعبير عن العلاقات؛ فليس للنحو من المباني إلّا

(1) التعريفات 259، 260.

(2) الموفي في النحو الكوفي 10.

ما يقدمه له الصّرف.

5- القيم الخلافيّة أو المقابلات بين أحد أفراد كلّ عنصر مما سبق، وبين بقيّة أفرادها؛ كأن نرى الخبر في مقابل الإنشاء، أو المدح في مقابل الذّم، أو المتقدّم رتبة في مقابل المتأخّر، أو الاسم المرفوع في مقابل الاسم المنصوب، أو المتعدّي في مقابل اللازم، وهلمّ جرّاً.

هذه المقابلات "القيم الخلافيّة" ضروريّة لفهم المعنى و "أمن اللبس"، ولا يمكن أن نتصوّر أداء اللّغة لوظيفتها بدونها، وهي أهمّ بكثير من العلاقات الرّابطة؛ وأنّ هذه العلاقات تعبّر عن تشابه، و "خوف اللبس" يأتي عند التشابه.<sup>(1)</sup>

وإنّني أرى أنّ العلامة الإعرابيّة يتفرد بها النظام النّحويّ عن باقي الأنظمة؛ لأنّها تميز المرفوعات من المنصوبات، ومن المجرورات، وهي معاني الأبواب النّحويّة الخاصّة، وهي في الأصل ما يقدمه علم الصّوتيات للنّحو؛ لأنّ الحركات (ـَ، ـُ، ـِ) الفتحة، والضّمة، والكسرة، وعدمها (ْ) الشّكون، وهي أبعاض الحروف (ا، و، ي) الألف، والواو، والياء؛ كما يرى الخليل بن أحمد الفراهيديّ، والعلامة الإعرابيّة لا تظهر إلّا في أواخر الكلم في التّركيب، وهي تتضافر مع قرائن أخرى لتعين الباب النّحويّ.

يقول ابن مالك مثلاً:

وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ تَلِي الْمَاضِي إِذَا كَانَ لِأُنْثَى كَأَبَتْ هِنْدُ الْأَذَى

وهذا الكلام يفهم على وجهين: أحدهما: صرفيّ، والآخر: نحويّ، ويمكن لنا أن نضع خطة الفهم الصّرفيّ على النّحو الآتي:

(1) اللّغة العربيّة معناها ومبناها 36 - 37، 178 - 189. والرّخصة النّحويّة 169 - 170.



<u>المعنى</u>	<u>المبنى</u>	<u>العلامة</u>
التأنيث	التاء على إطلاقها	التاء في أبت.

فالتأنيث معنى صرفي من معاني التصريف.

ولكننا نستطيع أن نفهم هذا البيت أيضاً من زاوية النحو، وهي زاوية العلاقات السياقية، ويكون ذلك كما يأتي:

<u>المعنى</u>	<u>المبنى</u>	<u>العلامة</u>
المطابقة في التأنيث بين الفعل والفاعل	التاء على إطلاقها	التاء في أبت. <sup>(1)</sup>

ويقول الأستاذ الدكتور تمام حسان: "والذي يبدو من هذا التصوير للمصلة بين المعنى النحوي، والمعنى الصرفي، والعلامة المنطوقة أو المكتوبة ما يأتي:

1- أن جميع ما نسميه المعاني النحوية هو وظائف للمباني التي يتكوّن منها المبنى الأكبر للسياق.

2- أن المباني المتعددة في السياق هي مفاهيم صرفية لا نحوية.

3- أن العلامة المنطوقة أو المكتوبة ليست جزءاً من نظام الصرف، أو نظام النحو؛ ولكنها جزء من الكلام، ويمكن توضيح ذلك كما يأتي:

<u>المعنى</u>	<u>المبنى</u>	<u>العلامة</u>
وظيفة المبنى.	شكل مطلق.	نطق بعينه، أو كتابة بعينها.

والفهم هو الغاية التي يسعى الناطق (المتكلم) إليها، وكذلك الكاتب أو القارئ، ولا يجد أيّ منهم صعوبة في العلامة وانتائها إلى المبنى، فإذا وُضِعَ المبنى في تركيب تأتت الصعوبة عند إرادة تعيين المعنى بواسطة المبنى؛ لأنّ المعنى الوظيفي متعدّد بالنسبة للمبنى الواحد،

(1) اللغة العربية معناها ومبناها 178 - 179.

(3) المرجع نفسه 179 - 180.

وذلك أن قائلًا لو قال: مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ، غير معرب، لم يوقف على مراده، لأنَّ "ما" على إطلاقها تصلح: للموصوليَّة، والشرط، والنفي، والتعجب، والاستفهام، إلخ. فإذا أعربنا، وقلنا: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا، أو: مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ. ، أو: مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ؟ تعينت "ما"؛ ففي الجملة الأولى: تعجبيَّة، وفي الثانية: نافية، وفي الثالثة: استفهامية<sup>(1)</sup>. "وإن كانوا اتَّفَقُوا على أنَّها اسم، وأنَّها مبتدأ. والمغزى من وراء كل ذلك أن ما يتَّسم به المعنى الوظيفي للمبنى الواحد من التعدُّد والاحتمال يجعل الناظر في النص يسعى دائماً وراء القرائن اللفظيَّة، والمعنويَّة، والحاليَّة؛ ليرى أيَّ المعاني المتعدِّدة لهذا المبنى هو المقصود"<sup>(2)</sup>.

وإن سبيل فهم نصٍّ أن ينظر الإنسان في العلاقات المنطوقة أو المكتوبة، وإنَّ العلاقة بين المباني المكوَّنة للتركيب تلعب الدور الأهمَّ في تأدية المعنى، وإنَّ هذه العلاقات يمكن أن نقسمها على علاقات مقاليَّة، وعلاقات مقاميَّة؛ فالعلاقات المقاليَّة تعتمد المقال التي تنظَّم العلائق فيه (القرائن المعنويَّة، والقرائن اللفظيَّة)، ولوضوح القرائن اللفظيَّة فإنَّ من السَّهل على المعرب أن يلحظها داخل النصِّ، وإن التبست عليه وهي مفردات، وعند استعمال المفردة في جملة يُلاحظ أنَّ معنى بنيتها قد تحدَّد، وقد ساعد على تحديد ذلك السِّياق، فالعلاقات السِّياقيَّة إذن قرائن معنويَّة تفيد في تعيين المعنى النحويِّ الخاصِّ (كالفاعليَّة، والمفعوليَّة، إلخ). فما هي القرائن المعنويَّة؟

(1) الرُّخصة النحويَّة 201 و 219.

(2) اللُّغة العربيَّة معناها ومبناها 180 - 181.

## الفصل الثالث

### القرائن المعنوية

القرائن المعنوية: هي العلاقات التي تقوم بين الأبواب في السياق من حيث المعنى الوظيفي الصرقي، والنحوي، وإن اتضح العلاقة بين باب وباب في السياق ليعتبر بذاته قرينة على المعنى، ومن هنا كانت العلاقات الواضحة خير دليل من أدلة الفهم للسامع، ومن أدلة التحليل للمعرب.

وهي:

- أولاً: الإسناد: معنى، وهو العلاقة الرابطة بين مسند (محكوم به)، ومسند إليه (محكوم عليه).
- ثانياً: التخصيص: معنى نحوي، أي: إنه علاقة (أو: قيد) نحوية تربط بين المعنى الإسنادي المستفاد من المسند وبين متممات الجملة الفعلية.
- وهذه القرينة تصدق على المنصوبات التالية: المفاعيل الخمسة (المفعول به، والمفعول لأجله، والمفعول معه، والمفعول فيه، والمفعول المطلق)، والحال، والتَّمْيِيز، والاستثناء.
- ثالثاً: النسبة: وهي القرينة المعنوية الدالة على المجرورات (بالحرف والإضافة).
- رابعاً: التبعية: وهي القرينة المعنوية الدالة على التوابع، وهي: عطف النسق، وعطف البيان، والتوكيد، والنعت، والبدل.
- خامساً: المخالفة: وهي القرينة المعنوية الدالة على طائفة من المنصوبات، وتظهر

جلية في أسلوب الاختصاص، وأسلوب التعجب، وتميز كم الخبرية، والمصادر  
المنصوبة لمخالفتها للمبتدآت من نوعها، والمنصوب بعد الجملة الإسمية،  
وبعض الأسماء في أساليب الإنشاء.



## الفصل الرابع القرائن اللفظية

يمكن إجمال القرائن اللفظية بـ:

أولاً: العلامة الإعرابية:

بنى النحاة العرب النحو على العلامة الإعرابية، وجعلوا الإعراب عبارة عن اختلاف أواخر الكلمات لإبانة معناها.

ثانياً: الرتبة:

قرينة لفظية، وعلاقة بين جزأين مرتبين من أجزاء السياق، يدل موقع كل منهما من الآخر على معناه. والرتبة بكونها قرينة لفظية تخضع لمطالب أمن اللبس، وقد يؤدي ذلك إلى أن تنعكس الرتبة بين الجزأين المرتبين بها.

ثالثاً: البنية:

باب صرفي، وكما أسلفت فليس للنحو مبان خاصة، فإذا نظرنا إلى الكلام العربي نجده يشتمل على بنيات تركيبية، وبنيات اشتقاقية؛ وهذه البنيات بنوعها تكون مباني التقسيم (الاسم، والصفة، والفعل، والضمير، والخالفة، والظرف، والأداة) ومن هذا التقسيم للكلمة نجد أن الضمير وأكثر الخوالب والظروف والأدوات مبانيها هي صورها المجردة، إذ لا بنيات صرفية لها، وأما الأسماء، والصفات، والأفعال؛ فمبانيها اشتقاقية؛ لذلك تلحق مبانيها لواصق وزوائد؛ لتدل على المعاني التالية: الشخص، والعدد، والنوع، والتعيين.

## رابعاً: المطابقة:

تتم المطابقة في اللّغة العربيّة بين المبتدأ والخبر، وما كان أصله المبتدأ والخبر، والفعل والفاعل، والتّوابع - باستثناء عطف النّسق؛ فإنه يعتمد الأداة - وأنواع من البدل، والحال المفرد وصاحبه، ويمكننا القول: إنّ المطابقة تتمّ في حالة الإسناد بين المسند والمسند إليه، وكذلك تتمّ بين الواقع عليهما حكم واحد، وفي حالة واحدة من حالات التّخصيص. وما دام الضّمير يلعب نفس دور الاسم في الجملة العربيّة فيقع مبتدأ، وفاعلاً، واسم إنّ، ومفعولاً به، إلخ. ولا يكون إلا معرفة، فقد كان له دور فعّال في المطابقة.

وأخصّ الضّمائر أعرفها؛ فضمير المتكلّم أخصّ من ضمير الغائب، وضمير المخاطب أخصّ من ضمير الغائب؛ وذلك لقلة الاشتراك، وإذا اجتمع الأخصّ وغيره غلب الأخصّ تقدم أو تأخر، فيقال: أنا وأنت، أو: أنت وأنا فعلاً، ولا يقال: فعلتُها. وأنتَ وهُوَ. أو: هُوَ وأنتَ فعلتُها، ولا يقال: فعلاً. ومتى أمكن اتّصال الضّمير لم يعدل إلى المنفصل؛ لقصد الاختصار الموضوع لأجله الضّمير.

## وتتم المطابقة في الحالات التالية:

1- الشّخص: ويعبر عنها بـ "التّكلّم، والمخاطب، والغيبة".

2- العدد: ويعبر عنها بـ "الإفراد، والتّثنية، والجمع".

3- النّوع: ويعبر عنها بـ "التّذكير، والتّأنث".

4- التّعين: ويعبر عنها بـ "التّعريف، والتّنكير".

5- العلامة الإعرابيّة.<sup>(1)</sup>

■ فبالنسبة للشّخص: فيعبّر عنها ضمائر الرّفْع المتّصلة في الفعل الماضي، وحروف

(1) اللّغة العربيّة معناها ومبناها 211 - 212، والرّخصة النّحويّة 220.

- المضارعة في المضارع، أما فعل الأمر فللمخاطب فقط.
- أما العدد: فيعبر عنها دلالة الضمائر في الأفعال، وعلامات تثنية الأسماء والصفات وجمعها؛ ففي الماضي يتبين العدد في إسناد الفعل إلى تاء المتكلم المضمومة، وتاء المخاطبة المفتوحة والمكسورة، والاستتار في الغيبة للمذكر، وإلحاق تاء التأنيث الساكنة للمؤنث؛ هذا في الإفراد؛ أما في التثنية فيتبين في إسناد الفعل إلى (نا) للمتكلم، و(نما) للمذكر والمؤنث في الخطاب، وألف الاثنين في الغيبة. وأما في الجمع فيتبين في إسناد الفعل إلى (نا) للمتكلم، و(ثم) للمذكر، و(تن) للمؤنث في الخطاب، وواو الجماعة ونون النسوة في الغيبة.
  - أما بالنسبة للمضارع، فإن حروف المضارعة هي التي تحدد العدد.
  - أما في الأسماء والصفات فيتحدد بالألف والنون، أو: الياء والنون للمثنى، والواو والنون، أو: الياء والنون لجمع المذكر السالم، أو: الألف والتاء لجمع المؤنث السالم.
  - أما النوع: فيظهر بعلامات التأنيث في الأسماء والصفات؛ كتاء التأنيث، والألف المقصورة، والهمزة بعد الألف القائمة، ويخلو المذكر من هذه العلامات.
  - أما في الأفعال فيظهر في تاء التأنيث ونون النسوة.
  - أما التعيين: فللأسماء فقط دون الصفات والأفعال: لأن (أل) لا تلحق بالفعل، وإذا لحقت الصفة الصريحة فهي ضمير موصول وليست أداة تعريف، فالفرق بين النكرة والمعرفة هي (أل) على أن معاني (أل) تتعدد بين التعريف والموصولية.
  - أما العلامة الإعرابية: فتظهر جلية في التوابع.
  - ولا شك أن المطابقة في أي واحدة من هذه المجالات الخمسة تقوي الصلة بين المتطابقين فتكون هي نفسها قرينة على ما بينهما من ارتباط في المعنى، وتكون قرينة لفظية على الباب الذي يقع فيه ويعبر عن كل منهما، فبالمطابقة تتوثق الصلة بين أجزاء التركيب التي تتطلبها.

## خامساً: الرُّبُط:

إنَّ اللُّغة العربيّة لغة الرُّبُط بما فيها من وسائطه، ويتمُّ الرُّبُط بالضمير، أو: بالحرف، أو: بإعادة اللفظ، أو: بإعادة المعنى، أو: دخول أحد المترابطين في عموم الآخر، أو: بآل.

## سادساً: التَّضَام:

التَّضَام: أن تستدعي إحدى الكلمتين الكلمة الأخرى، أو تنفيها؛ ويتم التَّضَام بين الفعل والفاعل، وفي الصّلة، وفي المبتدأ وخبره، وإلخ. وأمّا التَّنَافِي فهو سلب التَّضَام، ومثاله: قولهم: "لا يُنعت الضمير، ولا يكون مضافاً، ولا يكون مدخول حرف الجرّ فعلاً، وإلخ.

## سابعاً: الأداة:

الأدوات لا معاني معجميّة لها؛ بل معانيها معانٍ وظيفيّة، وهي لا تفيد بمفردها (بينيتها التَّركيبية) شيئاً، فحروف الجرّ لا تفيد إلّا مع مجرورها، وحروف العطف إلّا مع المعطوف، إلخ.

## ثامناً: النُّغمة:

بنيت العربيّة على تناسق حروفها في المخارج والصّفات، حتى إنّنا نلاحظ تحول مخرج الحرف في النُّطق في كثير من الأحيان ليتناسب مع مخرج الحرف الذي يليه، فالنُّغمة تختلف بين أسلوب الاستفهام وأسلوب العرض، وأسلوب الإثبات؛ وهذه النُّغمات تساعد على الكشف عن معناها النُّحويّ، ومن الممكن تعويض النُّغمة بعلامات التَّرقيم، فإن جاز ذلك في الكتابة فإنّه لا يغني في حالة الكلام شيئاً إلّا إذا نغم القارئ كلامه، وأعطى كل كلمة حقها من النُّطق.<sup>(1)</sup>

وسنرى في بحثنا - الالتفات نحويّاً في القراءات القرآنيّة - أنّ القرآن الكريم عدل فيه - عزّ وجلّ - عن المطابقة لفوائد سنيّتها - إن شاء الله - في مواقعها.

(1) للاستزادة: راجع اللُّغة العربيّة معناها ومبناها؛ 177 - 240. والرُّخصة النُّحويّة؛ 186 - 243.



# الباب الثالث

## أنواع الالتفات

الفصل الأول  
من الغيبة إلى الخطاب



## الفصل الأول من الغيبة إلى الخطاب

1. قال - تعالى - :

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤﴾ [الفاتحة 1: 1 - 5]  
بلاغياً

الالتفات في الآيات الكريبات: الانتقال من الغيبة في قوله - تعالى - :  
﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ①﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ  
نَسْتَعِينُ ⑤﴾. إذ لو جرى الكلام على نسق واحد؛ لكان حقه أن يقول: "إِيَاهُ".  
والانتقال من فنون البلاغة، وهو الانتقال من الغيبة إلى الخطاب، أو التَّكْلُم، ومن  
الخطاب إلى الغيبة أو التَّكْلُم، ومن التَّكْلُم إلى الغيبة أو الخطاب؛ والغيبة تارة تكون بالظَّاهر،  
وتارة بالمضمَر.

وشرطه: أن يكون المدلول واحداً؛ ألا ترى أن المخاطب بـ ﴿إِيَّاكَ﴾ هو الله - تعالى - .  
وفائدته:

- إظهار الملكة في الكلام، والاعتدال على التصرف فيه.
- التطرية لنشاط ذهن السَّامع، وإيقاظ للإصغاء إليه، جرياً على أساليبهم.
- إظهاره فائدة تخص كل موضع.
- وفائدته في قوله - تعالى - : ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤﴾ أنه لما ذكر أن  
﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ المتَّصف بتلك الصِّفات العظيمة: بالرُّبُوبِيَّة، وبالرَّحمة، وبالمَلِك، وبالمَلِك لليوم  
الآخر، والتي كل صفة منها تبعث على شدة الإقبال، يجد من نفسه حاملاً لا يقدر على دفعه

على خطاب من هذه صفاته بتخصيصه لغاية الخضوع والاستعانة في المهمات.

وقيل: إنه لما ذكر الحقيق بالحمد، وأجرى عليه الصفات العظيمة من كونه ربّ العالمين، ورحمناً، ورحيماً، ومالكاً ليوم الدين تعلق العلم بمعلوم عظيم الشأن، حقيق بأن يكون معبوداً دون غيره، مستعاناً به، فخوطب بذلك لتميّزه بالصفات المذكورة؛ تعظيماً لشأنه حتّى كأنه قيل: إياك يا مَنْ هذه صفاته نخضّ بالعبادة والاستعانة لا غيرك.

وقيل: ومن لطائف التنبيه على أنّ مبتدأ الخلق الغيبة منهم عنه - سبحانه - ، وقصورهم عن محاضرتة ومخاطبته، وقيام حجاب العظمة عليهم، فإذا عرفوه بما هو له، وتوسّلوا للقرب بالثناء عليه، وأقروا بالمحامد له، وتعبدوا له بما يليق بهم، تأهلوا لمخاطبته ومناجاته، فقالوا: ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِثُ ۝﴾ .

وبما أنّ الكلام كلّهُ للغيبة؛ حسن التوجّه بالخطاب إليه - سبحانه وتعالى - ، وتخصيصه بالعبادة والاستعانة، ولأنّه لما أثنى على الله فكأنّه اقترب وحضر بين يدي الله - تعالى - ، فلهذا قال: ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِثُ ۝﴾ . وفي هذا دليل على أنّ أوّل السورة خبر من الله - تعالى - بالثناء على نفسه الكريمة بجميل صفاته الحسنى، وإرشاده لعباده بأن يشنوا عليه بذلك؛ لذا أقبل الحامد مخبراً بأثر ذكر ﴿الْحَمْدُ﴾ المستقرّ له منه ومن غيره، أنّه وغيره يعبدّه ويخضع له، وساغ له أن يطلب الاستعانة منه بعد أن مهّد لذلك بما يبرر المطالبة وهو - تعالى - خالق بالاستجابة، وللإشعار بأنّ أولى ما يلجأ إليه العباد لطلب ما يحتاجون إليه هو عبادته - تعالى - والاعتراف بصفات الألوهيّة البالغة.<sup>(1)</sup>

ونظير هذا أنّك تذكر شخصاً متّصفاً بأوصاف جليّة مخبراً عنه إخبار الغائب،

(1) البحر المحيط 1 / 24، والنّهر المادّي 1 / 24، وإعراب القرآن وبيانه 1 / 16 - 18، وإعراب القرآن

للذرة 1 / 16، وتفسير ابن كثير 1 / 25، والدّر المصون 1 / 57، والقرطبي 1 / 126، ومعتزك

الأقران 1 / 381 - 382.



ويكون ذلك الشخص حاضراً معك، فتقول له: إِيَّاكَ أَقْصِدُ، فيكون في هذا الخطاب من التَّلَطُّف على بلوغ المقصود ما لا يكون في لفظ "إِيَّاهُ"؛ ولأنَّه ذكر ذلك توطئة للدُّعاء في قوله: ﴿أَهْدِنَا﴾ (1).

ونخلص إلى أنَّ العدول (الالتفات) في الآيات الكريمة كان على النحو التالي:

(1) الرجوع من الغيبة إلى الخطاب، وبما يختص به هذا الكلام من الفوائد؛ قوله - تعالى -:

﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ بعد قوله - سبحانه وتعالى - : ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ

نَبِّ الْمَسْلُومِينَ﴾ ، فإنه قيل: إنَّما اختير لفظ الغيبة للحمد، وللعبادة الخطاب؛

للإشارة إلى أنَّ الحمد دون العبادة، ألا تراك تحمد نظيرك ولا تعبد، فلما كانت

الحال كذلك استعمل لفظ الحمد مع الغيبة، ولفظ العبادة مع الخطاب، لينسب إلى

العظيم حال المخاطبة والمواجهة ما هو أعلى رتبة، وذلك عن طريق التأدب،

لتوسطه مع الغيبة في الخبر، فقال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ولم يقل: الحمد لك.

(2) ولما صار إلى العبادة التي هي أقصى الطاعات، قال - سبحانه - : ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾

فخاطب بالعبادة إصراراً بها، وتقرُّباً منه - عزَّ اسمه - بالانتهاء إلى محدود. (2)

نحوياً

قال - تعالى - :

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (1) الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (2) الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (3) مَلِكِ يَوْمِ

الْآخِرِ (4) إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (5) [الفاتحة 1: 1 - 5].

يقول ابن مالك:

الْمُضَدُّ اسْمٌ مَا سِوَى الزَّمَانِ مِنْ مَذْلُومٍ الْفِعْلِ كَأَمِنْ مِنْ أَمِنْ

(1) البحر المحيط 1 / 24.

(2) المثل السائر 2 / 4-5، ومعترك الأقران 1 / 381، وإعراب القرآن وبيانه 1 / 16-18.

## المعنى الصَّرْفِي:

المصدر: اسم الحدث، وهو كلُّ اسم دلَّ على حدث وزمان مجهول، وهو وفعله من لفظ واحد، والفعل مشتق من المصدر.<sup>(1)</sup> ويقول الكفراوي: المصدر: اسم ما فعله الفاعل.<sup>(2)</sup>

الفعل: يدل على شيئين الحدث والزمان، فحَمِدَ يدل على تحميد في زمن ماضٍ، ويَحْمَدُ يدل على تحميد في الحال أو الاستقبال، وأَحْمَدُ يدل على تحميد في الاستقبال.

بين المصدر والفعل: فالحمد هو الحدث وهو أحد مدلولي الفعل وهو المصدر، وهذا معنى قول: ما سوى الزَّمان من مدلولي الفعل، فكأنَّه قال: المصدر اسم الحدث؛ كَأَمِنَ فإنه أحد مدلولي أَمِنَ.<sup>(3)</sup>

ألا ترى أنك تقول: "الضَّرْبُ" فبدلك على وجود الحدث في زمن ما، من غير تعيين له؛ فإذا قلت: "ضَرَبَ" حصل الفعل أَنَّ الزَّمان ماضٍ مع دلالة على مثل ما دلَّ عليه الضَّرْبُ.

وقال أبو علي: المصدر أعمُّ، والأفعال أخصُّ؛ لأنَّ الضَّرْبَ يصلح للأزمنة الثلاثة، فَـ"ضَرَبَ، وَيَضْرِبُ، وَسَيَضْرِبُ" كل واحد منها ليس يصلح للأزمنة الثلاثة، والمصدر لعمومه بمنزلة الجنس، وهذه بمنزلة الأنواع، فكما تكون الأنواع فروعاً للجنس، تكون الأفعال فروعاً للمصدر.<sup>(4)</sup>

والمصدر أقوى وأثبت من الفعل، ثُمَّ إِنَّ المصدر هو الحدث المجرَّد، والفعل هو الحدث المقترن بالزَّمن، فأنت حين تأمر بالمصدر فقد أمرت بالحدث المجرد، وهو أكد من

(1) اللُّمَع / 48.

(2) الموفي في النحو الكوفي / 31.

(3) شرح ابن عقيل على الألفية / 79، والبهجة الرضوية في شرح الألفية / 79.

(4) شرح اللُّمَع 1 / 101 - 102.

الفعل لمحيثنا بالحدث وحده. وذكر الرضي: "أنه حذف إيانة لقصد الدوام واللزوم بحذف ما هو موضوع للحدث والتجدد أي الفعل؛ في نحو: حمداً لك، وشكراً لك، وعجباً منك، ومعاذ الله، وسبحان الله"، ولعله يقصد إلى أنه أدوم من الفعل، وأثبت منه. أمّا الرفع فإنه أدوم منها وأثبت. (1)

المصدر والعلامة الإعرابية: وأمّا رفع المصادر فللدلالة على الثبوت والاستقرار: تقول "صَبْرًا جَمِيلًا" إذا أمرت بالصبر؛ فإن قلت: "صَبْرٌ جَمِيلٌ" كان أمراً بالصبر الدائم الطويل؛ وهو بمعنى المصدر المنسوب؛ إلا أنه أثبت وأدوم. (2)

وجاء في (المقتضب): وإنما تنظر في هذه المصادر إلى معانيها، فإن كان الموضع بعدها أمراً أو دعاء لم يكن إلا نصباً، وإن كان لما قد استقر لم يكن إلا رفعاً، وإن كان يقع لهما جميعاً كان النصب والرفع. (3)

وكذلك أتى بالنون في: "نَعْبُدُ وَنَسْتَعِينُ" التي تكون له ولغيره، فكما أن الحمد يستغرق الحامدين، كذلك العبادة والاستعانة تستغرق المتكلم وغيره. (4)

### المعنى النحوي

هو العلاقة بين المباني الصرفية (5) داخل التركيب اللغوي؛ لإبراز معنى السياق. وهذه العلاقات (الرّبط بين المباني) تتشكّل منها قواعد تؤدي وظائف أساسية للنحو،

(1) الرضي على الشافية 1 / 125، ومعاني النحو 2 / 592.

(2) معاني النحو 2 / 593.

(3) المقتضب 3 / 221 - 222، ومعاني النحو 2 / 594.

(4) البحر المحيط 1 / 24.

(5) لأنّ النحو لا يتخذ لمعانيه مباني من أي نوع إلا ما يقدمه له الصّرف من المباني، والصّرف يستعين بالأصوات أيضاً، ثم يقدم العناصر الصّوتية إلى النحو باعتبارها عناصر صرفية. اللغة العربية / 178.

هي تحديد العلامة الإعرابية، ونظام تركيب الجملة من حيث المطابقة والتضام، والترتبة، والبنية، والربط والأداة، والتغمة، ليسلم اللسانان من الخطأ. وغاية ما يسعى إليه فهم كلام الله - سبحانه وتعالى - ورسوله سيدنا محمد - ﷺ - والفهم والإفهام بشكل عام.

## الإعراب

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [الفاتحة 1: 2]

قراءة المصحف الإمام<sup>(1)</sup>: ﴿الْحَمْدُ﴾

■ قرأ الجمهور: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾؛ برفع الدال وكسر لام الجر. ورفع على الابتداء، والخبر الجار والمجرور بعده، متعلقان بمحذوف هو الخبر في الحقيقة، ثم ذلك المحذوف إن شئت قدرته اسماً وهو المختار، وإن شئت قدرته فعلاً؛ أي: الحمد مُسْتَقَرٌّ لله، أو: اسْتَقَرَّ لله.

■ وقرئ شاذاً بنصب الدال من "الحَمْد" <sup>(2)</sup> وفيه وجهان:

أظهرهما: أنه منصوب على المصدرية؛ أي: إن "الحَمْد" ليس باسم؛ إنما هو مصدر، ثم حذف العامل، وناب المصدر مَنَابَةً، فينصب على المصدر، وذلك أن أصل الكلام عنده قوله: "تَحْمَدُ الله" يجعله بدلاً من اللفظ بالفعل، كأنه جعله مكان "أَحْمَدُ" ثم أدخل

(1) برواية حفص عن عاصم.

(2) وهي قراءة سفيان بن عيينة، ورؤية بن العجاج، وهارون العتكي (هارون بن موسى؛ كما في

الألوسي 1/ 75، وهما شخص واحد.

إعراب القرآن للنحاس 1/ 119، وإملاء ما من به الرحمن للعكبري 1/ 3، والبحر المحيط لأبي حيان 1/ 18، والتبيان للطوسي 1/ 30، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي 1/ 118، والكشاف للزخشري 1/ 53، ومجمع البيان للطبري 1/ 21، ومعاني القرآن للقراء 1/ 3، معجم القراءات القرآنية 1/ 5.



الألف واللام على هذه. <sup>(1)</sup> كقولهم في الإخبار: "تَحْدَأْ وَشُكْرًا لَا كُفْرًا" والتقدير: أَمَحْدُ اللهُ تَحْدَأْ. فهو مصدر ناب عن جملة خبرية. فإذا صلح مكان المصدر (فَعَلَّ أو يَفْعَلُ) - يريد: الماضي أو المضارع، والأمر عند الكوفيَّين قطعة من المضارع - جاز فيه النصب، من ذلك قوله - تعالى - ﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ﴾ [مُحَمَّد 4: 47] يصلح مكانها في مثله من الكلام أن يقول: فاضربوا الرِّقَابَ.

ومن ذلك قوله - تعالى - ﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَّعَيْنَا عَنْدَهُ إِنَّا إِذَا لَعَنَ لَعْنُوتٌ﴾ [يوسف: 12 / 79] يصلح أن نقول في مثله من الكلام: نَعُوذُ بِاللَّهِ. ومنه قول العرب: سَقِيًّا لَكَ، وَرَعِيًّا لَكَ؛ يجوز مكانه: سَقَاكَ اللهُ، وَرَعَاكَ اللهُ. <sup>(2)</sup> وقال الطبري: إِنَّ فِي ضَمْنِهِ أَمْرَ عِبَادِهِ أَنْ يُشْنُوا بِهِ عَلَيْهِ، فَكَأَنَّهُ قَالَ: قولوا الحمد لله، وعلى هذا يجيء: "قولوا إِيَّاكَ" فعلى هذه العبارة يكون - أي: الحمد؛ على قراءة النصب - من المصادر النابتة عن الطلب لا الخبر، وهو محتمل للوجهين، ولكن كونه خبرياً أو من كونه طلبياً، ولا يجوز إظهار هذا الناصب لثلاثي جمع بين البدل والمبدل منه.

والثاني: أنه منصوب على المفعول به؛ أي: اقْرَؤُوا الْحَمْدَ، أو: اتْلُوا الْحَمْدَ. كقولهم: "اللَّهُمَّ ضَبْعًا وَذُبْيًا" أي: اجْمَعْ ضَبْعًا. والأول أحسن للدلالة اللفظية.

وقراءة الرفع أمكن وأبلغ من قراءة النصب، لأن الرفع في باب المصادر التي أصلها النيباتة عن أفعالها يَدُلُّ على الثبوت والاستقرار؛ بخلاف النصب فإنه يدل على التجدد والحدوث، ولذلك قال العلماء: إِنَّ جَوَابَ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ - عَلَيْهِ السَّلَام - فِي قَوْلِهِ - تعالى -

(1) معاني الأخفش 1 / 9.

(2) معاني القراء 1 / 3.

حكاية عنه: ﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ [هود 11: 69]<sup>(1)</sup> أحسن من قول الملائكة: ﴿قَالُوا سَلَامًا﴾ ،  
امثالاً لقوله - تعالى - : ﴿فَحَيَّوْا بِأَحْسَنَ مِنْهَا﴾ [النساء 4: 86].<sup>(2)</sup>

والألف واللام في "الحمد" قيل: للاستغراق، وقيل: لتعريف الجنس، واختاره  
الزنجشيري، وقيل: للعهد، ومنع الزنجشيري كونها للاستغراق، ولم يبين وجه ذلك، ويُشبه أن  
يقال: إن المطلوب من العبد إنشاء الحمد لا الإخبار به، وحين إذن يستحيل كونها للاستغراق،  
إذ لا يمكن العبد أن ينشئ جميع المحامد منه ومن غيره بخلاف كونها للجنس.<sup>(3)</sup>  
قوله - تعالى - :

﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة 1: 5].

﴿إِيَّاكَ﴾ : مفعول مقدم على ﴿نَعْبُدُ﴾ "نَعْبُدُ" قُدِّم للاختصاص، وهو واجب  
الانفصال.

﴿نَعْبُدُ﴾ : فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وفاعله ضمير مستتر  
وجوباً تقديره نحن.

والكلام في ﴿وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ كالكلام في ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ والواو عاطفة، وهي من  
المُشْرَكَّة في الإعراب والمعنى، ولا تقتضي ترتيباً على قول الجمهور.<sup>(4)</sup>

عدل القرآن الكريم عن المطابقة (الأنساق)، إذ لو جرى الكلام على نسق واحد  
متطابقاً، لكان حقه أن يقول: "إِيَّاهُ". فحrst القرائن التالية المعنى:

(1) ووجه تفضيل "سلام" أنَّ المحذوف اسم، أي: سَلَامِي سَلَامٌ؛ وهذا يفيد الثبوت، أما "سلاماً"  
فالمحذوف فعل، أي: أَسَلَّمُ سَلَاماً؛ وهذا يفيد التجدد والانقطاع.

(2) الدر المنصون 1 / 39 - 40.

(3) الدر المنصون 1 / 37 - 38.

(4) الدر المنصون 1 / 55 - 59.

- 1- البنية: المصدر (الحَمْدُ)، والفعل المضارع مع النون (نَعْبُدُ، نَسْتَعِينُ).
  - 2- العلامة الإعرابية: الضمة للمصدر.
  - 3- التّضام: تقدم (إِيَّاكَ) المفعول به.
  - 4- الرّبط: عود الضّميرين (الحَمْدُ لله) و (إِيَّاكَ) لله - عزّ وجلّ - .
  - 5- الرّتبة: قدم "إِيَّاكَ" للأهميّة. علماً بأنّ رتبة المفعول به غير محفوظة.
- فاختيار المصدر (الحَمْدُ) ودلالته على تحميد الله - سبحانه وتعالى - على ما أنعم به على الإنسان (في الماضي)، لأنّ الظاهر دائماً في قوة الغائب - كما قالوا - .
- واختيار الضّمير (إِيَّاكَ) في ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ، واستحضار الاسم الظاهر (الله) في القلب، ولم يقل: "إِيَّاه".
- واختيار "نَعْبُدُ، نَسْتَعِينُ"، وسيأتي بيان ذلك في المعنى.

المعنى

الحَمْدُ: معناه الثناء الكامل على الجميل سواء كان نعمة مسداة إلى أحد أم لا، يقال: حَمِدْتُ الرَّجُلَ عَلَى مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيَّ، وَحَمِدْتُهُ عَلَى شَجَاعَتِهِ. ويكون باللسان وحده دون عمل الجوارح؛ إذ لا يقال: حَمِدْتُ زَيْدًا. أي: عملت له بيدي عملاً حسناً.

والألف واللام فيه لاستغراق الجنس من المحامد، فهو - سبحانه - يستحقُّ الحمد بأجمعه إذ له الأسماء الحسنى، والصفات العلا. وهو أعم من الشُّكر، لأنَّ الشُّكر إنَّما يكون على فعل جميل يسدى إلى الشَّاكر، وشكره حمد ما. يقال: شَكَرْتُهُ عَلَى مَا أَعْطَانِي. ولا يقال: شَكَرْتُهُ عَلَى شَجَاعَتِهِ. ويكون بالقلب واللسان والجوارح. قال - تعالى - : ﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا﴾ [سبأ: 34].

وقال الشاعر: (1)

أَفَادَتْكُمْ السَّنْعَاءُ مِنِّْي ثَلَاثَةً      يَدِي وَلِسَانِي وَالضَّمِيرَ الْمُحَجَّبَا

والحمد المجرد هو ثناء بصفات المحمود من غير أن يسدي شيئاً، فالحامد من الناس قسمان: الشاكر، والمثنّي بالصفات الجميلة. وحكى الطبري عن بعض الناس أنه قال: "الشكر ثناء على الله بأفعاله وإنعامه، والحمد ثناء بأوصافه" (2) فيكون بين الحمد والشكر عموم وخصوص من وجه، وقيل: الحمد هو الشكر بدليل قولهم: "الحمد لله شكراً". وعلق عليه ابن عطية بقوله: "لأن قولك 'شكراً' إنما خصصت به الحمد أنه على نعمة من النعم" (3). وقيل: بينهما عموم وخصوص مطلق، والحمد أعم من الشكر. وقيل: الحمد: الثناء عليه - تعالى - بأوصافه، والشكر: الثناء عليه بأفعاله.

وقال الراغب: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ الثناء عليه بالفضيلة، وهو أخص من المدح، وأعم من الشكر. أي: إن المدح يقال فيما يكون من الإنسان باختياره، وبما يكون منه وفيه بالتسخير، فقد يمدح الإنسان بطول قامته، وصباحة وجهه؛ كما يمدح ببذل ماله وشجاعته وعلمه، والحمد يكون في الثاني دون الأول. والشكر لا يقال إلا في مقابلة نعمة، فكل شكر حمد، وليس كل حمد شكراً، وكل حمد مدح، وليس كل مدح حمداً، ويقال: فلان محمود؛ إذا حمده؛ وحمد وجد محموداً، وحمد كثرت خصاله الحمودة؛ وأحمد أي: إنه يفوق غيره في الحمد. (4)

والحمد نقيض الذم، تقول: حمدت الرجل أحمده حمداً. فهو حميد ومحمود، والتحميد أبلغ من الحمد، والحمد أعم من الشكر، والمحمد: الذي كثرت خصاله الحمودة؛ وبذلك

(1) وهو في الكشاف 52 / 1، وشرح شواهد الكشاف 348. أي: أنا أشكر نعماءكم بالقلب واللسان.

(2) المحرر الوجيز 1 / 63.

(3) المحرر الوجيز 1 / 63.

(4) المفردات / 130، والدر المصون 1 / 36 - 37.



سُمِّيَ رسول الله - ﷺ - (1).

قال الطبري: "الحمد لله" ثناء أثنى به على نفسه، وفي ضمنه أمر عباده أن يُثنوا به عليه، فكأنه قال: "قولوا الحمد لله" وعلى هذا يجيء: "قولوا إياك" قال: وهذا من حذف العرب ما يدل ظاهر الكلام عليه (2).

وقوله - تعالى - : "إِيَّاكَ نَعْبُدُ" نطق المؤمن به إقرار بالربوبية، وتذلل وتحقيق لعبادة الله، إذ سائر الناس (أي: باقيهم، يعبدون سواه من أصنام وغير ذلك) وقدم المفعول به اهتماماً، وشأن العرب تقديم الأهم. نَعْبُدُ: معناه نقيم الشرع والأوامر مع تذلل واستكانة (3). والعبادة غاية التذلل، ولا يستحقها إلا من له غاية الإفضال، وهو - الباري تعالى - ، فهي أبلغ في العبودية، لأن العبودية إظهار التذلل، ويقال: طريق مُعَبَّد. أي: مذل بالوطء. ومنه العبد لِذِلَّتِهِ. وَبَعِيرٌ مُعَبَّد. أي: مذل بالقطران. وقيل: العبادة: التجرد. ويقال: "عَبَدْتُ اللَّهَ" بالتخفيف فقط. وَعَبَدْتُ الرَّجُلَ. بالتشديد فقط. أي: ذللته، أو: اتخذته عبداً (4).

نَسْتَعِينُ: معناه: نطلب العون منك في جميع أمورنا، وهذا كله تبرؤ من الأصنام، والسَّيْنِ فيه معناها: الطَّلَب. أي: نطلب منك العون على العبادة، والاستعانة: طلب العون، وهي المظاهرة والنصرة.

وقدم العبادة على الاستعانة لأنها وَضْعٌ لطلب الحاجة، وأطلق كلاً من فِعْلِي العبادة والاستعانة فلم يذكر لهما مفعولاً؛ ليتناولاً كلَّ معبود به، وكلُّ مُسْتَعَانٍ عليه، أو يكون المراد وقوع الفعل من غير نظر إلى مفعول. نحو: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ [البقرة: 60] أي: أوقعوا هذين الفعلين.

(1) القرطبي 1 / 116 - 117.

(2) المحرر الوجيز 1 / 64، والقرطبي 1 / 117 - 118.

(3) المحرر الوجيز 1 / 75 - 76.

(4) الدر المصون 1 / 57.



والنُّون في "نَعْبُدُ وَنُسْتَعِينُ" تفيد الجمع، مع أنَّ المتكلم واحد، لأنَّه ورد في الشريعة أنَّه من باع أجناساً مختلفة صفقة واحدة ثم ظهر للمشتري في بعضها عيب فهو مخير بين ردِّ الجميع أو إمساكه، وليس له تبعض الصفقة بردِّ المعيب وإبقاء السليم، وهذا لما رأى العابد أنَّ عبادته ناقصة معيبة لم يعرضها على الله مفردة؛ بل جنح إلى ضمِّ عبادة جميع العابدين إليها، وعرض الجميع صفقة كاملة راجياً قبول عبادته في ضمنها، لأنَّ الجميع لا يُردُّ البتَّة، إذ بعضه مقبول، وردُّ المعيب وإبقاء السليم تبعض للصفقة، وقد نهى - سبحانه - عباده عنه، وهو لا يليق بكرمه العظيم، وفضله العميم، فبقى قبول الجميع. (1)

وقد أورد البخاريُّ في (كتاب الدعوات) حديث أبي هريرة قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - :  
 إِنَّ اللَّهَ مَلَائِكَةٌ يَطُوفُونَ فِي الطُّرُقِ يَلْتَمِسُونَ أَهْلَ الذُّخْرِ فَإِذَا وَجَدُوا قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَنَادَوْا  
 هَلُمُّوا إِلَى حَاجَتِكُمْ. قَالَ: فَيَحْفَوْنَهُمْ بِأَجْنِحَتِهِمْ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا. قَالَ: فَيَسْأَلُهُمْ رَبُّهُمْ - وَهُوَ  
 أَعْلَمُ مِنْهُمْ - مَا يَقُولُ عِبَادِي؟ قَالُوا: يَقُولُونَ يُسَبِّحُونَكَ وَيُكَبِّرُونَكَ وَيُحَمِّدُونَكَ  
 وَيُمَجِّدُونَكَ. قَالَ: فَيَقُولُ: هَلْ رَأَوْنِي؟ قَالَ: فَيَقُولُونَ: لَا، وَاللَّهِ مَا رَأَوْكَ. قَالَ: فَيَقُولُ: وَكَيْفَ  
 لَوْ رَأَوْنِي؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ رَأَوْكَ كَانُوا أَشَدَّ لَكَ عِبَادَةً وَأَشَدَّ لَكَ تَعَجُّباً وَأَكْثَرَ لَكَ تَسْبِيحاً.  
 قَالَ: يَقُولُ: فَمَا يَسْأَلُونِي؟ قَالَ: يَسْأَلُونَكَ الْجَنَّةَ. قَالَ: يَقُولُ: وَهَلْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَا،  
 وَاللَّهِ، يَا رَبِّ مَا رَأَوْهَا. قَالَ: يَقُولُ: فَكَيْفَ لَوْ أَنَّهُمْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّهُمْ رَأَوْهَا كَانُوا  
 أَشَدَّ عَلَيْهَا حِرْصاً، وَأَشَدَّ لَهَا طَلَباً، وَأَعْظَمَ فِيهَا رَغْبَةً. قَالَ: فَمِمَّ يَتَعَوَّدُونَ؟ قَالَ: يَقُولُونَ: مِنَ  
 النَّارِ. قَالَ: يَقُولُ: وَهَلْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَا، وَاللَّهِ، مَا رَأَوْهَا. قَالَ: يَقُولُ: فَكَيْفَ لَوْ  
 رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ رَأَوْهَا كَانُوا أَشَدَّ مِنْهَا فِرَاراً، وَأَشَدَّ لَهَا خَافَةً. قَالَ: فَيَقُولُ: فَأُشْهِدُكُمْ  
 أَنِّي قَدْ غَفَرْتُ لَهُمْ. قَالَ: يَقُولُ مَلَكٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ: فِيهِمْ فُلَانٌ لَيْسَ مِنْهُمْ؛ إِنَّمَا جَاءَ لِحَاجَةٍ. قَالَ:  
 هُمْ الْجُلَسَاءُ لَا يَشْقَى بِهِمْ جَلِيسُهُمْ.

(1) إعراب القرآن وبيانه 1 / 16 - 17 - 18.

وفيه أَنَّ الصُّحْبَةَ لها تأثير عظيم، وَأَنَّ جُلُوسَ السُّعْدَاءِ سَعْدَاءِ، والتَّحْرِيزُ على صحبة أهل الخير. (1)

وفي هذه العبارة - "هُمُ الْجُلُوسَاءُ لَا يَشْفَى بِهِمْ جَلِيسُهُمْ" - مبالغة في نفي الشَّقَاءِ عن جليس الذاكرين، فلو قيل: لسعد بهم جلسهم، لكان ذلك في غاية الفضل؛ لكن التصريح بنفي الشَّقَاءِ أبلغ في حصول المقصود.

وفي الحديث فضل مجالس الذكر والذاكرين، وفضل الاجتماع على ذلك، وَأَنَّ جلسهم يندرج معهم في جميع ما يتفضل الله - تعالى - به عليهم إكراماً لهم، ولو لم يشاركهم في أصل الذكر. (2)

ويقولون: "المَوْتُ مَعَ الْجَمَاعَةِ رَحْمَةٌ".

2. قال - تعالى -:

﴿الَّذِينَ يَدْعُونَ إِلَى الْفِتْنَةِ أُولَئِكَ يَسْتَكْبِرُونَ ۚ وَهُمْ يَكْفُرُونَ ۚ وَإِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۚ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۚ وَ مِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَوْمَ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ۚ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ۚ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۚ وَمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ۚ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ۚ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ۚ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ ۚ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ۚ وَإِذَا لَعُنُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنُوا وَإِذَا حَلَوْا إِلَى

(1) صحيح أبي عبد الله البخاري بشرح الكرمانى 22 / 187 - 188.

(2) فتح الباري بشرح البخاري 13 / 467 - 470.

شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٥﴾  
 أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهَدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴿١٦﴾ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ  
 الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ ﴿١٧﴾ صُمُّ  
 بُكْمٌ عُمْىٰ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِي  
 أَفْئَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ  
 لَهُمْ مَّشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ  
 شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾ يَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٢١﴾

[البقرة 2: 1 - 21]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، لما عدّد الله - تعالى - فرق المكلفين من المؤمنين والكفار والمنافقين، وذكر صفاتهم وأحوالهم ومصارف أمورهم، وما اختصت به كل فرقة مما يسعدّها ويُسقيها، ويُحظيها عند الله ويُردّيها، أقبل عليهم بالخطاب، وهو من الالتفات المذكور عند قوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ (٥) بعد قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٦) الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٢) مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ (٣) [الفاتحة 1: 2 - 4] وهو فن من الكلام جزل، فيه هز ونحريك من السّامع، كما أنّك إذا قلت لصاحبك حاكياً عن ثالث لكما: إنّ فلاناً من قصته كيت وكيت، فقصصت عليه ما فرط منه، ثم عدلت بخطابك إلى الثالث فقلت: يا فلان من حَقِّك أن تلزم الطّريقة الحميدة في مجاري أمورك، وتستوي على جادة السّداد في مصادرك ومواردك. نهته بالتفاتك نحوه فضل تنبيه، واستدعيت إصغاءه إلى إرشادك زيادة استدعاء. (1)

(1) الكشف 1 / 120 - 121، والبحر المحيط 1 / 93.



## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة والاتساق، ووجه مناسبة: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ۝﴾ [البقرة 2: 21] لما قبلها هو أنه - تعالى - لما ذكر الملّكفين من المؤمنين والكفار والمنافقين، وصفاتهم وأحوالهم، وما يؤول إليه حال كل منهم بصيغة الماضي والغيبة التي تفيد التّحقّق والإخبار عنهم، عدل إلى خطاب النداء الذي يفيد الحضور والمواجهة؛ والذي افتتحه بحرف النداء - يا - "وعلى كثرة وقوع النداء في القرآن لم يقع نداء إلا بها؛ وهي أعمّ حروف النداء إذ ينادى بها القريب والبعيد والمستغاث والمندوب"<sup>(1)</sup> و - ها - التي تفيد التّنبية والإشارة إلى المقصود.

ففي العدول عن الغيبة إلى الخطاب والمواجهة، هزّ للتّفكير، ووقفه للتّفكير في أمر مقصود مطلوب، وهو ما لا يجده السّامع المخاطب إذا استمرّ على لفظ الغيبة؛ فلما واجه - تعالى - الناس بالنداء أمرهم بالعبادة، وقد تقدم تفسيرها في ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝﴾ [الفاتحة 1: 5].<sup>(2)</sup>

"واختلف المتأولون من المخاطب بهذه الآية؛ فقال جماعة من المفسّرين. المخاطب جميع المشركين؛ فقوله على هذا: ﴿وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة 2: 22] يريد العلم الخاص في أنه - تعالى - خلق وأنزل الماء وأخرج الرّزق، ولم تنف الآية الجهالة عن الكفار؛ وقيل: المراد كفّار بني إسرائيل، فالمعنى: تعلمون من الكتب التي عندكم أن الله لا يندّ له.

وقال ابن فورك: يحتمل أن تتناول الآية المؤمنين، فالمعنى: لا ترتدّوا أيّها المؤمنون، وتجعلوا لله أنداداً بعد علمكم الذي هو نفي الجهل بأن الله واحد، وهذه الآية تعطي أن الله - تعالى - أغنى الإنسان بنعمه هذه عن كل مخلوق، فمن أحوج نفسه إلى بشر مثله بسبب الحرص والأمل والرّغبة في زخرف الدّنيا فقد أخذ بطرق من جعل ندّاً. عصمنا الله - تعالى - بفضله، وقصر آمالنا عليه بمتّه، وطوله؛ لا ربّ غيره"<sup>(3)</sup>.

(1) البحر المحيط 1 / 92 - 93.

(2) راجع رقم - 1 - من الغيبة إلى الخطاب.

(3) المحرّر الوجيز 1 / 143، والبحر المحيط 93 - 94.

## 3 قال - تعالى:-

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ۝٢٦ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۝٢٧ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ۝٢٨ ﴾ [البقرة: 26: 28].

- قرأ يحيى بن يعمر، وابن محيصن، ومجاهد، وابن أبي إسحاق، والفياض بن

غزوان، وسلام بن يعقوب: تَرْجَعُونَ.

- وقرأ الجمهور: ﴿ تَرْجَعُونَ ﴾<sup>(1)</sup>.

بلاغياً

"قوله: ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ ﴾ هو من باب (الالتفات) للتوبيخ والتفريع، فقد كان الكلام بصيغة الغيبة، ثم التفت فخطبهم بصيغة الحضور"<sup>(2)</sup>.  
نحوياً

عدل الكتاب الكريم من الغيبة التي تفيد التحقق في قوله - تعالى:- ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى:- ﴿ تَكْفُرُونَ ﴾ و﴿ وَكُنْتُمْ ﴾.

(1) إتحاف 131-132، والبحر 1/132 (وفيه: سلام ويعقوب)، والقرطبي 1/214، والنشر 2/208،

ومعجم القراءات القرآنية 1/40.

(2) صفوة التفاسير 1/32.



وفائدته: أَنَّ الإنكار إذا توجّه إلى المخاطب كان أبلغ، وجاء ﴿تَكْفُرُونَ﴾ مضارعاً لا ماضياً لأنَّ المنكر الدَّوامُ على الكفر، والمضارع هو المُشعرُ بذلك، ولئلاً يكون ذلك توبيخاً لمن آمنَ بعد كُفْرٍ<sup>(1)</sup>.

والزَّخشي يري أَنَّ ﴿كَيْفَ﴾ للإنكار يقول: "فإن قلت: فقد تبين أمر الهمزة وأنها لإنكار الفعل والإيدان باستحالته في نفسه، أو لقوة الصَّارِف عنه، فما تقول في ﴿كَيْفَ﴾ حيث كان إنكاراً للحال التي يقع عليها كفرهم؟ قلت: حال الشيء تابعة لذاته، فإذا امتنع ثبوت الذات تبعه امتناع ثبوت الحال، فكان إنكار حال الكفار لأنَّها تتبع ذات الكفر ورديفها إنكاراً لذات الكفر، وثباتها على طريق الكناية، وذلك أقوى لإنكار الكفر وأبلغ. وتحريره: أنه إذا أنكر أن يكون لكفرهم حال يوجد عليها.

وقد علم أنَّ كلَّ موجود لا ينفكُّ عن حالٍ وصفةٍ عند وجوده، ومحال أن يوجد بغير صفة من الصِّفات كان إنكاراً لوجوده على الطَّرِيق البرهاني<sup>(2)</sup>.

"والواقع أنَّ كلَّ لفظ استفهام ورد في كتاب الله - تعالى - لا يخلو من أحد الوجوه الستة الآتية:

1. التوبيخ.

2. التعجب.

3. التسوية.

4. الإيجاب.

5. الأمر.

6. التقرير.

(1) الذر المصون 1/238.

(2) الكشف 1/150.

أما الاستفهام الصريح فلا يقع من الله - تعالى - في القرآن الكريم لأن المستفهم متعلّم ما ليس عنده، والله عالم بالأشياء قبل كونها.

فالتوبيخ نحو: ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ﴾<sup>(1)</sup> [الاحقاف 46: 20]، والتقرير: ﴿أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ﴾ [المائدة 5: 116]، والتسوية نحو: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة 2: 6]، والإيجاب نحو: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ [البقرة 2: 30]، والأمر نحو: ﴿أَسَلَّمْتُمْ﴾ [آل عمران 3: 20] فعلى هذا يعرف ما جاء في كتاب الله.<sup>(2)</sup>

"والجمهور على قراءة "تُرْجَعُونَ" مبنياً للمفعول، وقرئ مبنياً للفاعل حيث جاء<sup>(3)</sup>، ووجه القراءتين أن "رَجَعَ" يكون قاصراً ومتعدّياً، فقراءة الجمهور من المتعدّي، وهي أرجح، لأن أصلها: "ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُكُمْ" لأن الإسناد في الأفعال السابقة لله - تعالى -، فيناسب أن يكون هذا كذا ولكنه بُني للمفعول لأجل الفواصل والقواطع"<sup>(4)</sup>

(1) أ. "أَذْهَبْتُمْ" بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، قرأها: ابن عامر، وابن كثير، والدّاجوني، وهشام،

والنهرواني، ورويس، وأبو جعفر، والحسن، ونصر، وأبو العالية، ويعقوب.

ب. "أَذْهَبْتُمْ" قرأها: ابن كثير، وقتادة، ومجاهد، وابن وثاب، والحسن، وأبو جعفر، والأعرج، وأبو

حيوة، وهشام.

معجم القراءات القرآنية 6 / 170-171.

(2) إعراب القرآن وبيانه 1 / 78.

(3) قراءة مجاهد، ويحيى بن يعمر، وابن أبي اسحاق، وابن محيصن، والفياض بن غزوان، وسلام، ويعقوب

مبنياً للفاعل حيث وقع في القرآن من "رَجَعَ" اللازم "لأن" رَجَعَ "يكون لازماً ومتعدّياً. البحر

المحيط 1 / 132. ومعجم القراءات القرآنية 1 / 40 (وفيه: سلام بن يعقوب).

(4) البحر المحيط 1 / 132.

ويقول أبو حيان: " وقراءة الجمهور أفصح لأنَّ الإسناد في الأفعال السابقة هو إلى الله - تعالى - ﴿ فَأَخِيكَمْ ثُمَّ يُبَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ﴾ فكان سياق هذا الإسناد أن يكون الفعل في الرجوع مسنداً إليه، لكنه كان يفوت تناسب الفواصل والمقاطع إذ كان يكون الترتيب " ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ " فحذف الفاعل للعلم به، وبنى الفعل للمفعول حتى لا يفوت التناسب اللفظي، وقد حصل التناسب المعنوي بحذف الفاعل إذ هو قبل البناء للمفعول مبني للفاعل.

وأما قراءة مجاهد و من ذكر معه فإنه يفوت التناسب المعنوي إذ لا يلزم من رجوع الشخص إلى شيء أن غيره رجعه إليه، إذ قد يرجع بنفسه من غير رادٍّ والمقصود هنا إظهار القدرة والتصرف التام بنسبة الإحياء والإماتة، والإحياء والرجوع إليه - تعالى - وإن كنا نعلم أن الله - تعالى - هو فاعل الأشياء جميعها، وفي قوله - تعالى - ﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ من الترهيب والترغيب ما يزيد المسيء خشية، ويردّه عن بعض ما يرتكبه، ويزيد المحسن رغبة في الخير ويدعوه رجاءه إلى الازدياد من الإحسان وفيها ردّ على الدهرية والمعطلة ومنكري البعث؛ إذ هو بيده الإحياء والإماتة، والبعث وإليه يرجع الأمر كله. <sup>(1)</sup>

4. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَيَالِ الَّذِينَ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ  
وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ  
إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنتُمْ مُّعْرِضُونَ ﴾ [البقرة 2: 83]

(1) المرجع نفسه 1/ 132.

## بلاغياً

قوله - تعالى - ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ قرئ بالياء، لأنه غيب، أي: معنى الغيبة<sup>(1)</sup>، والتاء؛ حكاية لما خوطبوا به؛ لأن مجرى الكلام على لفظ المواجهة. أي: مواجهة الخطاب؛ فيكون أخذ الميثاق قولاً لهم<sup>(2)</sup>.

فمن قرأ بالغيبة؛ فلأن الأسماء الظاهرة حكمها الغيبة، فإجراء الكلام على ما ابتدئ به أول الآية، وافتتح به الكلام أولى وأشبه من الانصراف عنه إلى الخطاب<sup>(3)</sup>.

ومن قرأ بالخطاب فهو التفات من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى - ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ ومن خطاب بني إسرائيل القدامى إلى خطاب الحاضرين منهم في زمن النبي - ﷺ -، وحكمته أنه أذعى لقبول المخاطب الأمر والنهي الواردين عليه<sup>(4)</sup>.

وقوله - تعالى - ﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ﴾ على طريقة الالتفات. أي: توليتم عن الميثاق ورفضتموه<sup>(5)</sup>.

حملوه على الخطاب، وعلى ما بعلمه من الخطاب في قوله: ﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ﴾، وقوله - تعالى - ﴿وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾، وقوله - تعالى - ﴿مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ﴾ [البقرة: 85].<sup>(6)</sup>

(1) ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾: قراءة ابن كثير، وحمزة، والكسائي، وابن محيص، والحسن، والأعمش. معجم القراءات القرآنية 1/ 78.

(2) الحجة 83.

(3) حجة القراءات 102-103.

(4) الدر المصون 1/ 458، وإعراب القرآن وبيانه 1/ 137، وإعراب القرآن للذرة 1/ 143.

(5) الكشف 1/ 178.

(6) الكشف عن وجوه القراءات السبع 1/ 249.



## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فحrst القرائن التالية المعنى:

- العلامة الإعرابية: ﴿تَعْبُدُونَ﴾.
- الرُّبْط: "الواو" في قوله - تعالى -: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾  
فحكى ما خاطبهم به، فجرى الكلام على لفظ المواجهة.
- البنية: اتساق الكلام وتطابقه على الخطاب؛ توليتم، أنتم، منكم.
- قوله - تعالى -: ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ إخبار في معنى النهي. قال أحمد<sup>(1)</sup>: وجه الدليل منه أن الأول لو لم يكن في معنى النهي لما حُسِّنَ عطف الأمر عليه، لما بين الأمر والخبر المحض من التنافر، ولا كذلك الأمر والنهي؛ لالتقائهما في معنى الطلب<sup>(2)</sup>. كما تقول: تذهب إلى فلان تقول له كذا. تريد الأمر، وهو أبلغ من صريح الأمر والنهي، لأنه كأنه سورع إلى الإمثال والإنتهاء، فهو يخبر عنه، وتنصره قراءة عبد الله، وأبي: "وَلَا تَعْبُدُوا" ولا بد من إرادة القول، ويدل عليه أيضاً قوله: ﴿وَقُولُوا﴾ وقوله: ﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ "وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا" إماماً أن يقدر: وتحسنون بالوالدين إحساناً. أو: وأحسنوا.
- "وقيل هو جواب قوله - تعالى -: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ إجراء له مجرى القسم؛ كأنه قيل: وإذ أقسمنا عليهم لا تعبدون. وقيل: معناه: أن لا تعبدوا، فلما حذفت (أن) رفع. كقوله:

## أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِيُّ أَخْضِرْ الْوَعْيَ

"قال أحمد - رحمه الله - : لو قُدر القسم مضافاً إلى المذكورين لكان أوجه، فيقول:

(1) الإمام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الإسكندري المالكي (ت: 683 هـ)، صاحب كتاب الإنتصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال، مطبوع في حاشية الكشاف.

(2) الإنتصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال؛ مطبوع في حاشية الكشاف 1/ 186



(وإذا أقسمتم لا تعبدون إلا الله... إلخ) <sup>(1)</sup>. ويدل عليه قراءة عبد الله "أَنْ لَا تَعْبُدُوا".  
ويحتمل "أَنْ لَا تَعْبُدُوا" أن تكون (أَنْ) فيه مفسّرة، وأن تكون أَنْ مع الفعل بدلاً عن الميثاق،  
كأنه قيل: أخذنا ميثاق بني إسرائيل توحيدهم. <sup>(2)</sup>

قوله - تعالى - : ﴿وَيَا آلَ دَاوُدَ﴾ الواو: حرف عطف على موضع (أَنْ) المحذوفة في  
﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ فكان معنى الكلام: وإذا أخذنا ميثاق بني إسرائيل بأن لا تعبدوا إلا  
الله وأحسنوا بالوالدين، وبالوالدين الجار والمجرور متعلقان بفعل المصدر. أي: وأحسنوا  
بالوالدين (إحساناً) <sup>(3)</sup>

وجعل أبو البقاء قراءة الخطاب على إضمار القول. قال: "يُقرأ بالتاء على تقدير: قلنا  
لهم: لا تعبدون إلا الله" <sup>(4)</sup>

ويعلق السمين الحلبي على قول أبي البقاء بقوله: "وكونه التفاتاً أحسن." <sup>(5)</sup> المعنى:  
واذكروا إذ أخذنا، وقال مكّي - رحمه الله - : "هذا هو الميثاق الذي أخذ عليهم حين أخرجوا  
من صلب آدم - عليه السلام - كالذّر. وقال ابن عطية: وهذا ضعيف، وإنما هو الميثاق الذي  
أخذ عليهم وهم عقلاء في حياتهم على لسان موسى - عليه السلام - وغيره من أنبيائهم -  
عليهم السلام - وأخذ الميثاق قول، فالمعنى، قلنا لهم لا تعبدون. قال سيوبه: <sup>(6)</sup> لا تعبدون  
متعلق بقسم، والمعنى: وإذا استحلقتكم والله لا تعبدون، وقالت طائفة: تقدير الكلام: بأن لا

(1) نفسة 1/ 186.

(2) الكشف 1/ 186 - 187.

(3) إعراب القرآن وبيانه 1/ 137.

(4) التبيان في إعراب القرآن 1/ 83.

(5) الدار المصون 1/ 458.

(6) الكتاب 3/ 105 - 106:

تعبدوا إلا الله، ثم حذفت الباء، ثم حذفت أن فارتفع الفعل لزوالها، فلا تعبدون على هذا معمول لحرف النصب، وحكي عن قطرب والمبرد: أن "لا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ" في موضع الحال. أي: أخذنا ميثاقهم موحدين؛ وهذا إنما يتجه على قراءة ابن كثير وحمزة والكسائي - لا يَعْبُدُونَ - أي: جعله في موضع الحال، لا على أنه مقول، ولا على أنه نهي. وقال قوم: "لا تعبدون إلا الله" نهي في صيغة خبر، ويدل على ذلك أن في قراءة أبي: "لا تعبدوا" وقال الفرّاء والزجاج وجماعة: أخذنا ميثاقهم بألا يعبدوا إلا الله، وبأن يحسنوا للوالدين، وبأن لا يسفكوا الدماء، ثم حذفت أن والباء فارتفع لزوالها، وعليها أنشد سيوبه: <sup>(1)</sup>

ألا أيهذا الزاجري.

المعنى الدحوي

قال السمين الحلبي: وفي هذه الجملة المنفية ثمانية أوجه:

- أظهرها: أنها مفسرة لأخذ الميثاق <sup>(2)</sup>، وذلك أنه لما ذكر - تعالى - أنه أخذ ميثاق بني إسرائيل كان في ذلك إبهام للميثاق ما هو؟ فأتى بهذه الجملة مفسرة له، ولا محل لها حيثئذ من الإعراب.
- الثاني: أنها حالٌ مُقارِنةٌ بمعنى: أخذنا ميثاقهم ملتزمين الإقامة على التوحيد، قاله أبو البقاء <sup>(3)</sup>، - أو: أخذنا ميثاقهم موحدين. <sup>(4)</sup> - وسبقه إلى ذلك قطرب والمبرد.
- الثالث: أن يكون جواباً لقسم محذوف دلّ عليه لفظ الميثاق <sup>(5)</sup>. أي: استخلفناهم،

(1) المحرر الوجيز 1/ 276-277، والقرطبي 1/ 407-408.

(2) الكشف 1/ 186.

(3) الإملاء 1/ 46.

(4) مشكل إعراب القرآن 1/ 102.

(5) الكشف 1/ 186.

أو: قلنا لهم: بالله لا تعبدون. ونُسب هذا الوجه لسيويه<sup>(1)</sup> وواقفه الكسائي والفراء<sup>(2)</sup> والمبرّد.

- الرابع: أن يكون على تقدير حرف الجرّ، وحذف أن؛ والتقدير: أخذنا ميثاقهم على أن لا تعبدوا، أو: بأن لا تعبدوا. فحذف حرف الجرّ؛ لأنّ حذفه مطّرد مع أنّ وأنّ، ثم حذف (أنّ) الناصبة فارتفع الفعل بعدها. ونظيره قول طرفة:

أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِي أَخْضُرُ الْوَعَى وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدِي.<sup>(3)</sup>

وإذ حذفت (أنّ) فالصّحيح جواز النّصب والرّفْع، وأيد الزّخشيّ هذا الوجه الرابع بقراءة عبد الله، وأبي: "لا تعبدون" على النّهي.<sup>(4)</sup>

- الخامس: أن يكون في محل نصب بالقول المحذوف، وذلك القول حال تقديره: قائلين لهم لا تعبدوا إلا الله. ويكون خبراً في معنى النّهي، ويؤيده قراءة أبي المتقدّمة، وبهذا يتّضح عطف "وقولوا" عليه، وبه قال الفراء.<sup>(5)</sup>

- السادس: أنّ "أنّ" النّاصبة مضمرة، كما تقدم، ولكنها هي وما في حيّزها في محل نصب على أنّها بدل من "ميثاق" كأنّه قيل: أخذنا ميثاق بني اسرائيل توحيدهم<sup>(6)</sup>. وهذا قريب من القول الأوّل من حيث أنّ هذه الجملة مفسّرة للميثاق.

(1) الكتاب 3 / 106

(2) معاني القرآن 1 / 54.

(3) الكتاب 3 / 99 و 100.

(4) الكشاف 1 / 186.

(5) معاني القرآن 1 / 54.

(6) الكشاف 1 / 186 - 187

- السَّابع: أن يكون منصوباً بقول محذوف، وذلك القول ليس حالاً، بل مجرد إخبار، والتقدير: وقلنا لهم ذلك. ويكون خبراً في معنى النهي. قال الزَّمَخْشَرِيُّ<sup>(1)</sup>: "كما تقول: تذهبُ إلى فلان تقول له كذا. تريد الأمر، وهو أبلغ من صريح الأمر والنهي؛ لأنه كأنه سُورِعَ إلى الامتثال والانتهاء فهو يخبر عنه، وتنصره قراءة أبي عبد الله: "لا تعبدوا" ولا بدَّ من إرادة القول. "انتهى، وهو كلام حسن جداً.
- الثَّامن: أن يكون التقدير: أن لا تعبدون، وهي "أن" المفسرة، لأنَّ في قوله: "أخذنا ميثاق بني إسرائيل" إيهاماً كما تقدم، وفيه معنى القول، ثم حذفت "أن" المفسرة، ذكره الزَّمَخْشَرِيُّ<sup>(2)</sup>.<sup>(3)</sup>

5 قال - تعالى -:

﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقُولُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِّنْ دِيَارِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِم بِآلَائِهِمْ وَالْعُدْوَانِ وَإِنْ يَأْتُواكُمُ اسْتَكْرَىٰ تَقْدُواهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَن يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ أَشَدِّ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾﴾

[البقرة 2: 85]

بلاغياً:

قرأ الحسن وابن هرمز باختلاف عنهما "تُردُّون" بالتَّاء، وهو مناسب لقوله: ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾ ويحتمل أن يكون التفاتاً بالنسبة إلى قوله: "من يفعل ذلك". فيكون قد

(1) الكشاف 1/ 186.

(2) الكشاف 1/ 186 - 187.

(3) الدر المصون 1/ 458-461.

خرج من ضمير الغيبة إلى ضمير الخطاب<sup>(1)</sup>.

وُقرئ: "يُرْدُّونَ" بالغيبة على المشهور، وفيه وجهان:

- أحدهما: أن يكون التفاتاً فيكون راجعاً إلى قوله: ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾ فخرج من ضمير الخطاب إلى الغيبة.

- والثاني: أنه لا التفات فيه، بل هو راجع إلى قوله: ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾.

- وقرأه الحسن وابن هرمز: "تُرْدُّونَ" بالخطاب، وفيه الوجهان المتقدمان.

- فالالتفات نظراً لقوله: ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾.

- وعدم الالتفات نظراً لقوله: ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾<sup>(2)</sup>.

- وكذلك: "﴿وَمَا أَلَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ قُرِئَ في المشهور بالغيبة والخطاب<sup>(3)</sup>، والكلام فيهما كما تقدم.

نحوياً

قوله - تعالى - : يُرْدُّونَ.

من قرأ ﴿مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ﴾ (تُرْدُّونَ)، فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب. وفي هذا عدول عن المطابقة.

ومن قرأ ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾... ﴿يُرْدُّونَ﴾، فإن الضمائر متسقة على نمط واحد من المطابقة.

ومن قرأ (تُرْدُّونَ).. مناسب لـ ﴿تَقْتُلُونَ﴾ و﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾ فيكون الكلام متسقاً على نسق واحد من المطابقة في الضمائر.

قوله: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ ﴿أُولَئِكَ﴾.

(1) البحر المحيط 294/1. والنهر الماذ 294/1.

(2) الدر المصون 490/1.

(3) قرأ نافع وابن كثير وأبو بكر بالياء، والباقون بالتاء. انظر السبعة 160، البحر 294/1.



1- قرأه الحرمين بالياء (يَعْمَلُونَ) ردوه على قوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ﴾ ، وقوله ﴿عَنْهُمْ﴾  
 ﴿وَلَا هُمْ﴾ فلما أتى كله بلفظ الغائب؛ حمل صدر الكلام عليه.  
 ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يَخَفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ  
 يُنصَرُونَ ﴿٨٦﴾﴾ [البقرة 2: 86].

2- وقرأ الباقون بالتاء ﴿تَعْمَلُونَ﴾ حملوه على ما تقدم من الخطاب في قوله:  
 ﴿يَأْتُوكُمْ أَسْرَى﴾ و﴿مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ﴾ ، وقوله: ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ  
 الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾ ، وقوله: ﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ  
 مِنْكُمْ﴾ ، فلما تكرر الخطاب لحمل عليه.

وهو الاختيار لكثرة ما قبله من الخطاب، ولأن أكثر القراء عليه.  
 ويحتمل أن يكون لأمة محمد - ﷺ - فقد روي أن سيدنا عمر بن الخطاب - رضي الله  
 عنه - قال: إن بني إسرائيل قد مضوا وأنتم الذين تعنون بهذا يا أمة محمد، يريد وبها يجري  
 مجراه. (1)

6. قال - تعالى - :

﴿وَلَنَجْذِثَّهُمْ أَهْرَاصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ  
 سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحَّزَجٍ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾﴾ [البقرة 2: 96]  
 بلاغياً

قرأ الجمهور ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالياء على نسق الكلام السابق.  
 وقرأ الحسن وقتادة والأعرج ويعقوب "تَعْمَلُونَ" بالتاء على سبيل الالتفات،

(1) الكشف 1/ 252-253، والمحرر 1/ 285، والقرطبي 1/ 416، والتبيان 1/ 87-88.

والخروج من الغيبة إلى الخطاب. وهذه الجملة تتضمن التهديد والوعيد.<sup>(1)</sup>

نحوياً

نسق الآية الكريمة ﴿وَلَنَجْذِثَّهُمْ﴾ ﴿يَوَدُّ أَحَدُهُمْ﴾ ﴿لَوْ يُعَمَّرُ﴾ ﴿وَمَا هُوَ بِمُزْحَرْجٍ﴾ مِنْ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ ﴿ والتقدير: وما أحدهم بمزحزحه تعميره - سار على نسق واحد.

فختم على قراءة الجمهور ﴿يَعْمَلُونَ﴾.

وختم على قراءة الحسن وغيره "تَعْمَلُونَ" فعدل عن المطابقة فانتقل من ضمير الغيبة إلى ضمير الخطاب استحضاراً لخطاب المتوعددين من بني اسرائيل، للفت النظر إلى بني اسرائيل المعاشين للنبي - ﷺ - وإلى من سيأتي بعد منهم.

والعائد محذوف؛ أي: يعملونه، أو: تعملونه.

وأتى بصيغة المضارع للغائب - في قراءة الجماعة، وللمخاطب في قراءة الحسن، وقتاده، والأعرج ويعقوب - وإن كان علمه محيطاً بأعمالهم السالفة والحاضرة والمستقبل؛ مراعاة لرؤوس الآي وختم الفواصل، والخطاب أوقع وآلم.

7. قال - تعالى -:

﴿قَدْ زَرَى ثَقَلُكَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُؤَلِّسَنَّ قَبْلَهُ تَرْضَاهَا قَوْلَ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [البقرة 2: 144]

■ من قرأ بالياء ﴿يَعْمَلُونَ﴾؛ فالظاهر أنه عائد على أهل الكتاب لمجيء ذلك في

نسق واحد من الغيبة. ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا

(1) البحر المحيط 316/1، والنهر المأذ 316/1، والدّر المصون 2/16، المحرّر الوجيز 1/299،

الزّخشي 1/193-194، القرطبي 1/427.

## ﴿ اللَّهُ يَغْفِلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ (١٤٤)

- قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي بالتاء على الخطاب "تَعْمَلُونَ" (1) فيحتمل:  
أ- أن يراد به المؤمنون، ويأتي متسقاً مع قوله - تعالى - ﴿ قُولُوا وَجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾

بلاغياً

ب- ويحتمل أن يراد به أهل الكتاب فتكون من باب الالتفات، ووجهه أن في خطابهم بأن الله لا يغفل عن أعمالهم تحريكاً بأن يعملوا بما عملوا من الحق لأن المواجهة بالشيء تقتضي شدة الإنكار وعظم الشيء الذي ينكر.  
وعلى كلتا القراءتين فهو إعلام بأن الله - تعالى - لا يهمل أعمال العباد ولا يغفل عنها، وهو متضمن الوعيد.

نحوياً

﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾  
ففي قراءة "تَعْمَلُونَ" خروج على نسق الغيبة إلى الخطاب؛ عدولاً به عن المطابقة.

8. قال - تعالى -:

﴿ وَأَنِمُوا لِحِجِّ وَالْعُمْرَةِ لِلَّهِ فَإِنْ أُخْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحِجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحِجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ (١٣٦)  
[البقرة: 196].

(1) المحرر الوجيز 11/2.

بلاغياً

﴿وَسَبِّحْهُ إِذَا رَجَعْتُمْ﴾ فيه الالتفات من الغائب إلى المخاطب.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿فَمَنْ قَعَّعَ بِالْعَمَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَمْ يَحِدْ﴾ فجاء بضمير الغيبة عائداً على "مَنْ" فلوجاء الكلام متسقاً متطابقاً لقليل: "إِذَا رَجَعَ" بضمير الغيبة.

9 قال - تعالى - :

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَخَذْنَاهُمْ لَأَيُّكُمْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٢٤٣﴾ وَقَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٤٤﴾﴾ [البقرة 2: 243-244]

وقصة هؤلاء أنهم قوم من بني إسرائيل فرّوا من الجهاد لما أمرهم الله به على لسان حزقيال النبي - عليه السلام - فخافوا الموت بالقتل في الجهاد، فخرجوا من ديارهم فراراً من ذلك، فأماهم الله ليعرفهم أنه لا ينجيهم من الموت شيء، ثم أحياهم وأمرهم بالجهاد بقوله - تعالى - : ﴿وَقَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

(1) وفي قصة هؤلاء روايات أخرى

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿وَقَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿وَقَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾.

(1) الكشاف 1/ 318، والمحرر 2/ 245-246، والقرطبي 2/ 7038.



"قال ابن عباس والضحاك: الأمر بالقتال هو للذين أحيوا من بني إسرائيل، فالواو على هذا عاطفة على الأمر المتقدم، وقال لهم: وَقَاتِلُوا<sup>(1)</sup>."

"هذه همزة الاستفهام دخلت على حرف النفي، فَصِيرَتِ النفي تقريراً، وكذا كل استفهام دخل على نفي نحو: ﴿أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ﴾ [الشرح 94: 1].

﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ۖ﴾ [الزمر 39: 36] فيمكن أن يكون المخاطب عليم بهذه القصة قبل نزول هذه الآية، فيكون التقرير ظاهراً؛ أي: قد رأيت حال هؤلاء، ويمكن أنه لم يعلم بها إلا من هذه الآية، فيكون معنى هذا الكلام التنبيه والتعجب من حال هؤلاء. والمخاطب رسول الله ﷺ - أو كل سامع. ويجوز أن يكون المراد بهذا الاستفهام التعجب من حال هؤلاء، وأكثر ما يرد كذلك. ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قَوْلُوا قَوْمًا﴾ [المجادلة 58: 14]. ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَيْكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ [الفرقان 25: 45].

والرؤية هنا علمية فكان من حقها أن تتعدى لاثنين، ولكنها ضمنت معنى ما يتعدى بإلى، والمعنى: ألم ينته علمك إلى كذا. وقال الراغب: "رأيت يتعدى بنفسه دون الجار، لكن لما استعير قولهم: ﴿أَلَمْ تَرَ﴾ بمعنى: أَلَمْ تَنْظُرْ عُدِّيَ تعديته، وَقَلَّمَا يُسْتَعْمَلُ ذلك في غير التقدير، لا يقال: رأيت إلى كذا"<sup>(2)(3)</sup>.

وفائدة العدول تشجيع للمسلمين على الجهاد والتعرض للشهادة، وأن الموت إذا لم يكن منه بد ولم ينفع منه مفر، فأولى أن يكون في سبيل الله.<sup>(4)</sup>

(1) المحرر الوجيز 2/ 248.

(2) المفردات 188.

(3) الدر 2/ 505، وراجع الكشف 1/ 318، والمحرر 2/ 245، والقرطبي 2/ 1038.

(4) الكشف 1/ 318، والدر 2/ 508.



## 10. قال - تعالى - :

﴿ لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَةً وَيَعِذُّكُمْ اللَّهُ نَفْسُهُ إِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾ [آل عمران 28:3]  
بلاغياً

عدل عن الغيبة إلى الخطاب لأن موالاته الكفار والأعداء وكل من يتآمر على سلامة الأوطان والمؤمنين أمر مستسمح مستقبح ينكره الطبع السليم، والخلق القويم، والإيمان المستقيم، ولا يليق أن يخاطب به الأصفياء والأولياء فجاء به غائباً. والتقية لا تجوز فيما فيه ضرر وتآمر على الوطن وأرواح المؤمنين، ومع الأعداء الذين لا هم لهم سوى اغتصاب الأرض، وهتك العرض، وهدر دم المؤمنين، فهؤلاء لا تجوز معهم تقية ولا مهادنة، ولا عقد أي عهد معهم؛ لأنهم سينقضونه ويستغلونه للانقضاض على من اطمأنوا إليهم وركنوا إلى عهودهم<sup>(1)</sup>. والتقية لا تحل إلا مع خوف القتل أو القطع أو الإيذاء العظيم<sup>(2)</sup>.  
غويّاً

لو جرى على اتساق الكلام الأول ومطابقة الضمائر لجاء بالكلام غيبة؛ أي لقال: "إلا أن يتقوا". وإنما خرج على المطابقة؛ عادلاً، وذلك أن موالاته الكفار لما كانت مستقبحة لم يواجه الله عباده بخطاب النهي، بل جاء به في كلام أسند الفعل المنهي عنه لغيب، ولما كانت المجاملة في الظاهر والمحاسنة جائزة لعذر؛ وهو اتقاء شرهم حسن الإقبال إليهم وخطابهم برفع الحرج عنهم في ذلك<sup>(3)</sup>.

(1) إعراب القرآن الكريم وبيانه؛ 1/ 489، التبيان في إعراب القرآن 1/ 251.

(2) القرطبي 2/ 1299، المحرر الوجيز 2/ 55-56.

(3) الدر المصون 2/ 109.

## 11. قال - تعالى - :

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا ءَاتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ ءَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨١﴾﴾ [آل عمران 81:3]

بلاغياً

الالتفات في: ﴿لَمَا ءَاتَيْتُكُمْ﴾ وهو خطاب؛ بعد قوله - تعالى - : ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ﴾ وهو لفظ غائب.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فخرج من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ءَاتَيْتُكُمْ﴾ لأنه قد تقدّمه اسم ظاهر وهو ﴿النَّبِيِّينَ﴾ ، إذ لو جرى على مقتضى تقدّم الجلالة والنبيين لكان الترتيب: وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتاهم من كتاب كذا. (1)

12. قال - تعالى - :

﴿فَمَنْ تَوَلَّىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٨٢﴾ أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ [آل عمران 82:3-83]

■ قرأ أبو عمرو وحفص عن عاصم: ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء من تحت نسقاً على قوله: ﴿فَمَنْ تَوَلَّىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ في الآية الكريمة: ﴿فَمَنْ تَوَلَّىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 82:3]

■ والباقون: بقاء الخطاب "تَبْغُونَ"

(1) الدر المصون 3/ 293.

بلاغياً

قراءة "تَبْغُون" على الالتفاف من الغيبة إلى الخطاب.<sup>(1)</sup>

نحوياً

عدل عن المطابقة فخرج من الغيبة في قوله: ﴿فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ إلى الخطاب في قوله: "تَبْغُون". والمطابقة مرعية في قراءة ﴿يَبْغُونَ﴾، ونسقتها واضح. وقرأ أبو عمرو: "يَبْغُون" بالياء مفتوحة، و"تُرْجَعُونَ" بالتاء مضمومة.

بلاغياً

الالتفات خروج من الغيبة ﴿يَبْغُونَ﴾ إلى الخطاب "تُرْجَعُونَ".

نحوياً

عدل عن المطابقة، فخرج من الغيبة في قوله ﴿يَبْغُونَ﴾ إلى الخطاب في قوله "تُرْجَعُونَ".

13. قال - تعالى -:

﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران 115]  
 "قرأ نافع وابن عامر وابن كثير وأبو بكر بالتاء "تَفْعَلُوا... تُكْفَرُوهُ" فيها على الخطاب، واختلفوا في المخاطب؛

- فقال مكّي: هو مردود على الخطاب الذي قبله في قوله ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ في الآية الكريمة ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 110]-

(1) البحر المحيط 2/ 515، والدُّرُ الْمَصُون 2/ 296 و 297.

وما تفعلوا من خير. <sup>(1)</sup> فيكون من تلوين الخطاب ومعدوله.

— وقال ابن عطية: "تَفْعَلُوا... و"تُكْفَرُوهُ" بالتاء على مخاطبة هذه الأمة <sup>(2)</sup> — أمة

محمد — .

بلاغياً

والذي يظهر أنها التفات إلى قوله — تعالى —: ﴿أُمَّةٌ قَائِمَةٌ﴾ في الآية الكريمة: ﴿لَيْسُوا سَوَاءً مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ﴾ <sup>(١١٣)</sup> يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ <sup>(١١٤)</sup> [آل عمران 3: 113-114] لما وصفهم بأوصاف جليلة أقبل عليهم تأنيساً لهم واستعطافاً عليهم فخاطبهم بأن ما تفعلون من الخير فلا تمنعون ثوابه ولذلك اقتصر على قوله: "من خير" لأنه موضع عطف عليهم وترحم ولم يتعرض لذكر الشر، ومعلوم أن كل ما يفعل من خير وشر يترتب عليه موعوده، ويؤيد هذا الالتفات وأنه راجع إلى "أمة قائمة" قراءة الياء؛ وهي قراءة ابن عباس وحمزة والكسائي وحفص وعبدالوارث عن أبي عمرو واختيار أبي عبيد <sup>(3)</sup> وباقي رواية أبي عمرو خير بين التاء والياء. <sup>(4)</sup>

(1) الكشف عن وجوه القراءات 1/ 354.

(2) المحرر الوجيز 2/ 203-204.

(3) الكشف عن وجوه القراءات 1/ 354، والبحر 3/ 36، والنهر 3/ 35، والقرطبي 2/ 1419، والمحرر

3/ 203-204، والدر 3/ 385، والكشاف 1/ 432.

(4) مصحف افريقيا، القرآن الكريم برواية الدوري عن أبي عمرو، الخرطوم - السودان؛ الآية: 115

"تَفْعَلُوا... تُكْفَرُوهُ".

نحوياً

1- إنَّ الضمير في هذه القراءة قراءة الياء عائد على ﴿أُمَّةٌ قَائِمَةٌ﴾ كما عاد في قوله -

تعالى - : ﴿يَتْلُونَ﴾ ﴿يَسْجُدُونَ﴾ ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ﴿وَيَأْمُرُونَ﴾

﴿وَيَنْهَوْنَ﴾. وما يفعلوا؛ فذلك كله لفظ غيبة متصل به ليس بينهما حائل؛ فذلك

أولى به من الخطاب الذي بعد عنه.

2- في قراءة التاء "تَفْعَلُوا - تُكْفَرُوهُ". على مخاطبة هذه الأمة؛ وبهذا يكون قد عدل

عن عود الضمير إلى ﴿أُمَّةٌ قَائِمَةٌ﴾.

ثم اخبر تعالى عن أهل الكتاب على جهة التوبيخ المقرون بالنصح أنهم لو آمنوا لنجوا

أنفسهم من عذاب الله. (1)

و"كَفَر" يتعدى لواحد، فكيف تعدى هنا لاثنتين؛ أولهما: قام مقام الفاعل، والثاني:

الهاء في "يُكْفَرُوهُ"؛ فقليل: إنه ضَمَّنَ معنى فعل يتعدى لاثنتين، وهو: "حَرَمَ". فكأنه قيل:

فلن تحرموه. و"حَرَمَ" يتعدى لاثنتين. (2)

14. قال - تعالى -:

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ

سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخُلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلِلَّهِ مِيرَاتُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٨٠﴾﴾

[آل عمران 3: 180].

▪ قرأ ابن كثير وأبو عمرو "يَعْمَلُونَ" على الغيبة جرياً على ﴿يَبْخُلُونَ﴾ ﴿سَيُطَوَّقُونَ﴾.

▪ وقرأ الباقون بالتاء ﴿تَعْمَلُونَ﴾.

(1) المحرر الوجيز 3 / 195.

(2) الدر المصون 3 / 358.



## بلاغياً

الالتفات: فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب بقوله: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ زيادة في النكال وتأكيذاً للوعيد والإنذار، فيكون ذلك خطاباً للباخلين.

والالتفات في ﴿أَنْتُمْ﴾<sup>(1)</sup> إن كان خطاباً للمؤمنين؛ إذ لو جرى على لفظ المؤمنين لكان على ما هم عليه، وإن كان خطاباً لغيرهم كان من تلوين الخطاب. وفي ﴿تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ فيمن قرأ بتاء الخطاب.<sup>(2)</sup>

## نحوياً

1- قرأ ابن كثير وأبو عمرو: "وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ" بالياء من أسفل، متسقاً على ذكر الذين ﴿يَبْخُلُونَ﴾ ﴿سَيُطَوَّقُونَ﴾.

2- قرأ الباقر بالتاء من فوق ﴿تَعْمَلُونَ﴾.

قال ابن عطية: "وذلك على الرجوع من الغيبة إلى المخاطبة، لأنه قد تقدم ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾" وذلك على الرجوع من الغيبة إلى المخاطبة، لأنه قد تقدم ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾<sup>(3)</sup>.

فلا يكون على قوله التفاتاً، والأحسن الالتفات.<sup>(4)</sup> فيكون الكتاب العزيز قد عدل عن المطابقة، وهي أبلغ في الوعيد.

(1) في قوله - تعالى -: ﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَيْبَ مِنَ الْطَيِّبِ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِيٰ مِنْ رُسُلِهِ مَن يَشَاءُ فَاتَّبِعُوا اللَّهَ وَرُسُلَهُ إِن تَوَمَّنُوا وَتَتَّبِعُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ [آل عمران 3: 179].

(2) المحرر الوجيز 3/ 306، والبحر 3/ 129، وإعراب القرآن وبيانه 2/ 119.

(3) المحرر الوجيز 3/ 306، والكشف 1/ 369.

(4) البحر 3/ 129.

## 15- قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ مِمَّا قَلِيلًا فَبُئْسَ مَا يَشْتَرُونَ ﴾ (١٧٧) [آل عمران 3: 187]

قوله - تعالى - ﴿ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ .

- قرأ أبو بكر وأبو عمرو وابن كثير وعاصم في رواية ابن عيَّاش: بياء فيهما (لَيُبَيِّنُنَّهُ) (يَكْتُمُونَهُ) حملوه على لفظ الغيبة؛ لأنَّ المخبر عنه غائب، وردُّوه في الغيبة على ما تقدم من ذكر الغيبة القريبة منه، في قوله - تعالى - : ﴿ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ وعلى ما أتى بعده من لفظ الغيبة؛ في قوله - تعالى - ﴿ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ مِمَّا قَلِيلًا فَبُئْسَ مَا يَشْتَرُونَ ﴾ (١٧٧) فجاء كله بلفظ الغيبة، فحمل ما قبله عليه، لينتظم الكلام على سَنَنِ واحد، ويألف على طريقة واحدة في الغيبة.
- وقرأ الباقون بالتاء فيهما ﴿ لَتُبَيِّنُنَّهُ ﴾ ﴿ تَكْتُمُونَهُ ﴾ حملوه على الخطاب كما قال - تعالى - : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ ﴾ [آل عمران 3: 81] فرجع إلى الخطاب. ولو حمل على ما قبله لقال: آتيتهم.

بلاغياً

الالتفات، فقد انتقل من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ لَتُبَيِّنُنَّهُ ﴾ .

والفائدة من ذلك زيادة التسجيل المباشر عليهم. (1)

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، إذ لو جاء الكلام متسقاً لقال: "لَيُبَيِّنُنَّهُ" "يَكْتُمُونَهُ" كما في قراءة أبي بكر، وأبي عمرو، وابن كثير، وعاصم في رواية ابن عيَّاش.

(1) الكشف 1/ 371، وإعراب القرآن الكريم وبيانه 2/ 128.

وفي القراءة بالتاء معنى توكيد الأمر، لأنَّ التاء للمواجهة، فتقديره: وإذا أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب، فقال لهم: ﴿لَتُبَيِّنَنَّكُمْ﴾ للناس ﴿تَكْتُمُونَهُ﴾.

وقد قرّر علماء العربية أنّك إذا أخبرت عن يمين حلف بها فلك في ذلك ثلاثة أوجه:  
- أحدها: أن يكون بلفظ الغائب كأنك تخبر عن شيء كان. تقول: استحلفته ليقومن.

- والثاني: أن تأتي بلفظ الحاضر تريد اللفظ الذي قيل له، فتقول: استحلفته لتقومن، كأنك قلت له: لتقومن. والثالث: أن تأتي بلفظ المتكلم فتقول: استحلفته لأقومن، ومنه قوله - تعالى -: ﴿تَقَاسَمُوا بِاللّٰهِ لَنُبَيِّنَنَّكُمْ وَأَهْلَكُمْ﴾ [النمل 27: 49] بالنون والياء.<sup>(1)</sup>

16. قال - تعالى -:

﴿الَّذِينَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كُتِبَ عَلَيْنَا الْقِتَالُ لَوْلَا أَخَّرْتَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَتَّعْتُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَى وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ۝﴾ [النساء 77: 4]

- قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، وروح، وخلف، وابن محيصن، والأعمش، والحلواني: "وَلَا يُظْلَمُونَ". بالغية بالياء.

- وقرأ الباقون: ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ بالخطاب بالتاء.

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في الافعال الماضية إلى ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ بالخطاب. "أي: لا تنقصون من أجور أعمالكم ومشاق التكليف أدنى شيء، فلا ترغبوا عن الأجر."<sup>(2)</sup>

(1) روح المعاني 4 / 149.

(2) البحر 3 / 299، ومجمع البيان 2 / 163.

نحوياً

في قراءة "لَا يُظْلَمُونَ" بالغية مطابقة للغائين قبله، وفي قراءة ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ عدول عن المطابقة، إذ خرج من الغية قبله وما فيه من تحقق إلى الخطاب وما فيه من مواجهة وحضور.

وقد جاء العدول عن المطابقة على سبيل التوبيخ والإنكار لمن سبق ذكرهم في الآية كأنه يخاطب قوماً حاضرين.

17. قال - تعالى -:

﴿وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَفُونَ أَنفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ خَوَّافًا أَثِيمًا ۝١٠٧ يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا ۝١٠٨ هَآأَنَتُمْ هَآؤُلَآءِ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَوةِ الدُّنْيَا فَمَن يُجَادِلْ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَم مَّن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ۝١٠٩﴾ [النساء: 107-109]

بلاغياً

في قوله - تعالى -: ﴿هَآأَنَتُمْ هَآؤُلَآءِ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ﴾ التفات، فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب.

نحوياً

عدل عن المطابقة، لأن الخطاب أبلغ لمشافتهم بالتوبيخ والإنكار.

18. قال - تعالى -:

﴿أَفَحُكْمَ الْجَهْلِیَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ۝٥٠﴾ [المائدة: 50]

1. قرأ الجمهور ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء على نسق الغيبة المتقدمة.

2. وقرأ ابن عامر بالتاء على الخطاب "تَبْغُونَ".



## بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب<sup>(1)</sup>.

## نحوياً

عدل عن المطابقة، وقراءة التاء على الخطاب فيها لمواجهةهم بالإنكار والردع والزجر، وليس ذلك من الغيبة، والخطاب ليهود قريظة وبني النضير.

19. قال - تعالى -:

﴿ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَهُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴾ [الأنعام 6:6]

## بلاغياً

الالتفات في قوله - تعالى -: ﴿ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَهُمْ ﴾ والسِّيَاق يقتضي ما لم نمكّن لهم، لتخصيص المرسل إليهم الرسول محمد - ﷺ - بالمواجهة، فضلاً عن نظرية نشاط السامع. والضمير في ﴿ يَرَوْا ﴾ عائد على من سبق من المكذّبين المستهزئين، والخطاب في ﴿ لَمْ تُمَكِّنْ ﴾ راجع إليهم أيضاً. فيكون على هذا التفاتاً فائدته التعريض بقلة تمكّن هؤلاء ونقص أحوالهم عن حال أولئك، ومع تمكينهم وكثرتهم فقد حلّ بهم الهلاك؛ فكيف وأنتم أقل منهم تمكيناً وعدداً<sup>(2)</sup>.

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، إذ لو جاء الكلام متسقاً لقال: مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَهُمْ. قال ابن عطية: "والمخاطبة في ﴿ لَمْ تُمَكِّنْ ﴾ هي للمؤمنين ولجميع المعاصرين لهم من

(1) البحر 3 / 505.

(2) البحر 4 / 75، والدر المصون 4 / 538، وإعراب القرآن وبيانه 3 / 67.



سائر الناس - أي: لسائر الناس كافة - فكأنه قال: ما لم نمكن يا أهل هذا العصر لكم، فهذا أبين ما فيه، ويحتمل أن يقدر في الآية معنى القول لهؤلاء الكفرة؛ كأنه قال: يا محمد، قل لهم: ﴿الَّذِينَ يَرَوْنَ كَمَ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ يُمَكِّنْ لَكُمْ﴾ وإذا أخبرت أنك قلت لغائب، أو قيل له، أو أمرت أن يقال له؛ فلك في فصيح كلام العرب أن تحكي الالفاظ المقولة بعينها فتجيء بلفظ المخاطبة، ولك أن تأتي بالمعنى في الالفاظ بذكر غائب دون مخاطبة. <sup>(1)</sup> ومثاله: قلت لزيد: ما أكرمك، أو ما أكرمه. <sup>(2)</sup>

والمعنى: لم نعط أهل مكة نحو ما أعطينا عاداً وثمود وغيرهم من البسطة في الأجسام، والسعة في الأموال، والاستظهار بأسباب الدنيا ما لم يعط هؤلاء الذين حُضُّوا على الاعتبار بالأمم السالفة وما جرى لهم.

وفي هذا (العدول) تعريض بقلة تمكين هؤلاء ونقصهم عن أحوال من سبق، ومع تمكين أولئك في الأرض فقد حل بهم الهلاك، فكيف لا يحل بكم على قلتكم وضيق خطتكم، فالهلاك إليكم أسرع من الهلاك إليهم. <sup>(3)</sup>

20. قال - تعالى -:

﴿وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَامِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ﴾ [الأعراف 145:7]  
بلاغياً

الالتفات في قوله - تعالى - ﴿سَأُرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ﴾.

وفائدته: استرعاء الانتباه والاهتمام، وزيادة في التأكيد والمبالغة للأخذ بالأحسن.

(1) المحرر الوجيز 6 / 8.

(2) الدر المصون 4 / 538-539.

(3) الكشاف 2 / 8، والبحر 4 / 75.

وفي "الحض على نهج سبيل الصالحين، والأصل أن يقال: سأريهم".

نحوياً

عدل عن بنية الفعل، وعن المطابقة، ولم يقل "وأريناكم".

قال ابن عطية: "وأما من قرأها ﴿سَأُورِيكُمْ﴾ فالمعنى عنده: سأعرض عليكم وأجعلكم تخشون لتعتبروا حال دار الفاسقين، والرؤية هنا رؤية العين؛ إلا أن المعنى يتضمن الوعد للمؤمنين، والوعيد للفاسقين، ويدل على أنها رؤية العين تعدي فعلها؛ وقد عدي بالهمزة إلى مفعولين<sup>(1)</sup>".

ولم يقل "وَأَرَيْنَاكُمْ" حتى لا تنتهي العبرة والعظة بالخبر من رؤية معاصري فرعون من المؤمنين، ولأن السنين تدل على الاستقبال - ونحن نرى الاكتشافات الأثرية التي تدل على أحوال الفراعنة يومياً، فهي - والله أعلم - دالة على دوام الاعتبار من أحوالهم وما كانوا عليه من قوة وعظمة وما آلوا إليه إلى يوم القيامة؛ وعداً للمؤمنين ووعداً للفاسقين.

21. قال - تعالى -:

﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُ الَّذِي أَخْذَ عَلَيْهِمْ مَيِّتُوا لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالنَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٦٩﴾﴾ [الأعراف 7: 169]

أ. قرأ أبو عمرو وأهل مكة "يَعْقِلُونَ" بآلاء جرياً على الغيبة في السابقة.

ب. قرأ الجمهور بالخطاب ﴿تَعْقِلُونَ﴾.

(1) المحرر الوجيز 7/ 161.

## بلاغياً

قراءة الجمهور بالخطاب ﴿تَعْقِلُونَ﴾ على طريقة الالتفات إليهم، أو على طريق خطاب هذه الأمة، كأنه قيل: أفلا تعقلون حال هؤلاء وما هم عليه من سوء العمل، ويتعجبون من تجارثهم على ذلك. <sup>(1)</sup> "زيادة في التوبيخ والتأنيب" <sup>(2)</sup> نحوياً

أ- عدل عن المطابقة ﴿تَعْقِلُونَ﴾ - الضمائر تدل على شيء واحد - والعدول في الانتقال من ضمائر الغيبة إلى ضمير الخطاب.

ب- أن الخطاب لهذه الأمة، أي: أفلا تعقلون أنتم حال هؤلاء وما هم عليه، وتتعجبون من حالهم. وأما الغيبة "يَعْقِلُونَ" فجرى على ما تقدم من الضمائر.

22. قال - تعالى -:

﴿ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ﴾ [الأنفال 14:8]

## بلاغياً

الالتفات من الغيبة في الآية الكريمة: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ [الأنفال 13:8] إلى الخطاب: ﴿ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ﴾ نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فالخطاب للكافرين، لأن الضمير في ﴿يَأْتُهُمْ﴾ عائد على ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ في الآية الكريمة: ﴿إِذْ يُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ

(1) البحر المحيط 4 / 417. الدر المصون 5 / 506؛ وقرأ ابن عامر ونافع وحفص ﴿تَعْقِلُونَ﴾ بالخطاب، والباقون بالغيبة.

(2) صفوة التفاسير 4 / 51.

فَسَبِّحُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا سَأَلْتَنِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ فَأَصْرَبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَأَصْرَبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴿١٢﴾ [الأنفال: 8: 12].

23. قال - تعالى -:

﴿كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَكَثَرُوا مَوَالِيَهُمْ وَأَوَّلَدُوا فَأَسْتَمْتَعُوا بِمَخْلَقِهِمْ فَأَسْتَمْتَعْتُمْ بِمَخْلَقِكُمْ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ بِمَخْلَقِهِمْ وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا أُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ [التوبة: 9: 69].

بلاغياً

التفات من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى -: ﴿كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ وفائدته: زيادة التقرير والعتاب. (1)  
نحوياً

في قوله - تعالى -: ﴿كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ عدول من الغيبة التي تفيد التحقق إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة.

وفائدته: أن يذم الأولين بالاستمتاع بما أوتوا ورضاهم بها عن النظر في العاقبة وطلب الفلاح في الآخرة، وأن يُجسَّس أمر الاستمتاع، ويُهَجَّن أمر الراضي به، ثم يشبه حال المخاطبين بحالهم. (2)

24. قال - تعالى -:

﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَرَّبُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ

(1) صفوة التفاسير 35/5.

(2) الدر المصون 6/84.



وَالْقُرْآنَ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ  
الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١١١﴾ [التوبة 9: 111]  
بلاغياً

الالتفات في قوله: ﴿فَاسْتَبْشِرُوا﴾ من الغيبة إلى الخطاب. وفي ذلك زيادة في  
سرورهم.  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، وخرج من ضمير الغائب إلى ضمير الخطاب، لأن في  
خطابهم بعد مبايعتهم (الأنصار) لرسول الله - ﷺ - البيعة الثالثة، وهي بيعة العقبة الكبرى  
تشريعاً لهم.

واستفعل هنا (استبشروا) فعل جاء فيه: استفعل بمعنى أفعل كاستوقد وأوقد، وليس  
هذا من معنى طلب الشيء؛ كما تقول: استوقد ناراً واستهدى مالا واستدعى نصراً، بل هو  
كعجب واستعجب. (1)

25- قال - تعالى -:

﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِن بَعْدِ ضَرَاءَ مَسَّتْهُمْ إِذَا لَهُم مَّكْرٌ فِي آيَاتِنَا قُلِ اللَّهُ أَسْرَعُ مَكْرًا  
إِن رُّسُلَنَا يَكْتُوبُونَ مَا تَمْكُرُونَ ﴿٢١﴾﴾ [يونس 21: 10]

1- قرأ أبو عمرو في رواية هارون العتكي، والحسن وقتادة والأعرج ونافع في رواية:  
"يَمْكُرُونَ" بياء الغيبة جرياً على ما سبق.

2- قرأ أبو رجاء وشيبة وأبو جعفر وابن أبي اسحق وعيسى وطلحة والأعمش  
والجحدري وأيوب بن المتوكل وابن محيصن وشبل وأهل مكة والسبعة بالتاء

(1) المحرر الوجيز 8/ 284، والبحر المحيط 5/ 103، والدر المصون 6/ 129.

﴿تَمَكُّرُونَ﴾ (٢٨) على الخطاب<sup>(1)</sup>

## بلاغياً

- 1- في قراءة "يَمَكُّرُونَ" بياء الغيبة جرياً على ما سبق.
- 2- في قراءة ﴿مَا تَمَكُّرُونَ﴾ بقاء الخطاب، التفات لقوله - تعالى - : ﴿قُلِ اللَّهُ﴾  
إذ التقدير: قل لهم، فناسب الخطاب، وفائدته: مبالغة في الإعلام بمكرهم.
- وفي قوله: ﴿إِنَّ رُمُلَنَا﴾ التفات أيضاً؛ إذ لو جرى على قوله: ﴿قُلِ اللَّهُ﴾ ،  
لقليل: إِنَّ رُسُلَهُ.

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، مع فائدة المواجهة في الخطاب.

## 26. قال - تعالى - :

﴿قَالَ يَنْفَرُ أَرَبَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى يَنْفَرٍ مِنْ رَبِّي وَمَآئِنِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنْزِلْكُمْ فِيهَا وَاتَّبِعُوا كُرْهُنَّ﴾ [هود 28:11]

قوله - تعالى -

1. فَعُمِّيَتْ: قرأ بها: حمزة، والكسائي، وحفص؛ بضم العين، وتشديد الميم؛ بمعنى: أُخْفِيَتْ.
2. فَعُمِّيَتْ: قرأ بها: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وشعبة، ويعقوب،  
وأبو جعفر؛ بمعنى: خَفِيَتْ.
3. فَعَمَّاهَا: قرأ بها: أبي، وعلي، والسلمي، والحسن، والأعمش، وعبدالله بن مسعود.
4. وَعُمِّيَتْ: قرأ بها: الأعمش، وابن وثاب، وأبو عمرو؛ بالواو دون الفاء.

(1) البحر 5/ 136-137، والدر المصون 6/ 168، والقرطبي 4/ 3163، والكشاف 2/ 322، والمحرر

## بلاغياً

الالتفات من الغيبة في: ﴿فَعَمِيَّتْ عَلَيْكُمْ﴾ إلى الخطاب في: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ﴾

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الغيبة التي تفيد التحقق، في قوله - تعالى -: ﴿فَعَمِيَّتْ عَلَيْكُمْ﴾ إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى -: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ﴾. ففي قراءة الأخوين (حمزة والكسائي)، وحفص: "فَعَمِيَّتْ" بضم العين وتشديد الميم؛ فأصلها "عَمَّهَا الله عليكم". أي: أبهمها عقوبة لكم، ثم بنى الفعل لما لم يُسم فاعله، فحذف فاعله للعلم به وهو الله - تعالى - وأقيم المفعول وهو ضمير الرِّحمة مقامه، ويدل على ذلك قراءة أبي بهذا الأصل: "فَعَمَّهَا اللهُ عَلَيْكُمْ"، وروى عنه أيضاً وعن الحسن وعليّ والسلمي "فَعَمَّهَا" من غير فاعل لفظي.<sup>(1)</sup>

أما قراءة "فَعَمِيَّتْ" فإنه اسند الفعل إليها مجازاً. قال الزمخشري: "فإن قلت: ما حقيقته؟ قلت: حقيقته أن الحجّة كما جُعِلَتْ بصيرة ومبصرة جُعِلَتْ عمياء، لأنّ الأعمى لا يهتدي ولا يهدي غيره، فمعنى "فَعَمِيَّتْ عَلَيْكُمْ الْبَيِّنَةُ": فلم تهديكم كما لو عمي على القوم دليلهم في المفازة بقوا بغير هادٍ. فإن قلت: فما معنى قراءة أبي؟ قلت: المعنى أنهم صمموا على الإعراض عنها، فخلاهم الله وتصميمهم، فجعلت تلك التخلية تعمية منه، والدليل عليه قوله: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ وَأَنْتُمْ لَهَا كَرِهُونَ﴾ (٢٨) يعني: أنكرهكم على قبولها ونقصركم على الاهتداء بها، وأنتم تكرهونها ولا تختارونها، ولا إكراه في الدين؟"<sup>(2)</sup>

وقوله - تعالى -: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ﴾ أتى هنا بالضميرين متصلين، فقدّم المخاطب على الغيبة لأنّه أخصّ، لأنّ الأصل في الكلام البداية بالمتكلم، ثم بالمخاطب، ثم بالغيبة. فبنوا على

(1) الدر المصون 6/ 313.

(2) الكشف 2/ 369، والبحر 5/ 216، والدر المصون 6/ 314.

ذلك فقالوا: أعطانيك، وأعطاكني لا يجوز، وأعطيتكها، وأعطيتكهوك؛ قبيح، ومع قبحه قول يونس، واحتج في ذلك قارئهم بقول القطامي:

أَبْلَغُ رِبْعَةٍ أَغْلَاهَا وَأَسْفَلَهَا أَنَا وَقَيْسًا تَوَاعَدْنَا لِمَعَادٍ

فأخبر عن المتكلم دون الغائب، وهو قيس.

والمبرد يقوي قول يونس في القياس، ويجعل إضمار الغائب، والمتكلم، والمخاطب في التقديم والتأخير سواء، ويميز: أعطاهوك، و: أعطاهوني، و: أعطاكني، ويستجيزه ويستحسنه في منحتني نفسي.

وسيبيويه لا يميز شيئاً من ذلك إلا بالانفصال، نحو: أعطاه إياك، و: أعطاه إياكما، و: "أعطاها إياكما، و: أعطاك إياي." (1)

قال سيبيويه: "فإذا كان المفعولان اللذان تعدى إليهما فعلُ الفاعل مخاطباً وغائباً، بدأت بالمخاطب قبل الغائب، فإن علامة الغائب العلامة التي لا تقع موقعها إيا، وذلك قوله: أعطيتكهُ وقد أعطاكهُ، وقال - عز وجل - : ﴿فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنْزِلْكُمْ مَوَاطِنَ أَنْتُمْ لَهَا كَرِهُونَ﴾ [هود 28:11] فهذا كهذا إذا بدأت بالمخاطب قبل الغائب.

وإنما كان المخاطب أولى بأن يبدأ به من قبل أن المخاطب أقرب إلى المتكلم من الغائب، فكما كان المتكلم أولى بأن يبدأ بنفسه قبل المخاطب، كان المخاطب الذي هو أقرب من الغائب أولى بأن يبدأ به من الغائب.

فإن بدأت بالغائب فقلت: أعطاهوك، فهو في القبح وأنه لا يجوز، بمنزلة الغائب والمخاطب إذا بدئ بهما قبل المتكلم، ولكنك إذا بدأت بالغائب؛ قلت: قد أعطاه إياك. وأما قول النحويين: قد أعطاهوك، وأعطاهوني، فإنما هو شيء قاسوه لم تكلم به

(1) إعراب القرآن المنسوب للزجاج ق 3/ 923-924، وراجع الدر المصون 6/ 315.



العرب، ووضعوا الكلام في غير موضعه، وكان قياس هذا لو تكلم به كان هيناً.<sup>(1)</sup>  
 وقال الزمخشري: "يجوز أن يكون الثاني منفصلاً كقوله: "أنلزمكم إيّاها". ونحوه:  
 ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة 2: 137]، ويجوز: فسيفيك إيّاهم.<sup>(2)</sup>  
 و"ألزم" يتعدى لاثنتين، أولهما: ضمير الخطاب، والثاني: ضمير الغيبة.  
 ﴿وَأَنْتُمْ لَهَا كَاهِنُونَ﴾ جملة حالية، يجوز أن تكون للفاعل، أو: لأحد المفعولين،  
 وقدم الجار لأجل الفواصل.<sup>(3)</sup>

27. قال - تعالى -:

﴿قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا﴾ [الإسراء 63: 17]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة ﴿فَمَنْ تَبِعَكَ﴾ إلى الخطاب في ﴿جَزَاءُكُمْ﴾.

نحوياً

عدول عن المطابقة، فإن من حق الضمير في ﴿جَزَاءُكُمْ﴾ أن يكون على لفظ الغيبة  
 لتكون المطابقة، ونسق الكلام: فمن تبعك منهم فإن جهنم جزاؤهم.  
 قال الزمخشري: "فإن قلت: أما كان من حق الضمير في الجزاء أن يكون على لفظ  
 الغيبة ليرجع إلى: مَنْ تبعك؟" قلت: بلى، ولكن التقدير: فإن جهنم جزاؤهم وجزاؤك، ثم  
 غلب المخاطب على الغائب، فقل: جزاؤكم.<sup>(4)</sup>

وفي هذا العدول من الغيبة إلى الخطاب إشعار بالوعيد والتحذير لإبليس ومن تبعه من

(1) الكتاب 2 / 364.

(2) الكشاف 2 / 369.

(3) الدر المصون 6 / 317.

(4) الكشاف 2 / 633. وانظر: البحر المحيط 6 / 58، والبحر الماد 6 / 56، والدر المصون 7 / 380.

البشر؛ لخروجه على أوامر الله في السجود لآدم - عليه السلام - .

28. قال - تعالى - :

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ۝١١٠ ﴾ [الكهف 110:18]

« قرأ أبو عمرو في رواية الجعفي عنه "وَلَا تُشْرِكْ" بالتاء من فوق.

« وقرأ الجمهور ﴿وَلَا يُشْرِكْ﴾ بالياء من تحت.

بلاغياً

1- ففي قراءة أبي عمرو في رواية الجعفي عنه "وَلَا تُشْرِكْ" بالتاء خطاباً للسامع،

والتفاتاً من ضمير الغائب إلى ضمير المخاطب وهو المأمور بالعمل الصالح.

2- ثم عاد إلى الالتفات من الخطاب إلى الغيبة في قوله: ﴿بِعِبَادَةِ رَبِّهِ﴾ ولم يأت

التركيب: بعبادة ربك، إيداناً بأن الضميرين لدلول واحد، وهو "مَنْ" في قوله:

﴿فَمَن كَانَ يَرْجُوا﴾

غويّاً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، لأنَّ الضميرين لواحد، فانتقل من ضمير الغيبة إلى

الخطاب، للمواجهة وما فيها من تلقّي الأمر مباشرة وهو العمل الصالح، وعدم الاشتراك في

عبادة الله. (1)

29. قال - تعالى - :

﴿ وَإِنْ مِنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ۝٧١ ﴾ [مريم 71:19]

« قرأ ابن عباس وعكرمة "وَلَا مِنْهُمْ" »

(1) راجع رقم (25) من الخطاب إلى الغيبة.

## بلاغياً

الخطاب في قوله: ﴿مَنْكُرٌ﴾ يحتمل الالتفات وعدمه.

1- الالتفات، التفات إلى الإنسان، قال الزنجشري<sup>(1)</sup>: "التفات إلى الإنسان، ويعضده

قراءة<sup>(2)</sup> ابن عباس وعكرمة - رضي الله عنهما - "وإن منهم"، وهو مفرغ على

إرادة العموم من الأول فيكون المخاطبون أولاً هم المخاطبون ثانياً إلا أن

الخطاب الأول بلفظ الغيبة والثاني بلفظ الحضور.

2- وأما إذا بنينا على أن الأول إنما أريد منه خصوص على التقديرين جميعاً، فالثاني

ليس التفاتاً، وإنما هو عدول إلى خطاب العامة. أي: خطاب للناس عن خطاب

خاص لقوم معينين، والله أعلم.<sup>(3)</sup>

## نحوياً

عدل عن المطابقة، ولو جاء الكلام متسقاً لقال: "وإن منهم" بالهاء للغيبة على ما تقدم

من الضمائر في الآيات التي قبلها في الكفار؛ قوله - تعالى - : ﴿فَوَرَّيْكَ لَنَحْشُرَنَّهْمَ

وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهْمَ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًا ۖ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى

الرَّحْمَنِ عَيْنًا ۖ ثُمَّ لَنَعْلَمَنَّ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًا ۖ وَإِنْ مِّنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ

حَتْمًا مَّقْضِيًّا ۖ﴾ [مريم 68: 19-71].

(وإن منهم) وهي قراءة ابن عباس وعكرمة - رضي الله عنهما - وجماعة.

(1) الزنجشري 3 / 36.

(2) القرطبي 5 / 4177، والبحر 6 / 210.

(3) الانتصاف فيما تضمنه الكشف من الاعتزال / مطبوع في حاشية الكشف 3 / 36.

30 قال - تعالى - :

﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ۚ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا ۝۸۹ ﴾ [مريم 88:19-89]

بلاغياً

الالتفات من ضمير الغيبة في ﴿ وَقَالُوا ﴾ إلى ضمير الخطاب في ﴿ جِئْتُمْ ﴾ .  
فائدته: زيادة تسجيل عليهم بالجرأة على الله - سبحانه وتعالى - والتعرض لسخطه  
وتنبية على عظيم ما قالوا. (1)  
نحوياً

انتقل من ضمير الغيبة في ﴿ وَقَالُوا ﴾ إلى ضمير الخطاب في ﴿ جِئْتُمْ ﴾ عدولاً به،  
كانه يوجه الخطاب إلى قوم حاضرين بين يديه - والبر والفاجر بين يديه دائماً وأبداً - منكرأ  
عليهم وموبخاً لهم.

31 قال - تعالى - :

﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ ۝۱۰ ﴾ [النور 10:24]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب. وفائدته: تسجيل المنّة على المخاطبين.

نحوياً

خاطبهم بعد الغيبة لأنّ ضمير الخطاب يعني المواجهة بالحديث فبعد أن يتن لهم  
حدوده - تعالى الله - خاطبهم مواجهة حتى لا تبقى لديهم أعذار يتشبثون بها إن هم تجاوزوا  
حدوده - تعالى -.

(1) البحر 6/218، النهر 6/215، المثل السائر 2/5.



## 32. قال - تعالى - :

﴿ وَلَا يَأْتِلِ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَى وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [النور 22:24]

قرأ أبو حيوة وابن قطيب وأبو البرهسم "أَنْ تُؤْتُوا" بالناء. (1)

بلاغياً

قراءة "أَنْ تُؤْتُوا" بالناء على الالتفات من الغيبة ﴿يَأْتِلِ﴾ إلى الخطاب "تُؤْتُوا".

نحوياً

في قراءة "أَنْ تُؤْتُوا" عدول عن المطابقة، ويتسق معها ﴿أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾. والمخاطبة فيها المودة والرحمة، والقرب من المخاطب.

"ويروى أنها نزلت في شأن مسطح وكان ابن خالة سيدنا أبي بكر الصديق - رضي الله عنهما - وكان فقيراً من فقراء المهاجرين، وكان سيدنا أبو بكر - رضي الله عنه - ينفق عليه، فلما فرط منه ما فرط آلى أن لا ينفق عليه، وكفى به داعياً إلى المجاملة وترك الاشتغال بالمكافأة للمسيء. ويروى: أن سيدنا رسول الله - ﷺ - قرأها على سيدنا أبي بكر - رضي الله عنه - فقال: بلى، أحب أن يغفر الله لي، ورجع إلى مسطح نفقته وقال: والله، لا أنزعها أبداً". (2)

## 33. قال - تعالى - :

﴿ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ۖ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ﴾ [الفرقان 68:25-69]

(1) البحر 6/440، والدُّر 8/395، ومعجم القراءات القرآنية 4/148.

(2) الكشف 3/226-227.

▪ قرأ طلحة بن سليمان "وتخلد" بتاء الخطاب. (1)

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، أي: وتخلد أيها الكافر.

نحوياً

عدل عن المطابقة، فانتقل من ضمير الغيبة إلى ضمير المخاطب مخاطباً ومواجهاً الكافر

بقوله: وتخلد أيها الكافر.

34 قال - تعالى:-

﴿وَلَا تَدْعُ رِبِّيَّ مُوسَى أَنْ أَنْتِ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠﴾ قَوْمَ فِرْعَوْنَ ۖ لَا يَتَّقُونَ ﴿١١﴾﴾

[الشعراء 10:26-11]

- قرأ الجمهور ﴿لَا يَتَّقُونَ﴾ بالياء على الغيبة.

- قرأ عبدالله بن مسلم بن يسار، وشقيق بن سلمة، وحماد بن سلمة، وأبو قلابة، بتاء

الخطاب "لَا تَتَّقُونَ" (2).

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب؛ وفائدته: الإنكار والغضب عليهم.

نحوياً

عدل عن المطابقة، فخاطبهم كأنهم حاضرون؛ لأنه مبلغهم ذلك. و"فائدة هذا

العدول (الالتفات) والخطاب مع موسى - عليه السلام - في وقت المناجاة والملتفت إليهم

غُيِّب، أن إجراء الخطاب مع موسى - عليه السلام - في معنى إجرائه بحضرتهم، وإلقائه إلى

مسامعهم؛ لأنه (أي: موسى) مبلغ عن الله، وناشر ما يصدر عنه بين الناس، وفيه لطف وحث

(1) البحر 6/515، الدر 8/503.

(2) البحر 7/7، والدر 8/513، والكشاف 3/308.

على زيادة التقوى". (1)

35. قال - تعالى:-

﴿ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ مِن طِينٍ ۖ ﴿٧﴾ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَالَةٍ مِّن مَّاءٍ مَّهِينٍ ۚ ﴿٨﴾ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن رُّوحِهِ ۚ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۚ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٩﴾ ﴾ [السجدة 32: 7-8-9].  
بلاغياً

﴿ وَجَعَلَ لَكُم ﴾ الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، والأصل: (وَجَعَلَ لَهُ).

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز من ضمير غائب الذي يفيد التحقق في قوله: ﴿ نَسْلَهُ ﴾ و﴿ سَوَّاهُ ﴾ و﴿ وَنَفَخَ فِيهِ ﴾ إلى خطاب جماعة الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى:- ﴿ وَجَعَلَ لَكُم ﴾ "وتعديد للنعم وهي شاملة لآدم، كما أن التسوية ونفخ الروح شامل له ولذريته". (2)

"والنكته أن الخطاب إنما يكون مع الحي؛ فلما نفخ - تعالى- الروح فيه حسن خطابه مع ذريته". (3)

36. قال - تعالى:-

﴿ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا أَحَلَّلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي ءَاتَيْتَ أَجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتٍ عَمَلِكَ وَبَنَاتٍ خَالِكَ وَبَنَاتٍ خَلْلِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُّؤْمِنَةً إِن وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ۗ ﴾

(1) البحر 7/7، والدر 8/513، والكشاف 3/308.

(2) البحر المحيط 7/199، والدر المصون 9/83.

(3) صفوة التفاسير 12/43.

قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ  
وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٠﴾ [الأحزاب 50:33] <sup>(1)</sup>

بلاغياً

الالتفات

1- من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿يَتَأَيَّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ﴾ إلى الغيبة في

قوله: ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾.

2- من الغيبة في قوله - تعالى - ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى -:

﴿خَالِصَةً لَكَ﴾.

وفائدته في قوله - تعالى -: ﴿خَالِصَةً لَكَ﴾ للإيدان بأنه مما يخص به وأوثر، وأن

هذا الاختصاص تكرمة من أجل النبوة. "وتكريره تفخيم له، وتقريره لاستحقاقه الكرامة

لنبوته." <sup>(2)</sup>

نحوياً

1- جملة ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾ حال؛ لأن الحال متمم للجملة الفعلية، ويدل

على هيئة صاحبه عند حدوث الفعل، فإن هبتها نفسها منه لا توجب له حلها إلا

بإرادته نكاحها؛ كأنه قال: أحللناها لك إن وهبت لك نفسها وأنت تريد أن

تستنكحها، لأن إرادته هي قبول وما به تتم.

2- قوله: ﴿خَالِصَةً﴾ العامة على النصب. وفيه أوجه:

- أحدها: يجوز أنه منصوب على الحال من فاعل ﴿وَهَبْتَ﴾. أي: حال كونها

خالصة لك دون غيرك.

(1) انظر رقم (31) من الخطاب إلى الغيبة.

(2) الكشاف 3/ 559.



- الثاني: واختار الزجاج وأبو البقاء أنها حال من ﴿وَأَمْرًا﴾ لأنها وصفت فتخصّصت، وهو بمعنى الأول.

- الثالث: أنها نعت مصدر مقدر. أي: هبة خالصة، فنصبها بوهبت.

- الرابع: ويجوز أن تكون مصدراً مؤكداً لفعل محذوف. أي: خلصت لك خالصة.

أو: أي: خلص لك إحلال ما أحللنا لك خالصة، بمعنى خلوصاً، وقال

الزمخشري: "والفاعل والفاعلة في المصادر غير عزيزين كالخارج القاعد، والعافية

والكاذبة." يريد "بالخارج" ما في قول الفرزدق:

عَلَى حِلْفَةٍ لَا أَشْتُمُ الدَّهْرَ مُسْلِيًّا      وَلَا خَارِجاً مِنْ فِي زُورٍ كَلَامٍ.<sup>(1)</sup>

و"بالقاعد" ما في قولهم: "أقاعداً وقد سار الركب". و"بالكاذبة" ما في قوله

تعالى: ﴿لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ﴾ [الواقعة 56: 2]. وقد أنكر الشيخ<sup>(2)</sup> عليه قوله: "غير

عزيزين" وقال: "بل هما عزيزان، وما ورد متأول"<sup>(3)</sup>.

- وقرئ "خَالِصَةٌ" بالرفع<sup>(4)</sup>، والرفع يعني أنها جملة اسمية، والجملة الاسمية تعني

(1) الكتاب 1/ 346، وشرح المفصل 2/ 59، والخزانة 1/ 223.

قال ابن يعيش: "الشاهد فيه نصب خارجاً من في زور كلام؛ ونصبه لوقوعه موقع المصدر الموضوع موضع الفعل، والتقدير: عاهدت ربّي لا يخرج من في زور كلام خروجاً، ويجوز أن يكون قوله: ولا خارجاً، حالاً، والمراد عاهدت ربّي غير شاتم ولا خارج. أي: عاهدته صادقاً. والمعنى: أنه تاب عن الهجاء وقذف المحصنات وعاهد الله على ذلك بين رتاج الكعبة وهو بابها ومقام إبراهيم صلوات الله عليه".

(2) البحر 7/ 242.

(3) الدر المصون 9/ 135-136.

(4) الكشاف 3/ 560، والبحر 7/ 242.

الثبات والاستقرار، أي: ذاك خلوص لك، وخصوص من دون المؤمنين، أي: إن الأمر خاص للنبي - ﷺ - . ومن جعل خالصة نعتاً للمرأة فعلى مذهبه: هذه المرأة خالصة لك من دونهم. (1)

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، وحفظت قرينة الربط بإعادة اللفظ "النبي" المعنى، بإعادة المرجع بلفظه رابط أقوى من إعادة ضميره عليه؛ لأن لفظه أقوى من الكناية عنه. وفائدته: مجيئه على لفظ النبي للدلالة على أن الاختصاص تكرمة له لأجل النبوة، وتكريره تفخيم له، وتقدير لاستحقاقه الكرامة لنبوته.

37. قال - تعالى - :

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرِيْبٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ۝ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَدًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ ۝ قُلْ إِن رَّبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۝ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰ إِلَّا مَن ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الْغَيْفِ بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ ۝ ﴾ [سبا 34: 34-37]

بلاغياً

التفات من الغيبة ﴿ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَدًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ ۝ ﴾ إلى الخطاب ﴿ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰ ﴾ . وفائدته: المبالغة في تحقيق الخبر.

والمعنى: إن ذلك الذي تسرون به وتجرون من كثرة الأموال والأولاد لن يجديكم شيئاً منّا قليلاً ما دتم مصرين على أعمال الغي والضلال.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة والأنساق، وانتقل من ضمير الغيبة إلى ضمير الخطاب ليخاطبهم مواجهة، وهذا أوقع في النفس وأشد مبالغة في تحقيق الحق.

(1) التبيان 2/ 1059، الكشف 559، والدر المصون 9/ 134، إعراب القرآن وبيانه 8/ 35.

38 قال - تعالى - :

﴿ وَيَقُولُونَ أَيَّنَا لَتَارِكُوآ إِلَهِتِنَا لِشَاعِرٍ يَّجْتَنُّونَ ﴿٣٧﴾ بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣٨﴾ إِنَّكُمْ لَذَآئِقُوا الْعَذَابِ الْآلِيمِ ﴿٣٨﴾ ﴾ [الصافات 37:36-38]

بلاغياً

الالتفات؛ التفت من الغيبة ﴿ وَيَقُولُونَ أَيَّنَا لَتَارِكُوآ إِلَهِتِنَا لِشَاعِرٍ يَّجْتَنُّونَ ﴿٣٧﴾ ﴾ إلى الخطاب ﴿ إِنَّكُمْ لَذَآئِقُوا الْعَذَابِ الْآلِيمِ ﴿٣٨﴾ ﴾ .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، وواجههم بقوله: ﴿ إِنَّكُمْ ﴾ إمعاناً في التهديد وتبياناً لغضبه - جلَّ وعزَّ شأنه - الذي بلغ أبعد الآماد وأقصى الحدود.

والأصل: إِنَّهُمْ لَذَآئِقُوا الْعَذَابِ. وإنما عدل لزيادة التوبيخ، والتشنيع عليهم.

39 قال - تعالى - :

﴿ أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَءَانَارًا فِي الْأَرْضِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ يُذَوِّبُهُمْ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ ﴿٢١﴾ ﴾ [غافر 21:40]

▪ قرأ الجمهور ﴿ مِنْهُمْ ﴾ بضمير الغيبة؛ مطابقة مع ما سبق من الضمائر الغائبة.

▪ وقرأ ابن عامر "مِنْكُمْ" بضمير الخطاب.<sup>(1)</sup>

بلاغياً

الالتفات في قراءة ابن عامر "مِنْكُمْ" حيث انتقل من ضمائر الغيبة إلى ضمير الخطاب.

نحوياً

في قراءة ابن عامر عدل عن المطابقة، حيث انتقل من الإخبار في الماضي إلى مواجهتهم

(1) البحر 8/457، الدرر 9/470، والكشاف 4/164.

في "مِنْكُمْ" وذلك لإحراجهم.

40. قال - تعالى - :

﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا نَشْتَهِيهِ الْأَنفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ [الزُّخْرَف 71:43]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - :

﴿ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الغيبة في قوله - تعالى - ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾ مع ما في الغيبة من تحقق، إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ مع ما في الخطاب من مواجهة وحضور. وما تحدثه هذه المواجهة في نفس المؤمن من الشوق إلى الجنة ونعيمها، ففيها ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر. ولو جاء الكلام متسقاً متطابقاً لقال: وهم فيها خالدون.

41. قال - تعالى - :

﴿ وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [الزُّخْرَف 72:43]

بلاغياً

التفت من الغيبة إلى الخطاب.

نحوياً

مطابقة ﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ أن يقول (وَتِلْكُمْ)، والخطاب للتشريف، والمخاطب كل واحد ممن دخل الجنة ولذلك أفرد الكاف للإيدان بأن كل واحد من أهل الجنة مقصود بالذكر لذاته.



## 42. قال - تعالى - :

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ وَذِكْرُهَا الْقِتَالُ ۚ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأُولَئِكَ لَهُمْ ۖ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ قَالُوا صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ۖ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ۚ ﴾ [محمد - ٢٢ - ٤٧ : ٢٠ - ٢٢].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ﴾ إلى الخطاب في ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ ﴾ ليكون أبلغ في التوكيد.<sup>(1)</sup>

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الغيبة في ﴿ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ ﴾.

وفائدته: مواجعتهم بالخطاب "للتأكيد التوبيخ و تشديد التقرير"<sup>(2)</sup> وتوقيفهم على سوء مرتكبهم.

قال الزمخشري: "فإن قلت: ما معنى: ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ ؟ قلت: معناه: هل يتوقع منكم الإفساد؟ فإن قلت: فكيف يصح هذا في كلام الله - عز وجل - وهو عالم بما كان وبما يكون؟ قلت: معناه إنكم - لما عهد منكم - أحقاء بأن يقول لكم كل من ذاقكم وعرف تمرضكم ورخاوة عقدكم في الإيمان: يا هؤلاء، ما ترون؟ هل يتوقع منكم إن توليتم أمور الناس وتأمرت عليهم لما تبين منكم من الشواهد ولاح من المخايل ﴿ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ۚ ﴾ تناحراً على الملك وتهالكاً على

(1) الكشف 4 / 327، والبحر 8 / 82.

(2) صفوة التفاسير 16 / 29.

الدُّنيا؟ وقيل: إن أعرضتم وتوليتم عن دين رسول الله - ﷺ - وسئته أن ترجعوا إلى ما كنتم عليه في الجاهلية من الإفساد في الأرض: بالتَّغاور والتَّناهب، وقطع الأرحام: بمقاتلة بعض الأقارب بعضاً ووَاد البنات؟<sup>(1)</sup>

43. قال - تعالى:-

﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ۝٨٧ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ۝٨٨ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ۝٨٩﴾ [الفتح 48: 18-19-20].

- قرأ الحسن ونوح القارئ: "وَأَنَاهُمْ" أي: أَعْطَاهُمْ.<sup>(2)</sup>

- وقرأ الجمهور: ﴿وَأَثَبَهُمْ﴾.

- وقرأ الجمهور: ﴿يَأْخُذُونَهَا﴾ بالياء على الغيبة، وفي ﴿وَأَثَبَهُمْ﴾ وما قبله من ضمير الغيبة.

- وقرأ الأعمش، وطلحة، ورويس عن يعقوب، ودلبة عن يونس عن ورش، وأبودحية، وسقلاب عن نافع، والأنطاكي عن أبي جعفر ﴿تَأْخُذُونَهَا﴾ بالتاء على الخطاب؛ كما جاء بعد: ﴿وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً﴾ بالخطاب.

"وهذه المغنم الموعود بها هي المغنم التي كانت بعد هذه - بيعة الرضوان - وتكون إلى يوم القيامة، قاله: ابن عباس ومجاهد وجمهور المفسرين... وقيل: الخطاب لأهل البيعة، وإنهم سيغنمون مغنم كثيرة".<sup>(3)</sup>

(1) الكشاف 4 / 327 - 328.

(2) البحر المحيط 8 / 96، والكشاف 4 / 342، والدر 9 / 714.

(3) البحر المحيط 8 / 96 - 97.

## بلاغياً

الالتفات من ضمير الغائب إلى الخطاب " ﴿وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ﴾ بعد قوله - تعالى -: ﴿فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ﴾ وفائدته: " تشریف المؤمنین فی مقام الامتنان " (1).

## نحوياً

في قراءة الجمهور عدل الكتاب العزيز من الغيبة التي تفيد التحقق، في قوله - تعالى -: ﴿فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ﴾ إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى -: ﴿وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ﴾ وفائدته: التحنن والعطف.

في قراءة " ﴿تَأْخُذُونَهَا﴾ بالتاء على الخطاب، اتساق ومطابقة، كما جاء بعد: ﴿وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ﴾ وفيها عدول من الغيبة ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ إلى الخطاب ﴿تَأْخُذُونَهَا﴾.

"قوله: ﴿مَغَانِمَ كَثِيرَةً﴾ أي: وآتاكم مغانم، أو: آتاهم مغانم، أو: آتاهم مغانم، أو: آتاهم مغانم؛ وإِنَّمَا قَدَّرْتُ الخطاب والغيبة لأنه يُقْرَأُ ﴿تَأْخُذُونَهَا﴾ بالغيبة - وهي قراءة العامة -، و﴿تَأْخُذُونَهَا﴾ بالخطاب. وهي قراءة الأعمش، وطلحة، ونافع في رواية سقلاب" (2).

(1) صفوة التفاسير 43/16.

(2) الدر المصون 714/9.

44. قال - تعالى:-

﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ۚ ﴾ [الطور 52: 39].

بلاغياً

﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ۚ ﴾ الالتفات من الغيبة إلى الخطاب لزيادة التوبيخ

والتفريع لهم.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة في الآيات السابقة ﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرْنَاهُ رِيبَ  
 السَّمَوَاتِ ۚ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنَاصِرِينَ ۚ ﴾ ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ إِتْلَافُكُمْ بِهِذَا أَمْ لَهُمْ قَوْمٌ طَاعُونَ  
 ۚ ﴾ ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ ۚ ﴾ ﴿ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِن كَانُوا مَنَادِقِينَ ۚ ﴾ ﴿ أَمْ خُلِقُوا مِنْ  
 غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ۚ ﴾ ﴿ أَمْ خُلِقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَا يُوقِنُونَ ۚ ﴾ ﴿ أَمْ عِنْدَهُمْ  
 خَزَائِنُ رَيْكِ أَمْ هُمُ الْمُحْسِيطُونَ ۚ ﴾ ﴿ أَمْ لَهُمْ سُلَاطِنَةٌ فِيهِ فَلْيَأْتِ مُسْتَعِينٌ بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ۚ ﴾ ﴿  
 [الطور 52: 30-38] إلى الخطاب ﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ۚ ﴾.

وفائدته: مواجهتهم بالخطاب على سبيل التوبيخ، وتوقيفهم على سوء معتقدتهم.

45. قال - تعالى:-

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ  
 لَا تَخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ  
 يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ۚ ﴾ [الطلاق 65: 1].

بلاغياً

التفات من الغيبة في ﴿ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ ﴾ إلى الخطاب في ﴿ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ

يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ۚ ﴾ (١)

فائدته: مزيد الاهتمام بالزجر عن التعدي.



نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الغيبة ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ﴾ إلى الخطاب ﴿لَا تَدْرِي﴾ والفائدة منه: مواجهة المتعدي بالخطاب لزجره عن التعدي.  
والأصل: لَا يَدْرِي.

وقد تورط بعضهم فحسب أن الخطاب للنبي - ﷺ - .

"والمعنى: ومن يتعدّد حدود الله فقد ظلم نفسه وأضرّ بها، فأنت لا تدري أيها المتعدي مغبة الأمر وما عسى أن يسفر عنه؛ لعلّ الله يحدث في قلبك بعد ذلك الذي أقدمت عليه من التعدي أمراً يقتضي خلاف ما فعلت فيبدّل يبغضها محبة، وبالإعراض عنها إقبالا عليها، وبالصدود رضا".<sup>(1)</sup>

46. قال - تعالى - :

﴿إِنْ تُؤْتَوْنَ إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ۝﴾ [التحریم 4:66]  
بلاغياً

الالتفات: ﴿إِنْ تُؤْتَوْنَ إِلَى اللَّهِ﴾ انتقال من غيبة الى خطاب. والمراد أمّا المؤمنين بتسا  
الشيخين عائشة وحفصة - رضي الله عنهما وعن أبيهما - .  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة.

﴿إِنْ تُؤْتَوْنَ﴾ : شرط وفي جوابه وجهان:

(1) إعراب القرآن وبيانه 10 / 121.

- أحدهما: هو قوله: ﴿فَقَدْ صَغَتْ﴾ والمعنى: إن تتوبوا فقد وجد منكم ما يوجب التوبة، وهو ميل قلوبكما عن الواجب في مخالفة رسول الله - ﷺ - في حب ما يحبه وكرهية ما يكرهه.

- والثاني: أن الجواب محذوف تقديره: فذلك واجب عليكم، أو: فتأب الله عليكما. قاله أبو البقاء<sup>(1)</sup> وقال: ودل على المحذوف ﴿فَقَدْ صَغَتْ﴾ ؛ لأن إصغاء القلب إلى ذلك ذنب<sup>(2)</sup>.

وفائدته: زيادة في اللوم والعتاب.

47. قال - تعالى -:

﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا مِّنْهُنَّ عَلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا﴾ [المزمل 73: 15].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا﴾ ، ولو جرى على الأصل لقال: إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ.

والغرض من الالتفات التقرير والتوبيخ على عدم الايمان<sup>(3)</sup>.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة إلى الخطاب " ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا﴾ ، ولو جاء متسقاً متطابقاً لقال: إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ.

وفائدته: التوكيد على التوبيخ وتشديد التقرير على عدم الايمان.

(1) الثبيان 2 / 1229 ، والدُّر 1 / 365 .

(2) إملاء ما من به الرحمن 2 / 264 .

(3) صفوة التفاسير 19 / 620 .

48. قال - تعالى:-

﴿ فَلَا صَلَافَ وَلَا صَلَافَ ﴾ (٣١) وَلَكِنْ كَذَبَ ﴿ وَتَوَكَّلْ ﴾ (٣٢) ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى ﴿ أَوَلَيْكَ لَكَ فَأُولَئِكَ ﴾ (٣٤)

[القيامة 75: 31-34].

"قيل: نزلت في أبي جهل، و: ﴿ أَوَلَيْكَ لَكَ ﴾: ويل لك" (1).

بلاغياً

﴿ أَوَلَيْكَ لَكَ فَأُولَئِكَ ﴾ (٣٤) فيه التفات من الغيبة إلى المخاطب تقييحاً له وتشنيعاً (2)

نحوياً

عدل عن الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿ فَلَا صَلَافَ وَلَا صَلَافَ ﴾ ﴿ كَذَبَ ﴾ ﴿ وَتَوَكَّلْ ﴾ ﴿ ذَهَبَ ﴾ ﴿ يَتَمَطَّى ﴾. إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في ﴿ أَوَلَيْكَ لَكَ فَأُولَئِكَ ﴾ ، وفائدته: مواجهته بالدعاء عليه بأن يلبه ما يكره.

وفي ﴿ أَوَلَيْكَ ﴾ قولان:

الأول: قال أبو البقاء هنا: "وزن ﴿ أَوَلَيْكَ ﴾ فيه قولان:

- أحدهما: فَعَلْ، والألف فيه للإلحاق لا للتأنيث.

- والثاني: هو أَفْعَلْ، وهو على القولين هنا علم - والعلمية هنا للوعيد فصار

كرجل اسمه أحمد - ولذلك لم يُتَوَّنْ، ويدُلُّ عليه ما حكى أبو زيد في النوادر:

"هي أولاة" بالتاء غير مصروف، فعلى هذا يكون ﴿ أَوَلَيْكَ ﴾ مبتدأ، و﴿ لَكَ ﴾ الخبر.

والثاني: أن يكون اسماً للفعل مبنياً ومعناه "وليك شرٌ بعد شرٍّ، و ﴿ لَكَ ﴾

تبين (3)

(1) الكشاف 4/ 664-665.

(2) صفوة التفسير 19/ 80.

(3) الدر المنصور 10/ 583-584.

49. وقال - تعالى - :

﴿ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُدُّونَ خُضَرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُّوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ۝٢١﴾  
 إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا ۝٢٢﴾ [الإنسان 76: 21 - 22].  
 بلاغياً

الالتفات من الغيبة الى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ۝٢١﴾  
 ﴿ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً ۝٢٢﴾.  
 نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة. فانتقل من الغيبة ﴿ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ۝٢١﴾ إلى الخطاب ﴿ لَكُمْ ۝٢٢﴾  
 ولم يقل: وسقاهم... لهم. وفائدته: تعظيم شأن المخاطبين.  
 50. قال - تعالى - :

﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ۝٢١﴾ لِلطَّغْيِينَ مَتَابًا ۝٢٢﴾ لِيُثَبِّتَ فِيهَا أَحْقَابًا ۝٢٣﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا  
 وَلَا شَرَابًا ۝٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ۝٢٥﴾ جَزَاءً وَفَاقًا ۝٢٦﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ۝٢٧﴾ وَكَذَّبُوا  
 بِآيَاتِنَا كِذَابًا ۝٢٨﴾ وَكُلَّ شَيْءٍ أَخَصَيْنَاهُ كِتَابًا ۝٢٩﴾ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ۝٣٠﴾  
 [النبا 78: 21-30].  
 بلاغياً:

﴿ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ۝٣٠﴾ الالتفات من الغيبة إلى الخطاب زيادة في التوبيخ  
 والإهانة.  
 نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التحقق في " لِلطَّغْيِينَ - لِيُثَبِّتَ - لَا يَذُوقُونَ -  
 إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ۝٢٧﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ۝٢٨﴾ وَكُلَّ شَيْءٍ أَخَصَيْنَاهُ  
 كِتَابًا ۝٢٩﴾ إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في ﴿ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ۝٣٠﴾.



وفائده: مواجهتهم بأنَّ الغضب قد تبالغ، " وناهيك "ب" ﴿ فَلَنْ نَزِيدَكُمْ ﴾  
وبدلالته على أنَّ ترك الزيادة كالمُحال الذي لا يدخل تحت الصَّحة: <sup>(1)</sup>  
51. قال- تعالى:-

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۖ ۝١ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۚ ۝٢ وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّه يُزَكَّى ۚ ﴾ [عبس 80-1-3]  
بلاغياً:

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب زيادة في العتاب: ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۖ ۝١ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۚ ۝٢ وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّه يُزَكَّى ۚ ﴾  
ثم قال: ﴿ وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّه يُزَكَّى ۚ ﴾  
فالتفت: تنبيهاً للرَّسول - ﷺ - إلى العناية بشأن الأعمى. <sup>(2)</sup>  
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحقُّق في ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۖ ۝١ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۚ ۝٢ وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّه يُزَكَّى ۚ ﴾  
إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة - وهي هنا للتَّنبيه- ﴿ وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّه يُزَكَّى ۚ ﴾  
"قال الصَّاوي: إنما أتى بضمائر الغيبة " ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۖ ۝١ ﴾ تَلطُّفاً به - ﷺ -  
وإجلالاً له، لما في المشافهة بتاء الخطاب ما لا يخفى من الشَّدَّة والصَّعوبة". <sup>(3)</sup>  
52. قال- تعالى:-

﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ۝١٥ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنَلَهُ فَقَدَّرَ  
عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ۝١٦ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ۝١٧ وَلَا تَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ  
۝١٨ وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا ۝١٩ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴾ [الفجر 89: 15-25].

(1) الكشف 4 / 69.

(2) صفوة التفاسير 20 / 21.

(3) صفوة التفاسير 20 / 81.

- قرأ الحسن، ومجاهد، وأبو رجاء، وقتادة، والجدري، وأبو عمرو: لا يُكْرِمُونَ، وَلَا يَحَاضُّونَ، وَيَأْكُلُونَ، وَيُحِبُّونَ: بياء الغيبة فيها.
- وقرأ باقي السبعة بقاء الخطاب<sup>(1)</sup>.

بلاغياً

- في قراءة ياء الغيبة " لا يُكْرِمُونَ - وَلَا يَحَاضُّونَ - وَيَأْكُلُونَ - وَيُحِبُّونَ " لا التفات.

- في قراءة تاء الخطاب: ﴿لَا تُكْرِمُونَ<sup>(١٧)</sup> وَلَا تَحَاضُّونَ<sup>(١٨)</sup> وَتَأْكُلُونَ<sup>(١٩)</sup> وَتُحِبُّونَ﴾ التفات من ضمير الغائب إلى الخطاب فائدته: زيادة في التوبيخ والعتاب.

نحوياً:

- في قراءة الباء: " لا يُكْرِمُونَ - وَلَا يَحَاضُّونَ - وَيَأْكُلُونَ - وَيُحِبُّونَ ".  
تطابق واتساق " حملاً على معنى الإنسان المتقدم إذ المراد به الجنس، والجنس في معنى الجمع<sup>(2)</sup>.

- في قراءة التاء: ﴿لَا تُكْرِمُونَ<sup>(١٧)</sup> وَلَا تَحَاضُّونَ<sup>(١٨)</sup> وَتَأْكُلُونَ<sup>(١٩)</sup> وَتُحِبُّونَ﴾  
عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَهُ رَبُّهُ﴾  
و"الإنسان المراد به الجنس"<sup>(3)</sup> إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في "لَا تُكْرِمُونَ"  
والثلاثة بعده.

وفائدته شدة التقرير والعتاب.

(1) البحر 471/8، والذر 789/10.

(2) الذر 789/10.

(3) الذر المصون 789/10.

## 53. قال - تعالى - :

﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝٤ ثُمَّ رَدَدْتُهُ أَسْفَلَ سَفِيلِينَ ۝٥ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝٦﴾ ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ ۝٧﴾ [التين 95: 4-7].  
بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ﴾ إلى الخطاب في قوله: ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ﴾.  
نحوياً

عدل عن المطابقة، فانتقل من الغيبة في: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ﴾، إلى مخاطبته في: ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ﴾.

المعنى: خاطبه مواجهة سائلاً: "فما يجعلك كاذباً بسبب الدين وإنكاره بعد هذا الدليل، يعني: أنك تكذب إذا كذبت بالجزاء؛ لأن كل مكذب بالحق فهو كاذب بأي شيء يضطرُّك إلى أن تكون كاذباً بسبب الجزاء.<sup>(1)</sup>

## 54. وقال - تعالى - :

﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝٤ ثُمَّ رَدَدْتُهُ أَسْفَلَ سَفِيلِينَ ۝٥ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝٦﴾ ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ ۝٧﴾ [التين 95: 4-7].  
بلاغياً

الالتفات انتقل من الغيبة في: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ و ﴿ثُمَّ رَدَدْتُهُ أَسْفَلَ سَفِيلِينَ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ﴾ بمعنى: من يقدر على تكذيبك بالثواب والعقاب بعدما تبين له من خلقنا الإنسان على ما وصفنا: والخطاب للكفار زيادة في التوبيخ والعتاب.<sup>(2)</sup>

(1) الدر المصون 11 / 53.

(2) فيض من القوي المتين في تفسير سورتي الشرح والتين 48.

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الغيبة في ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [الآية: 4] و﴿ثُمَّ رَدَدْتُهُ أَتَفَلَّحِينَ ۝﴾ [الآية: 5] وهذا محقق مؤكد، لأن الغيبة تفيد التحقق، إلى الخطاب الذي يفيد الحضور والمواجهة بالتوبيخ في ﴿فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ الدِّينِ﴾. "ما الاستفهامية في محل رفع بالابتداء، والخبر الفعل بعدها، والمخاطب الإنسان، وقيل: المخاطب رسول الله - ﷺ - . فعلى الأول (الإنسان) يكون المعنى: فما يجعلك كاذباً بسبب الدين وإنكاره بعد هذا الدليل، يعني: أنك تكذب إذا كذبت بالجزاء - لأن كل مكذب بالحق فهو كاذب - فأي شيء يضطرك إلى أن تكون كاذباً بسبب الجزاء؟ وعلى الثاني (الرسول - ﷺ - ) فماذا الذي يكذبك فيما تخبر به من الجزاء والبعث، وهو الدين بعد هذه العبر التي يوجب النظر فيها صحة ما قلت؟ قاله الفراء<sup>(1)</sup> والأخفش<sup>(2)</sup>." (3)

55. قال - تعالى - :

﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَإِتْفَاقٌ ۝٦ أَن رَّاهُ أَتَفْتَنُ ۝٧ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعُ ۝٨﴾ [العلق 96: 6-8].

## بلاغياً

﴿إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعُ ۝٨﴾ واقع على طريقة الالتفات إلى الإنسان، تهديداً له وتحذيراً من عاقبة الطغيان<sup>(4)</sup>.

(1) معاني القرآن له 3 / 277.

(2) معاني القرآن له 2 / 540 ومذهبه أن المخاطب الإنسان.

(3) الدر 11 / 53.

(4) الكشف 4 / 783.



## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة؛ فانتقل من الغيبة في ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا﴾ مع ما في الغيبة من التحقق، إلى الخطاب في ﴿إِنَّ إِلَهَكُمْ الْوَاحِدُ﴾ مع ما فيه من مواجهة. ولو أراد المطابقة والمساوقة لقال: كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى. أن رأى نفسه استغنى. إِنَّ إِلَى رَبِّهِ الرُّجْعَى.

"يقال في أفعال القلوب: رأيتني وعلمتني، وذلك بعض خصائصها. ومعنى الرؤية: العلم، ولو كانت بمعنى الإبصار لامتنع في فعلها الجمع بين الضميرين. و﴿أَسْتَغْنَى﴾ هو المفعول الثاني".<sup>(1)</sup>

(1) الكشف 4 / 783.

## الفصل الثاني

### من الغيبة إلى التَّكَلُّم

1. قال - تعالى:-

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ⑩﴾ كَذَّابٌ عَالِي فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَلَاخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ⑪﴾ [آل عمران 3: 10-11].  
بلاغياً:

الالتفات من الغيبة ﴿مِنْ اللَّهِ﴾ إلى التَّكَلُّم ﴿بِآيَاتِنَا﴾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق ﴿مِنْ اللَّهِ﴾ ، وهو اسم ظاهر؛  
- والاسم الظاهر حكمه حكم الغيبة - إلى التَّكَلُّم في "بِآيَاتِنَا" وهو يفيد المواجهة.

2. قال - تعالى - :

﴿ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُ أَفْلَمْ يَأْتِهِمْ أَنْبَاءُ رُسُلِهِمْ مِنْ قَبْلُ وَهُمْ يَكْفُرُونَ ⑫﴾ وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ⑬﴾ وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ ⑭﴾ قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ⑮﴾ وَتَعْلَمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ⑯﴾ [آل عمران 3: 44 - 48].

- قرأ نافع وعاصم ويعقوب وسهل: ﴿وَتَعْلَمُهُ﴾ . بياء الغيبة.

- والباقون بنون المتكلم المعظم نفسه: "وَنُعَلِّمُهُ"<sup>(1)</sup> بلفظ الجمع المتكلم.

بلاغياً

في قراءة النون "وَنُعَلِّمُهُ" يكون من باب الالتفات، لأنه خرج من ضمير الغيبة إلى ضمير المتكلم لما في ذلك من الفخامة.

نحوياً

عدل عن المطابقة في قراءة أبي عمرو وحمزة والكسائي ﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾ [الآية: 48] بالنون يردونه على قوله: ﴿تُوحِيدُ﴾ [الآية: 44] ويرى النحاس أن الباء أولى لقوله: ﴿إِذَا قَضَوْا أَثَرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [الآية: 47] فالباء أقرب.<sup>(2)</sup>

وعلى كلتا القراءتين ففي محل هذه الجملة أوجه:

- أحدهما: أنها معطوفة على ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: 45]. أي: إن الله يبشرك بكلمة (أي: بمولود) ويعلم ذلك المولود المعبر عنه بالكلمة.

- الثاني: أنها معطوفة على ﴿يَخْلُقُ﴾ [الآية: 47]. أي: يخلق ما يشاء ويعلمه.

وهذان الوجهان متسقان على قراءة الباء، ولا عدول فيهما.

فأما على قراءة النون "وَنُعَلِّمُهُ" فلا يظهر هذان الوجهان عليها إلا بتأويل العدول من ضمير الغيبة إلى ضمير المتكلم إيداناً بالتعظيم للخالق الواحد.

والجملة من ﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾ "نُعَلِّمُهُ" في الوجهين المتقدمين مرفوعة المحل لرفع محل ما عطفت عليه. لأن جملة ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ في محل رفع خبر إن، وجملة ﴿يَخْلُقُ﴾ في محل رفع خبر.

(1) البحر 2 / 463، والدُّر 3 / 182، والكشاف 1 / 391.

(2) إعراب القرآن 1 / 334.

- الثالث: أن يعطف على ﴿ وَيُكَلِّمُ ﴾ [الآية: 46] فيكون منصوباً على الحال؛ أي: يُشْرِكُ بكلمة مكلِّماً ومعلِّماً الكتاب.<sup>(1)</sup>

- الرابع: أن يكون معطوفاً على ﴿ وَجِيهًا ﴾ [الآية: 45] لأنه في تأويل اسم منصوب على الحال من ﴿ يَكَلِّمُ ﴾ [الآية: 45].

والحال من الصفات؛ أي: يشرك به موصوفاً بهذه الصفات: ﴿ وَجِيهًا ﴾ [الآية: 45] وكذلك قوله: ﴿ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ [الآية: 45] ﴿ وَيُكَلِّمُ ﴾ [الآية: 46] ﴿ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ [الآية: 46]. وصح انتصاب الحال من النكرة لكونها موصوفة.<sup>(2)</sup>

واستبعد أبو حيان الأندلسي الوجهين الثالث والرابع؛ قال: "لطول الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه، ومثله لا يوجد في لسان العرب".<sup>(3)</sup>

- الخامس: أن يكون معطوفاً على الجملة المحكية بالقول، وهي ﴿ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ ﴾ [الآية: 47] قال أبو حيان الأندلسي: وعلى كلتا القراءتين هي معطوفة على الجملة المقولة، وذلك أن الضمير في قوله: ﴿ قَالَ كَذَلِكَ ﴾ [الآية: 47] لله تعالى، والجملة بعده هي المقولة، وسواء كان لفظ ﴿ اللَّهُ ﴾ مبتدأ خبره ما قبله أم مبتدأ وخبره ﴿ يَخْلُقُ ﴾. فيكون هذا من القول لمريم على سبيل الاغتيال والتبشير بهذا الولد الذي يوجده الله منها.<sup>(4)</sup>

(1) المحرر الوجيز 3 / 91.

(2) الكشف 1 / 391.

(3) البحر 2 / 643.

(4) الدر المصون 3 / 183.



- السادس: أن يكون مستأنفاً لا محل له من الإعراب، قال الزمخشريُّ بعد أن ذكر فيه أنه يجوز أن يكون معطوفاً على ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: 45] أو ﴿يَخْلُقُ﴾ [الآية: 47] أو ﴿وَجِيهًا﴾ [الآية: 45]: "أو هو كلام مبتدأ" يعني: مستأنفاً. قال الشيخ<sup>(1)</sup>: "فإن عني أنه استئناف إخبار من الله أو عن الله على اختلاف القراءتين، فمن حيث ثبوت الواو لا بد أن يكون معطوفاً على شيء قبله، فلا يكون ابتداء كلام، إلا أن يدعى زيادة الواو في ﴿وَنُعَلِّمُهُ﴾ فحيث يصح أن يكون ابتداء كلام، وإن عني أنه ليس معطوفاً على ما ذكر فكان ينبغي أن يبين ما عطف عليه، وأن يكون الذي عطف عليه ابتداء كلام حتى يكون المعطوف كذلك"<sup>(2)</sup> قال السمين الحلبي: "وهذا الاعتراض غير لازم لأنه لا يلزم من جعله كلاماً مستأنفاً أن يدعى زيادة الواو، ولا أنه لا بد من معطوف عليه، لأن النحويين وأهل البيان نصّوا على أن الواو تكون للاستئناف، بدليل أن الشعراء يأتون بها في أوائل أشعارهم من غير تقدم شيء يكون ما بعدها معطوفاً عليه، والأشعار مشحونة بذلك، ويسمونها واو الاستئناف"<sup>(3)</sup>.

وقال أبو البقاء<sup>(4)</sup>: "ويقرأ بالنون حملاً على قوله: ﴿ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾ [الآية: 44]، ويقرأ بالياء حملاً على ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: 45] وموضعه حال معطوفة على ﴿وَجِيهًا﴾ [الآية: 45]. قال الشيخ<sup>(5)</sup>: "وقال بعضهم: "ونُعَلِّمُهُ" بالنون حملاً على ﴿نُوحِيهِ﴾ إن عني بالحمل العطف فلا شيء أبعد من هذا التقدير، وإن عني بالحمل أنه من

(1) البحر 2 / 643.

(2) البحر 2 / 643.

(3) الدر المصون 3 / 184.

(4) التبيان 1 / 261.

(5) البحر 2 / 463.

باب الالتفات فهو صحيح" قال (السَّمين الحلبي): يتعَيَّن أن يعني بقوله "حملاً" الالتفات ليس إلا، ولا يجوز أن يعني به العطف لقوله: "وموضعه حال معطوفة على وجهها" كيف يستقيم أن يريد عطفه على "يشرك" أو ﴿تُجِيبُ﴾ مع حكمه عليه بأنه معطوف على ﴿وَجِهَا﴾؟ هذا لا يستقيم أبداً<sup>(1)</sup>.

في الوجهين الأول والثاني، نرى أن ﴿وَعَلِمَةُ﴾ أو نُعَلِّمُهُ جملة معطوفة، والمعطوف بالواو شريك المعطوف عليه، فالواو "العاطفة، ومعناها مطلق الجمع، فتعطف الشيء على صاحبه، وعلى سابقه، وعلى لاحق؛ فعلى هذا إذا قيل "قَامَ زَيْدٌ وَعَمَرُو" احتمل ثلاثة معانٍ، قال ابن مالك: وكونها للمعية راجع، وللترتيب كثير، ولعكسه قليل، إهـ. ويجوز أن يكون بين متعاطفيها تقارب أو تراخ<sup>(2)</sup>. وهذا يبيِّن وقد أوضحناه.

وفي الوجهين الثالث والرابع ما مرَّ من فائدة العطف، - المعطوف بالواو شريك المعطوف عليه - نرى هنا عطف حال على حال، والحال كما أسلفت من الصفات؛ وهو زيادة في الخبر.

وفي الوجه الخامس استئناف.

ففي قراءة ﴿وَعَلِمَةُ﴾ إخبار عن الله - سبحانه وتعالى -.

وفي قراءة "وَنُعَلِّمُهُ" إخبار من الله - سبحانه وتعالى -.

(1) الدر المصون 3 / 185 - 186.

(2) مغني اللبيب / 463.

## 3. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا ءَاتَيْنَاكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ ءَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨١﴾ ﴾ [آل عمران 3: 81].

- قراءة نافع وأبو جعفر والأعرج "لما آتيناكم" بلفظ الجمع المتكلم.
- قراءة الباقرين ﴿لَمَّا ءَاتَيْنَاكُمْ﴾ (1).

بلاغياً

في قوله - تعالى - : ﴿ ءَاتَيْنَاكُمْ ﴾ أو "آتيناكم" على كلا القراءتين التفات من الغيبة الى التكلم في قوله آتينا أو آتيت، لأن قبله ذكر الجلالة المعظمة في قوله: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ ﴾ . نحوياً.

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الغيبة ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ ﴾ إلى التكلم في ﴿ ءَاتَيْنَاكُمْ ﴾ بالتاء، وفي "آتيناكم" بـ "نا" للعظمة لما في المواجهة من اهتمام.

4. قال - تعالى - :

﴿ يٰۤأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن طُغِيَوا الَّذِينَ كَفَرُوا يَرُدُّوكُمْ عَلَىٰ آَعْقَابِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴿١٤٩﴾ بَلِ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ ﴿١٥٠﴾ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ يَمَآ أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَأْوَهُمُ النَّارُ وَيَبْتَئِسَ مَثْوَى الظَّالِمِينَ ﴿١٥١﴾ ﴾ [آل عمران 3: 149 - 151].

- قرأ أيوب السخيتاني "سُلْقِي" [الآية: 151] بالغيبة جرياً على الأصل.
- وقرأ الجمهور ﴿ سَنُلْقِي ﴾ بنون العظمة. (1)

(1) معجم القراءات القرآنية 2 / 48-49.

## بلاغياً

التفات من الغيبة في قوله: ﴿وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ﴾ [الآية: 150] الى التكلّم في قوله: ﴿سَكُنْ لِي﴾ [الآية: 151]. للاهتمام بما يلقيه الله في قلوبهم.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو جاء الكلام متسقاً لجاء على قراءة أيوب السُّخْتِيّانيّ، فعدل عن ضمير الغيبة في ﴿وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ﴾ [الآية: 150] الى ضمير المتكلم المعظم نفسه ﴿سَكُنْ لِي﴾ [الآية: 151].

وجاء بالسّين للدلالة على الاستقبال، وفائدة ذلك أنّ الله - سبحانه وتعالى - بعد أن حذّر من إطاعة الذين كفروا، أعلم أنّه مولى الذين آمنوا، وأنّه خير الناصرين وبشر الذين آمنوا أنّه سيلقي في قلوب الذين كفروا الرُّعب إلى يوم القيامة، وتكلّم بنون العظمة للتنبية إلى هول ما سيلقيه ربُّ العزة، وهذا مشاهد في أيامنا هذه.

5. قال - تعالى - :

﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَمِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنفِي بَعْضِكُمْ مِّنَ بَعْضٍ  
فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقُتِلُوا لَأَكْفِرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ  
وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ﴾  
[آل عمران 3: 195].

روي أنّ أمّ سلمة - رضي الله عنها - قالت: يا رسول الله، قد ذكر الله تعالى الرجال في

(1) البحر 3 / 77، والقرطبيّ 2 / 1474، والدّر المصون 3 / 434، والمحزّر الوجيز 3 / 259 والكشاف 1 / 452، ومختصر في شواذ القرآن 29.



المهجرة، ولم يذكر النساء في شيء من ذلك؛ فنزلت الآية. (1)  
بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ إلى التكلّم في قوله - تعالى - : ﴿ أَنِّي لَا أُضِيعُ ﴾ لإظهار كمال الاعتناء بصدد الاستجابة وتشريف الدّاعين وتسوية الرّجال والنّساء، وشركة النّساء مع الرّجال في العمل والجزاء عليه بعد أن كانت المرأة مغموطة الحقّ في الجاهليّة. (2)

ويظهر أن الأستاذ محيي الدّين الدّرويش لم يطلع على سبب نزول الآية، أو أنّه بنى شرحه على الآيات السّابقة.  
نحوياً

الانتقال من ضمير الغيبة في ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ إلى التكلّم ﴿ أَنِّي لَا أُضِيعُ ﴾ دليل على التعظيم والتّفخيم، ووعد من الله - تعالى - للذين عملوا هذه الأعمال بحسن الثّواب.

6. قال - تعالى - :

﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نُّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [النّساء 4: 114].

- قرأ أبو عمرو وحمة: "فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ" بالياء.
- والباقون، ﴿ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ﴾ بالنون. بلفظ الجمع المتكلّم.

(1) الكشاف 1 / 485، والمحرّر الوجيز 3 / 323.

(2) إعراب القرآن وبيانه 2 / 142.

## بلاغياً

الالتفات في قراءة ﴿تُؤْتِيهِ﴾ بالنون، الالتفات من الغيبة في ﴿مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ إلى التَّكَلُّم في "نُؤْتِيهِ".  
نحوياً

- 1- من قرأ "فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ" ليتسق مع الاسم الغائب في قوله ﴿مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾.
- 2- أ- ومن قرأ: "فسوف نُؤْتِيهِ" انتقل من الغيبة إلى ضمير المتكلم العظيم وهو أبلغ من إسناده إلى ضمير الغائب.

ب- ومن قرأ: ﴿فَسَوْفَ تُؤْتِيهِ﴾ فراه متسقاً مع قوله - تعالى - : ﴿تُولِيهِ مَا تَوَلَّى وَتُصْلِيهِ﴾ بعد في قوله - تعالى - : ﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُولِيهِ مَا تَوَلَّى وَتُصْلِيهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ [النساء 4: 115].

## 7. قال - تعالى - :

﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ أُولَٰئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرُهُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ [النساء 4: 152].

- قرأ حفص عن عاصم بالياء ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾.
- وقرأ الجمهور "نُؤْتِيهِمْ" بنون العظمة.<sup>(1)</sup> بلفظ الجمع المتكلم.

## بلاغياً

الالتفات في قراءة الجمهور بنون العظمة "نُؤْتِيهِمْ".

(1) البحر المحيط 3 / 386، الدر المصون 4 / 139.

نحوياً

1- في قراءة حفص عن عاصم طابق بين الضميرين في ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ و ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ﴾ فأعاد الضمير في ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ على اسم الله - تعالى - في قوله: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ﴾.

2- في قراءة الجمهور "نُؤْتِيهِمْ" عدل عن المطابقة فانتقل من الغيبة إلى الخطاب بنون العظمة، لإشعارهم أن إنشاءها كائن لا محالة، وإن تأخر، فالفائدة منه توكيد الوعد وتثبيته لا كونه متأخراً.

وفي قراءة الجمهور "نُؤْتِيهِمْ" تطابق مع قوله - تعالى - : ﴿وَأَعْتَدْنَا﴾ في الآية الكريمة: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا﴾ [النساء: 4: 151].  
8. قال - تعالى - :

﴿لَنَكِينِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: 4: 162].

- قرأ حمزة "سَيُؤْتِيهِمْ" بالياء.  
- وقرأ باقي السبعة ﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾ بنون العظمة. <sup>(1)</sup> بلفظ الجمع المتكلم.

بلاغياً

في قراءة ﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾ التفات من الغيبة الى التكلم.

نحوياً

- في قراءة حمزة "سَيُؤْتِيهِمْ" بالياء عود الضمير على قوله - تعالى - : ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ وفيه تطابق.

(1) البحر المحيط 3 / 397، والدر المصون 4 / 156.

- في قراءة باقي السبعة ﴿سَوَّيْتَهُمْ﴾ عدول عن المطابقة في عود ضمير التَّكَلَّمَ بنون العظمة إلى ضمير الغيبة.

- وفائدته موافاتهم بالأجر العظيم، وتوكيد الوعد وتثبيته.

وفي قراءة ﴿سَوَّيْتَهُمْ﴾ مطابقة لقوله - تعالى - : ﴿وَأَعْتَدْنَا﴾ في الآية الكريمة: ﴿وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ هُمُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالُ النَّاسِ بِالْبِطْلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [النساء 4: 161].

9. قال - تعالى - :

﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَءَامَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ۝١٢﴾ [المائدة 5: 12].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة " ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ﴾ إلى التَّكَلَّمَ في ﴿وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ﴾ .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقَ في : ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ﴾ وهو اسم ظاهر - والاسم الظاهر حكمه حكم الغيبة، وفيه من العظمة والفخامة ما فيه - إلى التَّكَلَّمَ وما فيه من مواجهة.

وفائدته:

اعتناء الله - تعالى - بشأن سيّدنا موسى - عليه السَّلام -.



10- قال - تعالى - :

﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَيَحْزَنُونَكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَيَّاتٍ اللَّهُ يَجْحَدُونَ ﴾  
 ﴿٣٣﴾ وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبْرُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا وَأَوْدُوا حَتَّى أَنَّهُمْ نَصْرًا وَلَا مَبْدَلَ لِكَلِمَتِ  
 اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِن نَّبَائِ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣٤﴾ [الأنعام 6: 33-34].  
 بلاغياً

الالتفات من ضمير الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ بَيَّاتٍ اللَّهُ يَجْحَدُونَ ﴾ [الآية: 33]  
 إلى ضمير المتكلم في قوله - تعالى - : ﴿ حَتَّى أَنَّهُمْ نَصْرًا ﴾ .  
 وفائدته تطرية الكلام وتنويحه.

نحوياً

لو جاء الكلام متطابقاً لكان حَتَّى أَنَّهُمْ نَصْرًا، ولكن الكتاب العزيز عدل عن المطابقة  
 فأضاف النصر إلى ضمير العظمة المنزل فيه الواحد منزلة الجمع، ليحثهم على المشاورة وتأدية ما  
 كلفوا به لتحقيق الغاية المرجوة والمطلوبة.

11. قال - تعالى - :

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَبَاتٌ كُلٌّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا  
 نُّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ  
 وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَرَوِّعْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾  
 ﴿٩٩﴾ [الأنعام 6: 99].  
 بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ ﴾ إلى التكلم في قوله  
 - تعالى - : ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾ . إظهاراً لكمال العناية بشأن ما أنزل الماء لأجله.

## نحوياً

عدل عن المطابقة، ولو جاء الكلام متطابقاً لقليل: وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرج، ولكنه في عدوله عن المطابقة بالانتقال من ضمير الغيبة في ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ﴾ إلى ضمير التَّكْلُمِ وبنون العظمة بلفظ الجمع المتكلم ﴿فَأَخْرَجْنَا﴾، لإشعارهم بعظمة الله - سبحانه - وقدرته البالغة في إنزال الماء وإخراج نبات كل شيء والاعتناء بشأن المخرج والإشارة إلى أن نِعَمَهُ عظيمة. (1)

"واختيار ضمير العظمة دون ضمير المتكلم وحده لإظهار كمال العناية، أي: فأخرجنا بعظمتنا بذلك الماء مع وحدته". (2)

12. قال - تعالى -:

﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُقْنَهُ لِلْعِبَادِ وَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٥٧﴾﴾ [الأعراف 7: 57].

بلاغياً

الالتفات الخروج من ضمير الغائب في ﴿وَهُوَ﴾ إلى ضمير التَّكْلُمِ في ﴿سُقْنَهُ﴾.

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو جرى الكلام متطابقاً لقال: يسوقه - فينزل به - فيخرج - يخرج. وذلك أن "نون" التَّكْلُمِ تفيد الاختصاص وتدل عليه القدرة على إرسال الرياح مبشرة بالغيث بعد أن جفت مشاريبه وعفت مزارعه.

(1) صفوة التفاسير 3 / 90.

(2) روح المعاني 8 / 238.

## 13. قال - تعالى - :

﴿مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ هَادٍ يُذَرُّهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ يَبْعَثُونَ﴾ [الأعراف 7: 186].

- قرأ الحرمين (نافع وابن كثير)، وابن عامر، وأبو جعفر، وأبو عبد الرحمن، والحسن، وقتادة، والأعرج، وابن محيصن، وشيبة، وعاصم في رواية أبي بكر؛ بالنون ورفع الراء (وَنَذَرُهُمْ).
- وقرأ الباقر، والياء، ورفع الراء ﴿وَيَذَرُهُمْ﴾. إلا:
- حمزة، والكسائي، وأبو عمرو؛ فيما ذكر أبو حاتم، وطلحة بن مصرف، والأعمش، وخلف؛ بالياء والجزم (وَيَذَرُهُمْ).
- وقرأ نافع، وخارجة؛ بالنون والجزم (وَنَذَرُهُمْ).<sup>(1)</sup>

بلاغياً

- في قراءة "وَنَذَرُهُمْ" التفات؛ حيث خرج من الغيبة في ﴿مَنْ يُضْلِلِ﴾ إلى التَّكَلُّم في "وَنَذَرُهُمْ" على الإخبار من الله - جلَّ ذكره - عن نفسه.

نحوياً

- في قراءة ﴿وَيَذَرُهُمْ﴾ مطابقة مع ما قبلها من لفظ الغيبة في ﴿مَنْ يُضْلِلِ﴾
- "فذلك حسن للمشاكلة، واتصال بعض الكلام ببعض".<sup>(2)</sup>
- وقراءة ﴿وَيَذَرُهُمْ﴾ بالرفع؛ على القطع والاستئناف؛ على معنى "وَاللَّهُ يَذَرُهُمْ".

(1) إتحاف 233، وإعراب القرآن للنحاس 1 / 654، والبحر 4 / 433، والتيسير 115، والحجّة 167،

وحجّة 303، والكشاف 2 / 172، والنشر 2 / 273، والكشف 1 / 485، والمحرّر 7 / 218 -

219، والقطع والائتناف 345 - 346.

(2) الكشف 1 / 485.

• في قراءة "وَنَذَرُهُمْ" عدول عن المطابقة؛ حيث خرج من ضمير الغيبة في ﴿مَنْ يُضِلِّ﴾ الذي يفيد التحقق، إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه في "وَنَذَرُهُمْ" الذي يفيد الحضور والمخاطبة والمواجهة.

وقراءة "وَنَذَرُهُمْ" بالرفع، أيضاً؛ على القطع والاستئناف على معنى: "ولكن نَذَرُهُمْ" أو: "نحن نَذَرُهُمْ".

• في قراءة الجزم "وَيَذَرُهُمْ" عطف على موضع الفاء وما بعدها؛ التي هي جواب الشرط، في قوله - تعالى -: ﴿مَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَكَلا هَادِيَ لَهُ﴾؛ لأنَّ موضع الفاء وما بعدها جزم؛ إذ هي جواب الشرط، فجعل الكلام "متصلاً ببعضه ببعض، غير منقطع مما قبله" (1).

14. قال - تعالى -:

﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥﴾﴾ [يونس 5: 10].

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص بالباء ﴿يُفَصِّلُ﴾.

- وقرأ باقي السبعة بالنون "نُفَصِّلُ" (2) الدالة على جمع المتكلم.

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله: ﴿هُوَ﴾ إلى التكلم في قوله - على قراءة باقي السبعة - نُفَصِّلُ.

(1) الكشف 1 / 485، والقطع والاستئناف 345.

(2) البحر المحيط 5 / 126. والدر المصون 6 / 154، الكشف 2 / 314.



## نحوياً

1- في قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحفص ﴿يُفَصِّلُ﴾ بالياء مطابقة في ضمائر الغيبة جرياً على لفظة ﴿اللَّهُ﴾.

2- في قراءة باقي السبعة "تُفَصِّلُ" بالنون عدول عن المطابقة حيث خرج من ضمير الغيبة في ﴿هُوَ﴾ إلى ضمير العظمة النون، مشعراً بها (العظمة) ومخبراً، وخص من يعلم بتفصيل الآيات لهم لأنهم الذين يتفعلون بتفصيل الآيات ويتدبرون بها في الاستدلال والنظر الصحيح.

15. قال - تعالى:-

﴿إِنَّ أَمْرَ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَنَهُ وَعَلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ①﴾ يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ ﴿[النحل 1: 16 - 2].

- قرأ عاصم وشعبة والجعفي وابن أبي عبله "نُزِّلُ الملائكة" بنونين وتشديد الزاي.

- وقرأ الباقون ﴿يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾ بالياء.<sup>(1)</sup>

- وقرأ قتادة: "نُزِّلُ" بالنون والتخفيف، والنون دالة على جمع المتكلم، والعظمة.

## بلاغياً

- الالتفات من ضمير الغيبة في ﴿تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ إلى ضمير المتكلم في قراءة "نُزِّلُ" وقراءة "نُزِّلُ".

- ﴿فَاتَّقُونِ﴾ فهو خطاب للمستعجلين بطريق الالتفات<sup>(2)</sup>

(1) البحر المحيط 5 / 473، القرطبي 5 / 3683، والدر المصون 7 / 188، ومعجم القراءات القرآنية

268 / 3، والمحرر الوجيز 10 / 159

(2) صفوة التفاسير 7 / 23.

## نحوياً

- في قراءة ﴿يُنَزِّلُ﴾ تطابق في الضمائر حيث جاء ما قبلها وما بعدها ضمائر غيبة.
- وفي قراءة عاصم وشعبة والجعفي وابن أبي عبله "نُزِّلُ" وقراءة قتادة "نُزِّلُ" عدول عن المطابقة، حيث عدل في الانتقال من ضمير الغيبة في ﴿تَسْتَعِجِلُوهُ﴾ إلى ضمير التَّكْلُمِ المعظم نفسه "نُزِّلُ - نُزِّلُ" بالنون. وقال ابن عطية: "وفيها شذوذ كثير".<sup>(1)</sup> وقال أبو حيَّان: "وشذوذها أن ما قبله وما بعده ضمير غيبة ووجهه أنه التفات".<sup>(2)</sup>

- وفي ﴿فَاتَّقُونِ﴾<sup>(٣)</sup> عدول من الغيبة - فالضمائر قبله وبعده ضمائر غيبة.
- وفائدته: الأمر بإعلام الناس قولي ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ﴾<sup>(٤)</sup>.

16. قال - تعالى - :

﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ فَإِتَيَّ فَارَهُبُونَ﴾ [النحل 16: 51].

## بلاغياً

- الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ إلى التَّكْلُمِ في قوله - تعالى - : ﴿فَإِتَيَّ فَارَهُبُونَ﴾ وفائدته أنه أبلغ في الرهبة.

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو طابق بين الضميرين: ضمير الغيبة وضمير التَّكْلُمِ؛ لقال: فإياه فارهبون؛ وفي هذا الخبر المتطابق يكون مجرد خبر، ولكن عندما جاء بضمير التَّكْلُمِ - الذي يفيد الحضور والمواجهة - ﴿فَإِتَيَّ﴾ وجعله مفعولاً به لفعل محذوف يفسره ﴿فَارَهُبُونَ﴾ ، وخاطبهم مواجهة فكان الكلام أوقع في النفوس وأبلغ في الرهبة.

(1) المحرر الوجيز 10 / 159.

(2) البحر المحيط 5 / 473. والدر المصون 7 / 188.

وانتصب "إيأي" بفعل محذوب مقدر التأخير عنه يدل عليه ﴿فَارْهَبُون﴾ وتقديره وإيأي ارهبوا.

وقول ابن عطية: ﴿فَإِنِّي﴾ منصوب بفعل محذوف مضمرة تقديره: فارهبوا إيأي فارهبون<sup>(1)</sup> "ذهول عن القاعدة في النحو أنه إذا كان المفعول ضميراً منفصلاً والفعل متعدياً إلى واحد هو الضمير وجب تأخير الفعل؛ كقولك: "إِيَّاكَ نَعْبُدُ"<sup>(2)</sup> ولا يجوز أن يتقدم إلا في ضرورة نحو قوله:

إِلَيْكَ حِينَ بَلَغْتُ إِيَّاكَ.<sup>(3)</sup>

ثم التفت من التكلم إلى ضمير الغيبة<sup>(4)</sup>، فأخبر - تعالى - أن له ما في السماوات والأرض؛ لأنه لما كان هو الإله الواحد الواجب لذاته كان ما سواه موجوداً بإيجاده وخلقه وأخبر أن له الدين واصباً.

الآية: ﴿وَلَسْمَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِباً أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَّقُونَ﴾ [النحل 52: 16].

17. قال - تعالى -:

﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنَجْزِيَنَ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [النحل 96: 16].

• قرأ ابن عامر، ونافع، وحمزة، والكسائي، وأبو عمرو، وابن ذكوان، وهشام،

وخلف، ويعقوب: "وَلَيَجْزِيَنَ"

• وقرأ الباقر: ﴿وَلَنَجْزِيَنَ﴾<sup>(5)</sup>.

(1) المحرر الوجيز 10 / 195.

(2) الفاتحة 1 / 5.

(3) البحر المحيط 5 / 501، والنهر المأذ 5 / 500.

(4) سيأتي مزيد تفصيل في الالتفات من التكلم إلى الغيبة. رقم (13)

(5) معجم الفراءات القرآنية 3 / 295.

## بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ إلى التَّكَلُّم في ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ .

## نحوياً

- في قراءة ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، إذ انتقل من الغيبة في ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ التي تفيد التَّحَقُّق؛ إلى التَّكَلُّم بنون العظمة ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ التي تفيد الحضور والإخبار والقدرة.

"وفائدة الالتفات - العدول - تكرير الوعد المستفاد من قوله - سبحانه - :

﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِعَهْدِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لِّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

﴿ [النحل 16: 95] على نهج التوكيد القسمي، مبالغة في الحمد على الثبات

على العهد". (1)

- في قراءة "وَلَيَجْزِيَنَّ" جاء الكلام متسقاً متطابقاً بين غيبة في ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ ، وغيبة في "وَلَيَجْزِيَنَّ".

18. قال - تعالى:-

﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢٠﴾ شَاكِرًا لِأَنْعُمِهِ  
أَجَبْتُهُ وَهَدَيْتُهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٢١﴾ وَمَا آتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّا فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٢٢﴾﴾  
[النحل 16: 120-122].

## بلاغياً

"الالتفات ﴿وَمَا آتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ .

التفت من الغيبة إلى التَّكَلُّم، إشارة إلى زيادة الاعتناء بشأنه وتفخيم أمره". (2)

(1) روح المعاني 14 / 225.

(2) صفوة التفاسير 7 / 48.



نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿أَجَبَّهٖ وَهَدَّهٖ﴾ إلى التَّكَلُّم الذي يفيد الحضور في ﴿وَأَيَّتَهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ تعظيماً لمنزلته، وإجلالاً لِمَحَلِّهِ.

19. قال - تعالى -:

﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ مَّأِينِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ۝﴾ [الإسراء 1: 17].

- قرأ الحسن "لِئْرِيَه" بالياء من تحت؛ أي: الله - تعالى -.

- وقرأ العامة ﴿لِنُرِيَهُ﴾ <sup>(1)</sup> بنون العظمة.

بلاغياً

▪ في قراءة العامة ﴿لِنُرِيَهُ﴾ بنون العظمة التفاتان:

1- من الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ إلى التَّكَلُّم في قوله: ﴿بَارَكْنَا﴾، و﴿لِنُرِيَهُ﴾.

2- من التَّكَلُّم في قوله - تعالى -: ﴿بَارَكْنَا﴾ و﴿لِنُرِيَهُ﴾ إلى الغيبة في قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ إن أعدنا الضمير على الله - تعالى - وهو الصَّحيح.

▪ وفي قراءة الحسن "لِئْرِيَه" بالياء من تحت أربعة إلتفاتات:

1- التفت أولاً من الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ إلى التَّكَلُّم في ﴿بَارَكْنَا﴾.

2- ثم التفت ثانياً من التَّكَلُّم في ﴿بَارَكْنَا﴾ إلى الغيبة في "لِئْرِيَه" على هذه القراءة.

3- ثم التفت ثالثاً بالياء من هذه الغيبة إلى التَّكَلُّم في ﴿وَأَيَّتَهُ﴾.

(1) البحر المحيط 6 / 6، وانحاف 281، والكشاف 2 / 606، ومعجم القراءات القرآنية 3 / 305، والدر

4- ثم التفت رابعاً من هذا التكلّم إلى الغيبة في قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ على الصّحيح في الضمير أنّه لله.

وقال أبو البقاء: "والهاء في إنّ الله - تعالى - ، وقيل للنبي - ﷺ - ؛ أي: إنّ السميع لكلامنا البصير لذاتنا"<sup>(1)</sup> ويعلق السمين الحلبي فيقول: "فلا يجيء ذلك، ويكون في قراءة العامة التفات واحد، وفي قراءة الحسن ثلاثة."<sup>(2)</sup>

"ولو ادّعى مُدّع أنّ فيها خمسة التفاتات لاحتاج في دفعه إلى دليل واضح، والخامس: الالتفات من ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ إلى التكلّم في قوله: ﴿وَمَا تَيْنَا مُوسَى﴾<sup>(3)</sup> [الآية: 2] في قوله - تعالى - : ﴿وَمَا تَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَءِيلَ إِلَّا تَنَحَّضُوا مِنْ دُونِي وَكَيْلًا﴾ [الإسراء 2: 17].

والفائدة منه فضلاً عن نظرية نشاط الذهن، واستحضاره واسترعائه لعرض الحقائق المملوءة بالعظات والعبر. نحوياً

يقول أبو البقاء: ﴿لِزَيْدٍ﴾ بالنون؛ لأنّ قبله إخباراً عن المتكلّم، وبالياء؛ لأنّ أوّل السّورة عن الغيبة، وكذلك خاتمة الآية، وقد بدأ في الآية بالغيبة، وختم بها، ثم رجع في وسطها إلى الإخبار عن النفس؛ فقال: ﴿بَرَكْنَا﴾ و﴿مِنْ مَّائِينَا﴾<sup>(4)</sup>. قال - تعالى - أولاً: ﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ بضمير المفرد الغائب، ثم قال - سبحانه - : ﴿الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ﴾ بضمير الجمع المتكلّم فعدل عن المطابقة.

(1) التبيان 2 / 811.

(2) الدر المصون 7 / 307.

(3) الدر المصون 7 / 308.

(4) التبيان 2 / 811.

ثم قال - سبحانه وتعالى - : ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ بضمير المفرد الغائب عادلاً عن المطابقة.

ولو جاء الكلام متطابقاً لكان "سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي برك حوله ليريه من آياته إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ" وهذا جميعه متطابق مع أسرى، فلما خولف بين المردود والمردود عليه في الانتقال من صيغة إلى صيغة كان ذلك لمقصد معنوي هو أعلى وأبلغ.

يقول ابن الأثير: "وسأذكر ما سنع فيه فأقول: لما بدأ الكلام بـ ﴿ سُبْحَانَ ﴾ رده بقوله: ﴿ الَّذِي أَسْرَى ﴾ ، إذ لا يجوز أن يقال: الذي أسرينا، فلما جاء بلفظ الواحد، والله - تعالى - أعظم العظماء، وهو أولى بخطاب العظيم في نفسه الذي هو بلفظ الجمع استدرك الأول بالثاني، فقال: ﴿ بَرَكْنَا ﴾ ثم قال: ﴿ لِنُرِيَهُ مِنْ مَّيْنَتِنَا ﴾ فجاء بذلك على نسق ﴿ بَرَكْنَا ﴾ ثم قال: ﴿ إِنَّهُ هُوَ ﴾ عطفاً على ﴿ أَسْرَى ﴾ ، وذلك موضع متوسط الصِّفَةِ؛ لأنَّ السَّمْعَ والبصر صفتان يشاركه فيهما غيره، وتلك حال متوسطة فخرج بها عن خطاب العظيم في نفسه إلى خطاب غائب" (1).

بدأ - ربُّ العزة - الآية بـ ﴿ سُبْحَانَ ﴾ مصدر، والمصدر لا يشئ ولا يجمع، ولا زمن له، فطابقه قوله - تعالى - : ﴿ أَسْرَى ﴾ فعل ماضٍ مسند إلى ضمير غيبة مفرد مستتر، ثم عدل عنه بإسناد الفعل ﴿ بَرَكْنَا ﴾ إلى ضمير الجمع المتكلم المعظم نفسه، وهو أولى بخطاب العظيم في نفسه، لأنَّه - عزَّ وجلَّ - هو وحده الذي يمنح البركة للزمان والمكان وأنَّ الإنسان يشرف بالزمان والمكان، فمثلاً يشرف الإنسان بمكة المكرمة - مكان - على غيره من الأمكنة، ويشرف في شهر رمضان - زمان - على غيره من الأزمنة، ثم طابق معه ﴿ لِنُرِيَهُ ﴾ بنون المضارعة الدالة على الجمع، و"في آياتنا" الدالة على الجمع والتعظيم، ثمَّ

(1) المثل السائر 2 / 5 - 6.

خرج من المطابقة إلى الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ مؤكداً بـ "إِنَّ" ليحقق الخبر ويؤكد<sup>(1)</sup>.

20. قال - تعالى - :

﴿ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِهِ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمياً وَتُكَافِئُهَا وَجْهٌ مُثَبَّطٌ لَهَا وَهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعيراً ﴾ [الإسراء 17: 97].  
بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى التكلّم، ﴿ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾.  
اهتماماً بأمر الحشر.<sup>(2)</sup>

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التّحقّق في ﴿ يَهْدِ اللَّهُ ﴾ - ﴿ يُضِلِلْ ﴾ إلى التّكلّم الذي يفيد المواجهة والاعتناء بالأمر في ﴿ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾ وفائدته:

العناية بأمر الحشر والاهتمام به.

21. قال - تعالى - :

﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّى ﴾ [طه 20: 53].  
بلاغياً

"لما ذكر سيّدنا موسى - عليه السّلام - دلالة على ربوبية الله - تعالى -، وتمّ كلامه عند قوله - تعالى - : "وَلَا يَنْسَى" في الآية الكريمة: ﴿ قَالَ عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ

(1) انظر رقم (15) من التّكلّم إلى الغيبة.

(2) صفوة التّفاسير / 79.



رَبِّي وَلَا يَنْسَى ﴿٥٢﴾ [طه 20: 52]، ذكر - تعالى - ما نبّه به على قدرته ووحدانيته، فأخبر عن نفسه بأنه هو الذي صنع كيت وكيت، وإنّما ذهبنا إلى أنّ هذا هو من كلام الله - تعالى - لقوله - تعالى - : ﴿ فَأَخْرَجْنَا يَذَّكِرُكُمْ ﴾ [الآية: 53] وقوله - تعالى - : ﴿ كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمْ ﴾ في الآية الكريمة ﴿ كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولِي النُّهَى ﴾ [الآية: 54] وقوله - تعالى - : ﴿ وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ ﴾ في الآية الكريمة : ﴿ وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى ﴾ [الآية: 56] فيكون قوله - سبحانه وتعالى - : ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾ [الآية: 53] و ﴿ أَرَيْنَاهُ ﴾ [الآية: 56] التفتاتاً من ضمير الغائب في ﴿ جَعَلَ ﴾ و ﴿ وَسَلَكَ ﴾ إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه، ولا يكون الالتفات من قائلين " (1) .  
نحوياً

في ﴿ أَلَيْسَ ﴾ وجهان:

- أحدهما: أنّه خبر مبتدأ مضمّر، أو منصوب بإضمار "أمدح" وهو على هذين التقديرين من كلام الله - تعالى - لا من كلام سيدنا موسى - عليه السّلام - وذلك لأنّ قوله: "فأخرجنا به" [الآية: 53] وقوله - تعالى - : ﴿ كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمْ ﴾ [الآية: 54] وقوله - تعالى - : ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ ﴾ [الآية: 55] إلى قوله - تعالى - : ﴿ أَرَيْنَاهُ ﴾ [الآية: 56] لا يتأتّى أن يكون من كلام سيدنا موسى - عليه السّلام - فلذلك جعلناه من كلام - الباري تعالى - ويكون فيه عدول عن المطابقة بالانتقال من ضمير الغيبة إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه، وفائدته أنّه - جلّ وعلا - أسند الضمير إلى ذاته، وأنّه صانع كيت وكيت، وتأكيد اختصاص فعل الصنع بذاته - تعالى - .

(1) البحر المحيط 6/ 250-251، والنهر المادّ 6/ 249، وإعراب القرآن وبيانه 6/ 202.

- والثاني: أن ﴿الَّذِي﴾ صفة لـ ﴿رَبِّي﴾ فيكون في محل رفع أو نصب على حسب إعراب ﴿رَبِّي﴾ ، و﴿رَبِّي﴾ فاعل يَضِلُّ، على تقدير: في كتاب لا يَضِلُّهُ رَبِّي. (1)  
أو: لا يَضِلُّ حِفْظَهُ رَبِّي؛ فيكون في ﴿يَضِلُّ﴾ ضمير يعود على ﴿كِتَابٍ﴾ ، ورَبِّي منصوب على التَّعْظِيم. (2)

22. قال - تعالى:-

﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ۝٤٨﴾

[الفرقان 25: 48]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة ﴿أَرْسَلَ الرِّيحَ﴾ إلى التَّكْلُم ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ﴾.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحْقُق، إلى التَّكْلُم بـ "نا" التَّعْظِيم والتي تفيد الحضور والمواجهة في "﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ﴾".  
وفائدته: إظهار عظمة الله - سبحانه - وقدرته.

23. قال - تعالى:-

﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَبَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَّا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تَنْبِتُوا شَجَرَهَا أَوَلَمْ يَكُنْ اللَّهُ مَعَهُ قَوْمٌ يَعِدُونَ ۝٦٠﴾ [النمل 27: 60].

بلاغياً

الالتفات في قوله - تعالى-: ﴿فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَبَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ ؛ بعد قوله - تعالى-: ﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ فقد انتقل في

(1) معاني القرآن للفراء 2 / 181.

(2) الدر المنصور 8 / 49 - 50 - 51.

الإخبار من الغيبة إلى التَّكَلُّم عن ذاته - سبحانه - في قوله: ﴿فَأَنْبَتْنَا﴾ بنون العظمة لتأكيد معنى اختصاص الفعل بذاته، والإنذار بأنَّ إنبات الحدائق المختلفة الألوان والطُّعوم مع سقيها بماء واحد لا يقدر عليه إلا هو وحده؛ ولذلك رُشِّحه بقوله - تعالى - : ﴿مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا﴾<sup>(1)</sup>.  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الإخبار بالغيبة إلى المتكلم بنون العظمة، ليدلُّ على اختصاصه بذلك، وأنه لم ينبت تلك الحدائق المختلفة الأصناف والألوان والطُّعوم والروائح بماء واحد إلا هو - تعالى - ، وقد رُشِّح هذا الاختصاص بقوله: ﴿مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا﴾ ، ولما كان خلق السماوات والأرض وإنزال الماء من السماء لا شبهة للعاقل في أنَّ ذلك لا يكون إلا لله، وكان الإنبات ممَّا قد يتسبب فيه الإنسان بالبذر والسقي والتَّهْيِئَة، ويسوغ لفاعل السَّبب نسبة فعل المسبَّب إليه يئن - تعالى - اختصاصه بذلك بطريق العدول، وتأكيده ذلك بقوله - تعالى - :

﴿مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا﴾ ألا ترى أنَّ المسبَّب لذلك قد لا يأتي على وفق مراده، ولو أتى فهو جاهل بطبعه ومقداره وكيفيته، فكيف يكون فاعلاً لها.<sup>(2)</sup>  
24. قال - تعالى - :

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَتَائِدُوا لِلَّهِ وَلِقَائِهِ أُولَئِكَ يَئِسُوا مِنْ رَحْمَتِي وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [العنكبوت 29: 23]

(1) البحر 7 / 89، والنَّهر 7 / 87، إعراب القرآن وبيانه 7 / 240، والكشاف 3 / 380، والذَّر 8 / 630 - 631.

(2) البحر 7 / 89.

## بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَشَآءُ اللَّهُ وَلِقَآئِهِ ﴾  
إلى التَّكَلُّم في قوله - تعالى - : ﴿ أُولَئِكَ يَبْهَتُونَ مِنْ رَحْمَتِي ﴾ .  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة حيث خرج من الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في قوله -  
تعالى - : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَشَآءُ اللَّهُ ﴾ إلى التَّكَلُّم الذي يفيد الحضور والإخبار في قوله  
- تعالى - : ﴿ أُولَئِكَ يَبْهَتُونَ مِنْ رَحْمَتِي ﴾  
ولو جاء على أصل المطابقة بلفظ الغيبة قبله لقال: "من رحمته".

25. قال - تعالى:

﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَالْأَرْضَ رَوْسَى أَنْ يَقْبَذَ بِكُمْ وَيَتَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ  
دَابَّةٍ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴿١٠﴾ ﴾ [لقمان 31: 10]  
بلاغياً

"الالتفات من الغيبة إلى التَّكَلُّم ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ ﴾ بعد قوله : ﴿ خَلَقَ ﴾  
﴿ وَالْقَى ﴾ ﴿ وَيَتَّ ﴾ وكلها بضمير الغائب، ثم التفت فقال ﴿ وَأَنْزَلْنَا ﴾ تعظيماً لشأن  
الرحمن، وتوفية لمقام الامتنان<sup>(1)</sup>.  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في قوله - تعالى - : ﴿ خَلَقَ ﴾  
﴿ وَالْقَى ﴾ ، ﴿ وَيَتَّ ﴾ إلى التَّكَلُّم في قوله - تعالى - : ﴿ وَأَنْزَلْنَا ﴾ : بـ "نا" العظمة،  
وكذلك ﴿ فَأَنْبَتْنَا ﴾ بـ "نا" العظمة، مواجهاً معظماً نفسه - سبحانه وتعالى -.

(1) صفوة التفسير 25/12.



26. قال - تعالى - :

﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرٌ مَحَابَا فَسَقَتْهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ الْشُّورُ ① ﴾ [فاطر 35: 9].  
بلاغياً

الالتفات من الغيبة (ضمير الغائب في ﴿ أَرْسَلَ ﴾) إلى التَّكَلُّم (ضمير المتكلم في: ﴿ فَسَقَتْهُ ﴾ و ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾) للاشعار بالعظمة.  
مخوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، ولو طابق في الكلام لقال: فساق وأحيا، ولكنه عدل عن المطابقة من لفظ الغيبة ﴿ أَرْسَلَ ﴾ إلى التَّكَلُّم ﴿ فَسَقَتْهُ ﴾ و ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾ لأنه أدخل في الاختصاص وأدل عليه، وبخاصة ضمير المتكلم المعظم لنفسه.  
وعبر بالماضين ﴿ فَسَقَتْهُ ﴾ ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾ بعد المضارع ﴿ فَثِيرٌ ﴾ للدلالة على التحقق.

27. قال - تعالى - :

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ② ﴾ [فاطر 35: 27].  
بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ أَنْزَلَ ﴾ إلى التَّكَلُّم في ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾ .  
بدل (فأخرج) لما في ذلك من الفخامة ولبيان كمال العناية بالفعل، لما فيه من الصُّنع البديع المنبئ عن كمال قدرة الله وحكمته <sup>(1)</sup>؛ لأنَّ المنَّة بالإخراج أبلغ من إنزال الماء.

(1) صفوة التفاسير 36 / 13.

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فخرج من ضمير الغيبة ﴿ أَنْزَلَ ﴾ الذي يفيد التَّحَقُّقَ، إلى ضمير المتكلم في قوله ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾ فأسنده للمعظم نفسه، لما في ذلك من الفخامة، ولأنَّ نعمة الإخراج أتمُّ من نعمة الإنزال؛ لفائدة الإخراج؛ فأسند الأتمُّ إلى ذاته بضمير المتكلم، وما دونه بضمير الغائب.

28. قال - تعالى - :

﴿ ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ آتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ۝ فَغَضِبْنَهُنَّ سَجَّ مَسْكُوتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهُنَّ وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحِفْظًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ۝ ﴾ [فصلت 41: 11 - 12].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى ﴾ [الآية: 11] وقوله: ﴿ فَغَضِبْنَهُنَّ ﴾ [الآية: 12] وقوله: ﴿ وَأَوْحَى ﴾ [الآية: 12] إلى الخطاب في قوله: ﴿ وَزَيَّنَّا ﴾ [الآية: 12]. فقد خاطبهم بإسناد التزيين إلى ذاته - سبحانه - وبنون العظمة لإبراز مزيد الاهتمام بالتزيين.

نحوياً

أخبر - ربُّ العزة - بضمائر الغيبة في - ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى ﴾ [الآية: 11] و - ﴿ فَغَضِبْنَهُنَّ ﴾ [الآية: 12] و - ﴿ وَأَوْحَى ﴾ [الآية: 12] على سبيل التَّحَقُّقِ بإسناد الأفعال الماضية إلى ضمائر الغيبة، ثم عدل عن المطابقة، فرجع إلى إسناد الفعل الماضي إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه. والفائدة في ذلك أنَّ طائفة من النَّاسِ غير المتشرِّعين يعتقدون أنَّ النُّجُوم ليست في سماء الدُّنيا، وأنَّها ليست حفظاً ولا رجوماً، فلما صار الكلام إلى ههنا عدل فيه عن خطاب الغائب المتَّحَقِّق إلى خطاب التَّكَلُّمِ لأنَّه مهم من مهمات الاعتقاد، وفيه تكذيب للفرقة المكذَّبة المعتقدة بطلانه.

29. قال - تعالى:-

﴿وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْدِرُ فَأَنْشَرَنَا بِهِ بَلَدَهُ مَيْتاً كَذَلِكَ نُخْرِجُوكَ ۝۱۱﴾  
[الزُّخْرَف 43: 11].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿نَزَّلَ﴾ إلى التَّكَلُّم في ﴿فَأَنْشَرَنَا﴾. افتناناً في أفانين البلاغة  
ولتسجيل المنّة على عباده وقرع أسماعهم بها.<sup>(1)</sup>  
نحوياً

عدل عن المطابقة فأسند الفعل الماضي ﴿نَزَّلَ﴾ إلى ضمير الغائب الذي أفاد التَّحَقُّق،  
ثم عدل فأسند الفعل الماضي "أَنْشَرَ" إلى "نا" ليواجههم به، وأنه لا أحد يقدر على الإنشاء  
غيره - سبحانه وتعالى -.

30. قال تعالى:-

﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ  
يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ بِعَدَابَةِ عِلَابِهَا ۝۱۷﴾ [الفتح 48: 17].

■ قرأ الجمهور: ﴿يُدْخِلْهُ﴾ - ﴿يُعَذِّبُهُ﴾. بالياء.

■ وقرأ: الحسن، وقتادة، وأبو جعفر، والأعرج، وشيبة، وابن عامر ونافع:  
نُدْخِلْهُ بالنون، وكذلك، نُعَذِّبُهُ.<sup>(2)</sup>

(1) إعراب القرآن وبيانه 9 / 69.

(2) المحرر الوجيز 15 / 104، والكشاف 4 / 341.

## بلاغياً

في قراءة: نُذِخْلُهُ - نُعَذِّبُهُ، التفات من الغيبة إلى التَّكْلُم.

## نحوياً:

■ في قراءة الجمهور: ﴿يُذِخِلُهُ﴾ تطابق واتساق مع ما قبله من غيبة في: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ﴾ ﴿وَمَنْ يُطِيعِ﴾ و ﴿يُذِخِلُهُ﴾ وكذلك في "وَمَنْ يَتَوَلَّ" تطابق واتساق مع ﴿يُعَذِّبُهُ﴾.

■ في قراءة: الحسن، وقتادة، وأبو جعفر، إلخ. عدول عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقُ في: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ﴾ ﴿وَمَنْ يُطِيعِ﴾ إلى التَّكْلُم الذي يفيد المواجهة والتَّهْدِيد والوعيد في "نُذِخْلُهُ".

وكذلك في "نُعَذِّبُهُ" حيث عدل عن الغيبة في ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ﴾ إلى التَّكْلُم في "نُعَذِّبُهُ" وجاء الفعلان: "نُذِخْلُهُ" - نُعَذِّبُهُ بنون العظمة. دلالة على التَّعْظِيم والقدرة.



## الفصل الثالث من الخطاب إلى الغيبة

1. قال - تعالى - :

﴿إِنَّا نَبِّئُكَ وَإِنَّكَ مُتَعَبٌ ﴿٥﴾﴾ [الفاتحة: 1: 5]

وقرى شاذاً : "إِنَّا نُبْعِدُ" على بناءه للمفعول الغائب<sup>(1)</sup>.

بلاغياً

ووجهها على إشكالها أن فيها استعارة والتفاتاً: أمّا الاستعارة فإنه استعير فيها ضمير النصب لضمير الرفع إذ الأصل أنت تُعْبَدُ، وهو شائع كقولهم: عساك، وعساه، وعساني في أحد الأقوال.

وقول الآخر<sup>(2)</sup>:

يَا بْنَ الزُّبَيْرِ طَالَمَا عَصَيْكََا      وَطَالَمَا عَنَيْتَنَا إِلَيْكََا  
لَنَضْرِبَنَّ بِسَيْفِنَا قَفِيكََا

فالكاف في "عَصَيْكََا" نائبة عن التاء، والأصل "عَصَيْتَ"، قال ابن جنّي في "سر صناعة الإعراب؛ ج 1/ 281" "أبدل الكاف من التاء لأنها أختها في الهمس، وكان سُحَيْمٌ إذا أنشد شعراً قال: أَحْسَنَكَ وَالله، يريد أَحْسَنْتَ".

وقال أبو علي (في المسائل العسكريّة): "قال أبو الحسن الأخفّس: إن شئت قلت أبدل من التاء الكاف لاجتماعها معها في الهمس، وإن شئت قلت أوقع الكاف موقعها، وإن

(1) قراءة الحسن البصري وأبي مجلز وأبي المتوكل. إتحاف/ 122، والبحر المحيط 1/ 23، ومختصر في شواذ

القرآن/ 9، ومعجم القراءات 1/ 10.

(2) الخزّانة 4/ 429.

كان في أكثر الاستعمال للمفعول لا للفاعل، لإقامة القافية، ألا تراهم يقولون: رأيتك أنت، ومررت به هو، فيجعل علامات الضمير المختص بها بعض الأنواع في أكثر الأمر، موقع الآخر. ومن ثم جاء: لولاك. وإنما ذلك لأن الاسم لا يصاغ معرباً، وإنما يستحق الإعراب بالعامل".

قال ابن هشام (في المغني): "ليس هذا من استعارة ضمير النصب مكان ضمير الرفع كما زعم الأخفش وابن مالك، وإنما الكاف بدل من التاء بدلاً تصريفاً".  
 "وَعَيْنَتَا إِلَيْكَ" بمعنى: أتعبتنا بالمسير إليك<sup>(1)</sup>.

وأما الالتفات فكان من حق هذا القارئ أن يقرأ: "إِيَّاكَ تُعْبَدُ" بالخطاب، ولكنه التفت من الخطاب في ﴿إِيَّاكَ﴾ إلى الغيبة في "تُعْبَدُ" إلا أن هذا التفت غريب لكونه في جملة واحدة، بخلاف الالتفات المتقدم، ونظير هذا الالتفات، قوله:

أَنْتَ الْهِلَالِيُّ الَّذِي كُنْتَ مَرَّةً سَمِعْنَا بِهِ وَالْأَرْحَبِيُّ الْمَغْلَبُ  
 فقال: "به" بعد قوله: "أَنْتَ وَكُنْتَ"<sup>(2)</sup>.  
 مخوياً:

﴿إِيَّاكَ﴾: ضمير خطاب، مفعول به مقدم، قَدِّمَ للأهمية، "تُعْبَدُ": فعل مضارع، مبني للمجهول، ونائب فاعله معلوم وهو "الله"، وانتقل في هذه الآية من ضمير الخطاب الذي يفيد المواجهة والحضور، إلى الغيبة التي تفيد التحقق. أي: إنه لا يستحق العبادة بحق إلا أنت. وحذف نائب الفاعل للدلالة على العظمة.  
 ولو جاء على المطابقة والاتساق لقال: إِيَّاكَ تُعْبَدُ.

(1) الخزانة 4/ 429-430، وشرح الأشموني 1/ 267.

(2) الدر المصون 1/ 58-59.

## 2. قال - تعالى - :

﴿ مِرْطَ الَّذِينَ أَنْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝ ﴾ [الفاتحة 1: 7].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في ﴿ مِرْطَ الَّذِينَ أَنْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ فأصرح الخطاب لما ذكر النعمة، ثم قال: ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ عطفاً على الأول، لأنَّ الأول موضع التقرب من الله بذكر نعمه، فلما صار إلى ذكر الغضب جاء باللفظ منحرفاً عن ذكر الغاضب، فأسند النعمة إليه لفظاً، وزوى عنه لفظ الغضب تحنناً ولطفاً، فانظر إلى هذا الموضع، وتناسب هذه المواضع الشريفة التي الأقدام لا تكاد تطؤها، والأفهام مع قربها صافحة عنها، وهذه السورة قد انتقل في أولها من الغيبة إلى الخطاب<sup>(1)</sup> لتعظيم شأن المخاطب، ثم انتقل في آخرها من الخطاب إلى الغيبة، لتلك العلة بعينها، وهي تعظيم شأن المخاطب أيضاً؛ لأنَّ مخاطبة الرب - تبارك وتعالى - بإسناد النعمة إليه تعظيم لخطابه، وكذلك ترك مخاطبته بإسناد الغضب إليه تعظيم لخطابه، فانبغى أن يكون صاحب هذا الفن من الفصاحة والبلاغة عالماً بوضع أنواعه في مواضعها على اشتباهها<sup>(2)</sup>.

نحوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فأسند أولاً ضمير المخاطب لـ ﴿ أَنْتَ ﴾ ، لما فيه من المواجهة والتعظيم إن كان الأمر خيراً، والنعمة خيراً، ثم فكَّ هذه المطابقة وأسند "الغضب" للغيبة لتحقيقه، ووقعه عليهم لا محالة لبعدهم عن الصراط المستقيم.

(1) راجع رقم (1) من الغيبة إلى الخطاب.

(2) المثل السائر 2 / 5.

## 3. قال - تعالى - :

﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسَوَةً وَإِنَّ مِنْ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقُقُ فَيُخْرِجُ مِنْهُ أَلْمَاءً وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٧٤﴾﴾ [البقرة 2: 74].

▪ قرأ الجمهور "تَعْمَلُونَ" بالتاء.

▪ وقرأ ابن كثير "يَعْمَلُونَ" بالياء.

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى : "يَعْمَلُونَ" - على قراءة ابن كثير، وحكمة هذا الالتفات أنه أعرض عن مخاطبتهم وأبرزهم في صورة من لا يقبل عليهم بالخطاب، وجعلهم كالفائين عنه، لأن مخاطبة الشخص ومواجهته بالكلام إقبال من المخاطب عليه، وتأنيس له فقطع عنهم مواجهته لهم بالخطاب لكثرة ما صدر عنهم من المخالفات.

نحوياً:

- في قراءة الجمهور ﴿تَعْمَلُونَ﴾ مطابقة مع ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ﴾.

- وفي قراءة ابن كثير "يَعْمَلُونَ" عدل عن الخطاب إلى الغيبة، ففي مخاطبتهم ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ﴾ خطاب فيه تقريع على شنيع صنائعهم، ثم بخطاب الغائب "يَعْمَلُونَ" لأن في الغيبة تحقيقاً، وتأكيداً على عدم الغفلة.

## 4. قال - تعالى - :

﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقُولُونَ أَنْفُسُكُمْ وَنُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْكَرَى تَقْعُدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ



فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾  
 أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يَخَفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٨٦﴾  
 [البقرة 2: 85 - 86].

- قوله تعالى - ﴿يُرَدُّونَ﴾ [الآية: 85].

- قرأ الجمهور ﴿يُرَدُّونَ﴾ بالياء، وهو مناسب لما قبله ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾.
- وقرأ الحسن وابن هرمز باختلاف عنهما "تُرَدُّونَ" وهو مناسب لقوله: ﴿أَفْتَوْمِنُون﴾.

- قوله: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ [الآية: 85]. ﴿أُولَئِكَ﴾ [الآية: 86].

- قرأه الحرمين (نافع وابن كثير) وأبو بكر بالياء (يَعْمَلُونَ) ردّوه على قوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ﴾ [الآية: 86] وقوله ﴿عَنْهُمْ﴾ [الآية: 86] و ﴿وَلَا هُمْ﴾ [الآية: 86] فلما أتى كله بلفظ الغائب حمل صدر الكلام عليه.
- وقرأ الباقون بالتاء ﴿تَعْمَلُونَ﴾ حملوه على ما تقدم من الخطاب في قوله: ﴿يَأْتُوكُمْ أُسْرَى﴾ و ﴿مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ﴾ وقوله: ﴿أَفْتَوْمِنُون بَبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بَبَعْضِ﴾ "وقوله: ﴿فَمَا جَزَاء مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ﴾ [الآية: 85] فلما تكرر الخطاب لحمل عليه<sup>(1)</sup>.

بلاغياً:

الالتفات من ضمير الخطاب في قوله: ﴿أَفْتَوْمِنُون﴾ إلى ضمير الغيبة في قوله: ﴿يُرَدُّونَ﴾

(1) الكشف عن وجوه القراءات 1/ 252-253. والتبيان 1/ 87-88. والبحر 1/ 294. والقرطبي

وفي قراءة الحسن وابن هرمز "تُرَدُّونَ" التفات من الغيبة ﴿مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ إلى الخطاب "تُرَدُّونَ" (1).  
نحوياً:

عدل عن المطابقة في قراءة ﴿يُرَدُّونَ﴾ حيث عدل عن عود الضمير فانتقل من الخطاب ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾ من مواجعتهم بمخاطبتهم مقرأ إياهم على أفعالهم، إلى الغيبة ﴿يُرَدُّونَ﴾ التي تفيد التحقق، "وهذه الآية من أوعظ الآيات إذ المعنى أن الله بالمرصاد لكل كافر وعاصٍ" (2).

وقال ابن عطية: "وقوله - تعالى - ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ﴾ الآية، قرأ نافع وابن كثير "يَعْمَلُونَ" بياء على ذكر الغائب، فالخطاب بالآية لأمة محمد - ﷺ - والآية واعظة لهم بالمعنى؛ إذ الله - تعالى - بالمرصاد لكل كافر وعاصٍ، وقرأ الباقر بقاء على الخطاب المحتمل أن يكون في سرد الآية وهو الأظهر، ويحتمل أن يكون لأمة محمد - ﷺ - فقد روي أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قال: إن بني إسرائيل قد مضوا وأنتم الذين تعنون بهذا يا أمة محمد، يريد وبما يجري مجراه" (3).

5. قال - تعالى - :

﴿قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَّا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَنَحْنُ لِلَّهِ خَاشِعُونَ ﴿١٣٩﴾ أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى قُلْ مَا أَعْلَمُ أَمْرَ اللَّهِ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ ﴿١٤٠﴾﴾ [البقرة 2: 139-140].

(1) راجع رقم (4) من الغيبة إلى الخطاب.

(2) البحر 1/ 294.

(3) المحرر 1/ 285.

▪ قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص ﴿أَمْ يَقُولُونَ﴾ بالناء.

▪ وقرأ الباقر "أَمْ يَقُولُونَ" بالياء.

بلاغياً:

"في قراءة الياء" أَمْ يَقُولُونَ" الالتفات إذ صار منه خروج من خطاب إلى غيبة، والضمير لناس مخصوصين<sup>(1)</sup>.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز في قوله: "أَمْ يَقُولُونَ" عن المطابقة فخرج من إسناد الضمير المخاطب في ﴿أَتَحَاجُّونَنَا﴾ إلى إسناده إلى ضمير الغيبة في "يَقُولُونَ" وفي إسناده لضمير الغيبة تحقق.

6. قال - تعالى - :

﴿قَدْ زَيَّ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [البقرة 2: 144].

- في قوله - تعالى - : ﴿يَعْمَلُونَ﴾.

▪ قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وروح والأعمش بالناء "تَعْمَلُونَ" على الخطاب.

▪ وقرأ الباقر بالياء من تحت ﴿يَعْمَلُونَ﴾ على الغيبة<sup>(2)</sup>.

(1) البحر 1/ 430، والمحرر الوجيز 2/ 11، والدر 2/ 163، ومعجم القراءات القرآنية 1/ 124.

(2) راجع رقم (6) من الغيبة إلى الخطاب.

بلاغياً:

## 1- ﴿يَعْمَلُونَ﴾

الالتفات إن عاد الضمير على النبي - ﴿من خطابه بقوله: ﴿فَلَنَوَلِّيَنَّكَ﴾﴾ إلى الغيبة.

## 2- أ- ﴿يَعْمَلُونَ﴾

الالتفات إن عاد الضمير على المؤمنين، فيكون التفاتاً من خطابهم بقوله: ﴿كُنْتُمْ﴾ ﴿وَجُوهَكُمْ﴾.

ب- "تَعْمَلُونَ"

الالتفات إن أراد به أهل الكتاب ﴿الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ فيكون التفاتاً من الغيبة إلى الخطاب<sup>(1)</sup>. تحريكاً لهم وتنشيطاً.  
نحوياً:

## 1- ﴿يَعْمَلُونَ﴾

في الضمير ثلاثة أقوال:

- أحدها: يعود على التوحي المدلول عليه بقوله: ﴿قُولُوا﴾.
- والثاني: على الشطر المدلول عليه بقوله: ﴿شَطْرَهُ﴾.
- والثالث: على النبي - ﴿ويكون على هذا عدولاً من خطابه بقوله: ﴿فَلَنَوَلِّيَنَّكَ﴾﴾ إلى الغيبة. لأن في خطابه إيناساً للرسول - ﴿وطمأنينة لقلبه، وفي العودة إلى ضمير الغيبة تحقق.

## 2- أ- "تَعْمَلُونَ" على الخطاب.

يحتمل أن يراد به المؤمنون لقوله: ﴿قُولُوا وَجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾ وهو الظاهر.

(1) الدر المصون 2 / 163.



ويحتمل أن يراد به أهل الكتاب، " والمعنى أَنَّ اليهود والنصارى يعلمون أَنَّ الكعبة هي قبلة سيدنا إبراهيم - عليه السلام - إمام الأمم، وأنَّ استقبالها هو الحقُّ الواجب على الجميع أتباعاً لمحمد - ﷺ - الَّذِي يَجِدُونَهُ فِي كِتَابِهِمْ <sup>(1)</sup> " فيكون من باب العدول فخرج من مطابقة "تَعْمَلُونَ" مع "لِلَّذِينَ"، ووجهه أَنَّ في خطابهم بأنَّ الله لا يغفل عن أعمالهم تحريكاً لهم بأنَّ يعملوا بما علموا من الحق؛ لأنَّ المواجهة بالشيء تقتضي شدة الإنكار وعِظَم الشيء الَّذِي ينكر <sup>(2)</sup>.

2- ب- "تَعْمَلُونَ" على الغيبة.

من قرأ بالياء فالظاهر أَنَّهُ عائد على أهل الكتاب لمجيء ذلك متطابقاً مع الغيبة في قوله: ﴿وَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾.

أوردنا على المؤمنين فيكون عدولاً عن خطابهم بقوله: ﴿وَجُوهَكُمْ﴾ - ﴿كُنْتُمْ﴾. وعلى كلتا القراءتين فهو إعلام بأنَّ الله - تعالى - لا يهمل أعمال العباد ولا يغفل عنها، وهو متضمَّن الوعيد <sup>(3)</sup>.

يقول السمين الحلبي:

"وقرئ" ﴿عَمَّا يَفْعَلُونَ﴾ بالغيبة ردّاً على "﴿الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾" أوردنا على المؤمنين، ويكون التفاتاً من خطابهم بقوله: ﴿وَجُوهَكُمْ﴾ - ﴿كُنْتُمْ﴾. وبالخطاب "عَمَّا تَعْمَلُونَ" على رده للمؤمنين وهو الظاهر، أو للذين على الالتفات تحريكاً لهم وتنشيطاً <sup>(4)</sup>.

(1) المحرر الوجيز 11/2.

(2) البحر المحيط 430/1.

(3) المحرر الوجيز 11/2، والبحر المحيط 430/1.

(4) الدر المصون 163/2.

## 7. قال - تعالى - :

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا آتَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَتْ آبَاءُؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴿١٧٠﴾﴾ [البقرة 2: 170].  
بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ في الآية الكريمة: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿١٧٠﴾﴾ [البقرة 2: 168] إلى الغيبة في ﴿لَهُمْ﴾. تسجيلاً للنداء على ضلالهم؛ لأنه ليس نعمة أضل من المقلد تقليداً أعمى، يتبع غيره في المواطن التي توبقه وترديه، وينساق من غير تفكير ولا روية<sup>(1)</sup>.  
نحوياً :

عدل عن المطابقة فانتقل من مواجعتهم بالخطاب في قوله: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ وما يبعثه من راحة وطمأنينة، إلى الغيبة في ﴿لَهُمْ﴾ وما تفيده من تحقق متعجباً من فعلهم، حيث دُعوا إلى شريعة الله والنور والهدى فأجابوا باتباع شريعة آبائهم.  
8. قال - تعالى - :

﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْتَقَتَا فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَهُمْ رَأْيَ الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصَرِهِ مَن يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ﴾ [آل عمران 3: 13].

- قرأ نافع وحده من السبعة، ويعقوب وسهل "تَرَوْنَهُمْ" بالخطاب.
- وقرأ الباقر من السبعة ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ بالغيبة.
- وقرأ ابن عباس وطلحة "تَرَوْنَهُمْ" مبنياً للمفعول على الخطاب.

(1) إعراب القرآن وبيانه 1/ 238.

– وقرأ السلمي وابن مصرف "يُرَوْنَهُمْ" مبنياً للمفعول على الغيبة<sup>(1)</sup>.

بلاغياً:

- 1- في قراءة نافع "تُرَوْنَهُمْ" بالخطاب، التفات من الخطاب إلى الغيبة.
- 2- وفي قراءة الباقرين ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ بالغيبة، التفات من الخطاب إلى الغيبة.
- 3- وفي قراءة البناء للمفعول على الخطاب "تُرَوْنَهُمْ"، وعلى الغيبة "يُرَوْنَهُمْ" ما في 1، 2 من الالتفات.

نحوياً:

في قراءة "تُرَوْنَهُمْ" عدول، فقد عدل عن المطابقة فانتقل من الخطاب "تُرَوْنَهُمْ" إلى الغيبة في ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾، وأنَّ حقَّ الكلام في المطابقة "مِثْلِيكُمْ" بالخطاب.

"والمعنى: ترون أيها المؤمنون الفئة الكافرة مثلي الفئة المقاتلة في سبيل الله، فكأنه قيل: ترونهم أيها المؤمنون مثليكم"<sup>(2)</sup>.

وفي قراءة ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ عدول عن المطابقة حيث انتقل من ضمير الخطاب إلى ضمير الغيبة.

"والذي تقوّى في هذه الآية من حيث المعنى أن يكون مدار الآية على تقليل المسلمين وتكثير الكافرين؛ لأنَّ مقصود الآية ومساقتها الدلالة على قُدرة الله الباهرة، ونأيده بالنصر لعباده المؤمنين مع قلة عددهم وخذلان الكافرين مع كثرة عددهم وتحزبهم ليُعلم أنَّ النصر كله من عند الله، وليس سببه كثرتكم وقلة عدوكم، بل سببه ما فعله – تبارك وتعالى – من إلقاء الرعب في قلوب أعدائكم، ويؤيده قوله بعد ذلك: ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ

(1) السبعة 201، والكشف 1/ 346، والبحر 2/ 394، ومختصر في شواذ القراءات 26، والمحرّر

الوجيز 3/ 29-30، والقرطبي 3/ 267-269.

(2) الدر المصون 3/ 49.

كَثِيرًا وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مُّذِيرِينَ ﴿١٥﴾ [التوبة 9: 25] قال الشيخ أبو شامة - بعد ذكره هذا المعنى وجعله قوياً - : "فالهاء في ﴿تَرَوْنَهُمْ﴾ للكفار سواء قرئ بالغيبة أم بالخطاب، والهاء في ﴿مِثْلَيْهِمْ﴾ للمسلمين" (1).

وقال ابن عطية: "فمن قرأ ﴿تَرَوْنَهُمْ﴾ بالتاء من فوق فهي مخاطبة لجميع المؤمنين إذ قد رأى ذلك جمهور منهم، والهاء والميم في ﴿تَرَوْنَهُمْ﴾ تجمع المشركين، وفي ﴿مِثْلَيْهِمْ﴾ تجمع المؤمنين، ومن قرأ بالياء من تحت فالمعنى يرى الجمع من المؤمنين جمع الكفار مثلي جمع المؤمنين، ومن رأى أنَّ الخطاب لجميع الكفار ومن رأى أنَّه لليهود فالآية عنده داخلة فيما أمر محمد - عليه السلام - أن يقوله لهم احتجاجاً عليهم، وتبييناً لصورة الوعيد المتقدم في أنهم سيغلبون، فمن قرأ بالياء من تحت، فالمعنى يرى الجمع من المؤمنين جمع الكفار مثلي جمع المؤمنين، ومن قرأ بالتاء فالمعنى لو حضرتم أو إن كنتم حضرتم وساغت العبارة لوضوح الأمر في نفسه ووقوع اليقين به لكل إنسان في ذلك العصر. ومن قرأ بضم التاء أو الياء فكان المعنى: إنَّ اعتقاد التضعيف في جمع الكفار إنَّها كان تخميناً وظناً لا يقيناً، فلذا ترك في العبارة من الشك؛ وذلك أنَّ "أرى" بضم الهمزة تقولها فيما بقي عندك فيه نظر و"أرى" بفتح الهمزة تقولها فيما قد صحَّ نظرك فيه، ونحا هذا المنحى أبو الفتح وهو صحيح، قال أبو علي: والرؤية في هذه الآية رؤية عين، ولذلك تعدَّت إلى مفعول واحد، و﴿مِثْلَيْهِمْ﴾ نصب على الحال من الهاء والميم في ﴿تَرَوْنَهُمْ﴾ وأجمع الناس على الفاعل بترونها المؤمنون والضمير المتصل هو للكفار" (2).

(1) الدر المنثور 3/ 52.

(2) المحرر الوجيز 3/ 29-30، والقرطبي 2/ 1267-1268.



## من الخطاب إلى الغيبة

9. قال - تعالى -:

﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَئِنَّ أَلْفَ نَفْسٍ لَّوِيَّاتٍ سَمِيَّتَهَا مِرْيَمَ وَإِنِّي أَعِيزُهَا بِكَ وَذَرِّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٦﴾ ﴾ [آل عمران 3: 36].

قوله: ﴿ بِمَا وَضَعْتَ ﴾

\* فرأ ابن عامر، وعاصم في رواية أبي بكر، وبعقوب، وشعبة، وعلى: "وَضَعْتُ" بقاء المتكلم المضمومة، وإسكان العين.

\* وقرأ ابن عباس: "وَضَعْتُ" بكسر التاء على أنها تاء المخاطبة.

\* وقرأ الباقون: "وَضَعْتُ" بقاء التانيث السكونية. <sup>(١)</sup>

بلاغياً

الالتفات من الخطاب في ﴿ رَبِّ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ ﴾

نحوياً

في قراءة "وَضَعْتُ" بقاء المتكلم المضمومة، هو من كلام أم مريم - عليها السلام - خاطبت بذلك نفسها تسلياً لها. واعتذاراً لله - تعالى - حيث أتت بمولود لا يصلح لما نذرته من سيدانة بيت المقدس. قال الزمخشري وقد ذكر هذه القراءة: "تعني ولعل الله - تعالى - فيه سراً وحكمة، ولعل هذه الأنثى خير من الذكر تسلية لنفسها". <sup>(٢)</sup>

(1) السبعة 2004، والكشف 1/340، والكشاف 1/384، وابن كثير 1/359، والبحر 2/239،

والمحرر 3/65، ومعجم القراءات القرآنية 2/23.

(2) الكشاف 1/384، والمرر الوجيز والكشاف 1/384، والبحر 2/438.

وفي قراءة ابن عباس "وَضَعْتُ" بكسر التاء على أنها تاء المخاطبة، وخاطبها الله - تعالى - بذلك؛ بمعنى: أنك لا تعلمين قدر هذه المولودة، ولا قدر ما عَلِمَهُ اللهُ فيها من عظام الأمور.<sup>(1)</sup>

في قراءة ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ﴾ الانفئات من الخطاب في ﴿رَبِّ﴾ الذي يفيد المواجهة؛ إلى الغيبة في ﴿بِمَا وَضَعْتَ﴾ التي تفيد التحقق والثبوت في الحكم. ولو جاء الكلام متسقاً متطابقاً مع قولها ﴿رَبِّ﴾ لقلت: "وَأَنْتَ أَعْلَمُ"<sup>(2)</sup> وقال أبو حيان الأندلسي: "ويكون ذلك وما بعده من كلام أم مريم؛ وكأنتها خاطبت نفسها بقولها: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ﴾، ولم تأت على لفظ ﴿رَبِّ﴾ إذ أتت على لفظه لقلت/ وأنت أعلم بما وضعت، ولكن خاطبت نفسها على سبيل التسلية عن الذكر، وأن علم الله وسابق قدرته وحكمته، يحمل ذلك على عدم التحسر والتحذر".<sup>(3)</sup>

وفي قراءة ﴿وَضَعْتُ﴾ بناء التأنيث الساكنة على اسناد الفعل لضمير مريم - عليها السلام -، وهو من كلام الباري - تبارك وتعالى -، وفيه تنبيه على عِظَمِ قَدْرِ هذا المولود، وأن له شأنًا لم تعرفه، ولم تعرفي إلا كونه أنثى لا غير، دون ما يؤول إليه من أمور عظام، وآيات واضحة، قال الزمخشري: ولتكلّمها بذلك على وجه التحسر والتّحزّن قال الله - تعالى -: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ﴾ تعظيماً لموضوعها، وتجهيلاً لها بقدر ما وهب لها منه، ومعناه: والله أعلم بالشيء الذي وَضَعْتَ، وما علق به من عظام الأمور، وأن يجعله وولده آية للعالمين، وهي جاهلة بذلك لا تعلم منه شيئاً فلذلك تحسّرت.<sup>(4)</sup>

(1) الدر المصون 3/ 135-136.

(2) الدر المصون 3/ 135.

(3) البحر المحيط 2/ 439.

(4) الكشف 1/ 384.

## 10. قال - تعالى - :

﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا  
وَالَّذِينَ يُرْجَعُونَ ﴾ [آل عمران 3: 83].

- قرأ أبو عمرو وحفص عن عاصم: ﴿ يَبْغُونَ ﴾ بـالياء من تحت.

- وقرأ الباقر بناء الخطاب: "تَبْغُونَ" بالتاء من فوق.

- وقرأ عباس ويعقوب وسهل "يُرْجَعُونَ" على أصله في فتح الياء.

- وقرأ حفص عن عاصم: ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ بـياء الغيبة.

- وقرأ الباقر: "تُرْجَعُونَ" بـياء الخطاب<sup>(1)</sup>.

بلاغياً:

من قرأ بناء الخطاب "تَبْغُونَ" قدر التفاتاً من الغيبة في ﴿ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ "هم  
الفاسقون" في الآية الكريمة: ﴿ فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ [آل عمران 3: 82] إلى الخطاب "تَبْغُونَ".

وقرأ أبو عمرو: ﴿ يَبْغُونَ ﴾ بـالياء مفتوحة، و"تُرْجَعُونَ" بالتاء مضمومة.

ففيها:

بلاغياً: التفات من الغيبة إلى الخطاب. ونحوياً: عدول عن المطابقة<sup>(2)</sup>.

إذا عاد الضمير في قراءة ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ بـياء الغيبة على من عاد عليه الضمير في  
"تَبْغُونَ" في قراءة الخطاب؛ فيكون حينئذ التفاتاً، إذا يكون قد انتقل من خطاب "تَبْغُونَ"  
إلى غيبة ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾.

(1) المحرر الوجيز 3/ 148، والقرطبي 2/ 1369، والدر 3/ 296-297، والتحاف 177.

(2) راجع من الغيبة إلى الخطاب رقم (11).

- وفي قراءة من قرأ "تَرْجَعُونَ" بالخطاب، وقرأ ﴿يَبْعُوثُ﴾ بالغيبة، فيكون هذا التفاتاً منه. من غيبة في ﴿يَبْعُوثُ﴾ إلى خطاب في "تَرْجَعُونَ" ويجوز أن يكون التفاتاً من قوله - تعالى - : ﴿مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ نحوياً :

## ﴿يَبْعُوثُ﴾

- قرأ أبو عمرو وحفص عن عاصم ﴿يَبْعُوثُ﴾ بالياء من تحت، نسقاً - أي: عطف بعضه على بعض وترتيبه - على قوله: ﴿هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ في قوله - تعالى - : ﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 3: 82].  
- والباقون بتاء الخطاب "تَبْعُونَ" عدولاً عن المطابقة، من الغيبة في ﴿هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 3: 82] إلى الخطاب "تَبْعُونَ".

▪ ﴿يَرْجَعُونَ﴾ بياء الغيبة، ويحتمل ذلك وجوهاً.

- أحدها: أن يعود الضمير على ﴿أَسْلَمَ مَنْ﴾. "أي: مَنْ أَسْلَمَ" وهو واضح.  
- الثاني: أن يعود على من عاد عليه ضمير ﴿يَبْعُوثُ﴾ في قراءة مَنْ قرأ بالغيبة، وهو أيضاً واضح.

- الثالث: أن يعود على مَنْ عاد عليه الضمير في "تَبْعُونَ" في قراءة الخطاب فيكون عدولاً عن المطابقة بالانتقال من ضمير خطاب في "تَبْعُونَ" إلى ضمير غيبة في

## ﴿يَرْجَعُونَ﴾

▪ "تَرْجَعُونَ" بالخطاب.

- فمن قرأ "تَبْعُونَ" بالخطاب فهو واضح.  
- ومن قرأه بالغيبة ﴿يَبْعُوثُ﴾ فقد عدل عن المطابقة إذ انتقل من غيبة ﴿يَبْعُوثُ﴾ إلى خطاب في "تَرْجَعُونَ".



- ويجوز أن يكون قد عدل عن المطابقة، إذ انتقل من ضمير الغيبة في ﴿مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ إلى الخطاب في "تُرْجَعُونَ" (1).

المعنى: ﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 3: 82] الميثاق والتوكيد ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 3: 82] أي: المتمردون من الكفار، دخلت همزة الإنكار على الفاء العاطفة جملة على جملة. والمعنى: فأولئك هم الفاسقون فغير دين الله يبعثون، ثم توسطت الهمزة بينهما. ويجوز أن يعطف على محذوف تقديره: "أ" يتولون ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ وقدم المفعول الذي هو ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ﴾ على فعله لأنه أهم من حيث أن الإنكار الذي هو معنى الهمزة متوجه إلى المعبود بالباطل.

" - وقرئ ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء، و"تُرْجَعُونَ" بالتاء وهي قراءة أبي عمرو، لأنّ الباغين هم المتولون، والراجعون جميع الناس. وقرئنا بالياء معاً، وبالتاء معاً (2).

11. قال - تعالى - :

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَقُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبُئْسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾ [آل عمران 3: 187].

- قرأ أبو بكر وأبو عمرو وابن كثير بياء فيها "لُبَيِّنُنَّهُ" - يَكْتُمُونَهُ "حملوه على لفظ الغيبة قبله وبعده لينتظم الكلام على سَنَن واحد، ويأثلف على طريقة واحدة في الغيبة. ويأتي النسج متطابقاً بضمائره.

- وقرأ الباقون بالتاء فيها ﴿لُبَيِّنُنَّهُ﴾ - ﴿تَكْتُمُونَهُ﴾ حملوه على الخطاب (3).

(1) الدر المصون 3/ 296-297.

(2) الكشف 1/ 407.

(3) الكشف 1/ 371.

بلاغياً:

أ- انتقل من الغيبة إلى الخطاب<sup>(1)</sup>.

ب- انتقل من الخطاب في - لَتُبَيِّنَنَّه - لَا تَكْتُمُونَهُ - إلى الغيبة في ﴿فَنَبِّذُوهُ﴾  
﴿وَأَشْتَرُوا﴾ - ﴿يَشْتَرُونَ﴾.

والفائدة من ذلك زيادة التسجيل المباشر عليهم.

نحوياً:

أ. في قراءة - لَتُبَيِّنَنَّه - لَا تَكْتُمُونَهُ - عدول عن المطابقة والخروج من ضمائر الغيبة إلى ضمير المخاطب، وبهذا قد انتقل من أمر محقق وهو أخذ الميثاق، إلى مواجهتهم بالناء - ﴿لَتُبَيِّنَنَّه﴾ - ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ ولا تكتُمونه - لما في المواجهة من تأكيد عليهم إيجاب بيان الكتاب واجتناب كتمان.

ب. عاد بعد مواجهتهم في ﴿لَتُبَيِّنَنَّه﴾ - ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ - إلى الغيبة في ﴿يَشْتَرُونَ﴾ عادلاً عن المطابقة، ولأن الغيبة أمر محقق، فنبداهم الميثاق أمر محقق، "يعني، لم يراعوه ولم يلتفتوا إليه"<sup>(2)</sup>.

12. قال - تعالى - :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿٤٣﴾﴾ [النساء 4: 43].

(1) راجع من الغيبة إلى الخطاب رقم (14).

(2) الكشف 1/ 478.

بلاغياً:

الالتفات: التفت من الخطاب في ﴿كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ﴾ ﴿أَوْ لَمَسْتُمُ﴾ إلى الغيبة في ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ لأنه كناية عما يُستَحيا من ذكره، فلم يخاطبهم به، وهذا من محاسن الكلام.

نجوياً:

قال أبو البقاء: ﴿جَاءَ﴾ ، معطوف على ﴿كُنْتُمْ﴾ ؛ أي: وإن جاء أحد<sup>(1)</sup>.  
أسند الفعل كان في ﴿وَلَا تَكُنْ﴾ إلى ضمير المخاطب؛ فقال: ﴿كُنْتُمْ﴾ ثم ربطه بواو العطف، فلما عطف عليه ﴿جَاءَ﴾ أسنده إلى اسم ظاهر؛ فقال: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ والإسناد إلى الظاهر أبلغ، فيكون عدولاً عن المطابقة بالانتقال من ضمير الخطاب، وهو يفيد المواجهة وتلقي الأمر، إلى الغيبة (بالاسم النكرة؛ والنكرة تفيد العموم) التي تفيد التحقق وثبوت الحكم.

"وما أحسن ما جاءت هذه الغيبة لأنه لما كنى عن الحاجة بالغائط أسند ذلك للمخاطبين فنزع به إلى لفظ الغائب بقوله: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ وهذا من أحسن الملاحظات وأجمل المخاطبات"<sup>(2)</sup>.

(1) التبيان 1/ 316.

(2) البحر 3/ 258-259.

## 13. قال - تعالى - :

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَوْ أَنْهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴾ [النساء 4: 64].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب ﴿جَاءُوكَ﴾ إلى الغيبة في ﴿وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ﴾  
"لما في هذا الاسم الظاهر من التشريف والتَّوْبَةِ بوصف الرسالة" (1).  
نحوياً:

عدل عن المطابقة فلم يقل: جاءوك فاستغفروا الله واستغفرت لهم، فجاء بضمير الخطاب (ك) في ﴿جَاءُوكَ﴾ إلى إسناد فعل الاستغفار إلى الاسم الظاهر ﴿الرَّسُولُ﴾ معرفاً، لتخصيصه، "وتفخياً لشأن الرسول وتعظيماً لاستغفاره، وتنبهياً على أن شفاعته من اسمه الرسول من الله - تعالى - بمكان وعلى أن هذا الوصف الشَّريف، وهو إرسال الله إياه موجب لطاعته وعلى أنه مندرج في عموم قوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [النساء 4: 64]، ومعنى وجدوا: علموا. أي: إخباره أنه قَبِلَ تَوْبَتَهُمْ وَرَحِمَهُمْ (2).

## 14. قال - تعالى - :

﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ٣٨ ﴾ فَن تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ٣٩ ﴾ [المائدة 38-39].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

(1) الدر المصون 4 / 18-19.

(2) البحر المحيط 3 / 283، وانظر رقم (11) من التَّكْلُم إلى الغيبة.



نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب الذي معناه المواجهة، مع ما فيه من تهديد، في قوله - تعالى - ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا تَكْلَافًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (٣٨) إلى الغيبة التي تعني التحقق، بما فيها من طمأنينة وراحة نفس؛ في قوله - تعالى - ﴿فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (٣٩).

15. قال - تعالى -:

﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لَئِنْ جَاءَتْهُمْ بَأْيَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (١٠٩) [الأنعام 6: 109].

- قرأ ابن عامر وحمة: "لا يُؤْمِنُونَ" بقاء الخطاب.

- وقرأ الجمهور: ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ بياء الغيبة.

بلاغياً:

في قراءة "لا يُؤْمِنُونَ" بياء الغيبة، يكون الخطاب في ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ جائزاً فيه

وجهان:

- أحدهما: أنه خطاب للمؤمنين. أي: وما يُشْعِرُكُمْ أيها المؤمنون إيمانهم، ثم استأنف

إخباراً عنهم بأنهم لا يؤمنون فلا تطمعوا في إيمانهم.

- والثاني: أنه للكفار. أي: وما يُشْعِرُكُمْ أيها المشركون ما يكون منكم، ثم استأنف

إخباراً عنهم بعدم الإيمان لعلمه السابق فيهم ولو جاءتهم الآيات.

- وفي الوجه الثاني التفات من خطاب إلى غيبة<sup>(1)</sup>.

(1) البحر المحيط 4/ 201، والنهر الماذ 4/ 201، والدر المصون 5/ 108.

نحوياً:

في الوجه الأول أنه خطاب للمؤمنين يكون الضمير ان مختلفان ضمير الخطاب في ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ للمؤمنين، وضمير الغيبة في ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ للمشركين. فالتقدير: وما يشعركم أيها المؤمنون ما يكون منهم.

ثم أخبر المؤمنين بعلمه فيهم. أي: إنهم لا يؤمنون فلا تطمعوا في إيمانهم. في الوجه الثاني: أنه للكفار. أي: وما يشعركم - أيها المشركون - ما يكون منكم، ثم أخبر عنهم ما يكون من حالهم ولو جاءتهم الآيات.

فالضمير ان على هذا الوجه لواحد (للكفار) فيكون الخطاب في ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ للكفار وجهاً لوجه زيادة في إحراجهم وتعنيفهم، ثم عدل عنه فانتقل بالضمير إلى الغيبة ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ لما تفيد الغيبة من التحقق والعلم السابق بعدم الإيمان.

16. قال - تعالى -:

﴿يَبْقَىٰ ۖ ءَادَمَ قَدْ أَرْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُؤَرِّى سَوَاءَ بَعْضِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ الْقَوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ذَٰلِكَ مِن ۖ ءَايَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴿٢٦﴾﴾ [الأعراف 7: 26].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في ﴿يَبْقَىٰ ۖ ءَادَمَ قَدْ أَرْزَلْنَا عَلَيْكَ﴾ إلى الغيبة في ﴿لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ﴾  
نحوياً:

كان مقتضى المطابقة أن يقول: لعلمكم تتذكرون (تذكرون)، ولكنه عدل عن المطابقة ﴿عَلَيْكُمْ﴾ وانتقل إلى ضمير الغيبة ﴿لَعَلَّهُمْ﴾.

## 17. قال - تعالى -:

﴿ قُلْ يَتَّخِذُهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ  
وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ [الأعراف 7: 158].  
بلاغياً:

خرج من الخطاب إلى الغيبة، وعدل من المضمرة إلى الاسم الظاهر، لتجري عليه  
الصفات التي أجريت عليه، ولما في طريقة الالتفات من مزية البلاغة، وليُعلم أن الذي يجب  
الإيمان به واتباعه هو هذا الشخص المستقل بأنه النبي الأمي الذي يؤمن بالله وكلماته كائناً من  
كان أنا أو غيري إظهاراً للنصفة وتفادياً من العصبية لنفسه<sup>(1)</sup>. واعتبرها السيوطي من التكلم  
إلى الغيبة<sup>(2)</sup>.

نحوياً:

واجههم بـ ﴿ إِنِّي ﴾ الباء ضمير التكلم، يفيد الحضور، وهو حضور تكلم، لا بد له  
من مخاطب أو مخاطبين، وفي الآية الكريمة المواجه معروف، والمواجه معروف - ومن الممكن  
أن يكون غير معروف؛ أي غير حاضر حال التكلم - وهو هنا معروف لديهم - أي:  
المواجه وهو الرسول - ﷺ - بشخصه وصفاته، ثم عدل عن التكلم في ﴿ إِنِّي ﴾ إلى الاسم  
الظاهر ﴿ وَرَسُولِهِ ﴾ وكما يقول النحاة: "الاسم الظاهر في قوة ضمير الغائب" والضمائر  
جميعاً مفتقرة إلى القرائن باعتبارها شرطاً أساسياً لدالاتها على معين... وأما ضمير الغائب  
فقرينته المرجع المتقدم إما لفظاً أو رتبة أو هما معاً، فهذا المرجع هو القرينة التي تدل على  
المقصود بضمير الغائب<sup>(3)</sup>. ولا شك أن الضمائر تلعب دوراً هاماً جداً في علاقة الربط

(1) الكشف 2/ 158، والمثل السائر 2/ 11، والدر المصون 5/ 483-484.

(2) معترك الأقران 1/ 379.

(3) اللغة العربية معناها ومبناها 110-111.

فعودها إلى مرجع يغني عن تكرار لفظ ما رجعت إليه، ومن هنا يؤدّي إلى تماسك أطراف الجملة<sup>(1)</sup>.

فالمطابقة تقتضي أن يقول: "فآمنوا بالله وبـ" عطفاً على قوله: ﴿إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ﴾ ولكنه انتقل إلى الاسم الظاهر - أي: ضمير الغائب - لما يحمله من التحقق - عادلاً عن المطابقة، وهم يعرفونه بأنه النبي الذي يؤمن بالله واحد وبكلماته - وقرأ مجاهد وعيسى "وَكَلِمَتِهِ"<sup>(2)</sup> بالتوحيد، والمراد بها الجنس، كقوله - ﴿كَلِمَةٍ﴾ - : "أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا شَاعِرٌ لَبِيد"<sup>(3)</sup>. والكلمات - الكلمة - هنا - كعادة العرب - آيات القرآن الكريم؛ لأن العرب تطلق على القصيدة "كلمة".

18. قال - تعالى:-

﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الضَّالِّينَ﴾ ﴿١٧٥﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَثُ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٧٦﴾ [الأعراف 7: 175-176].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

(1) المرجع نفسه 113.

(2) معجم الفراءات القرآنية 2/ 411.

(3) رواه البخاري؛ مناقب الأنصار 26، وفتح الباري 7/ 149 وهذه الكلمة قوله:

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ



نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿وَأَقْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا﴾ مع ما في الخطاب من المواجهة والحضور، إلى الغيبة في قوله - تعالى - ﴿فَنَلَّهُمْ كَمَثَلِ الْكَالِبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ﴾ مع ما في الغيبة من تحقق.

19. قال - تعالى -:

﴿هُوَ الَّذِي يُسِرُّكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَّتْ بِرِيمُ يَرْبِجُ طَيْبَهُمْ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ لَمْ يُفْلِحُوا مِنْ هَٰذِهِ لَنُكَوِّنَنَّ مِنَ الشَّكِرِينَ ۝﴾ [يونس 10: 22].  
بلاغياً:

الالتفات: خرج من خطاب في قوله ﴿كُنْتُمْ﴾ إلى غيبة في قوله ﴿بِرِيمُ﴾ و﴿وَفَرِحُوا﴾ وما بعد ذلك من ضمير الغيبة. قال الزمخشري: فائدة الالتفات في قوله - تعالى -: ﴿حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَّتْ بِرِيمُ﴾ المبالغة، كأنه يذكر لغيرهم حالهم لِيُعْجِبَهُمْ مِنْهَا وليستدعي منهم الإنكار والتوبيخ<sup>(1)</sup>. وقال أبو حيان: "والذي يظهر - والله أعلم - أن حكمة الالتفات هنا هي أن قوله: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِرُّكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ خطاب فيه امتنان واطهار نعمة للمخاطبين، والمسيرون في البر والبحر مؤمنون وكفار، والخطاب شامل فحسن خطابهم ليستديم الصالح على الشكر، ولعل الطالح يتذكر هذه النعمة فيرجع، فلما ذكرت حاله آل الأمر في آخرها إلى أن المتلبس بها هو باغ في الأرض بغير الحق؛ عدل عن الخطاب إلى الغيبة حتى لا يكون المؤمنون يخاطبون بصدور مثل هذه الحالة التي آخرها البغي<sup>(2)</sup>.

(1) الكشاف 2/ 322.

(2) النهر الماذ 5/ 137، البحر المحيط 5/ 138-139.

".... وحكمته زيادة التقبيح والتشنيع على الكفار لعدم شكرهم النعمة" (1).

نحوياً:

المطابقة تقتضي: حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بكم بريح طيبة فرحتم بها، وساق الخطاب معهم إلى آخر الآية بالخطاب.

لكنه عدل عن المطابقة، فانتقل من الخطاب الذي يفيد المواجهة إلى الغيبة التي تفيد التحقق فبعد أن خاطبهم ممتناً على الخلق - مؤمنهم وكافرهم - بأنه هو الذي يسيركم في البر والبحر، ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ﴾ - المؤمن والكافر - وصل المؤمنون إلى بر الأمان - والله أعلم - متنعمين بإيمانهم، وظل الكفار ﴿فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ﴾ (2) "موافقة لأهوائهم وما يتمنونه" ﴿وَفَرِحُوا بِهَا﴾ وغرهم ما هم فيه من نعم الله، فاخذوا إلى المعاصي، والابتعاد عن منهج الله القويم، وغفلوا وسدروا في غيهم، ﴿جَاءَتْهَا﴾ - أي: الفلك - ﴿رِيحٌ عَاصِفٌ﴾، ﴿وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ﴾ (أي: المصائب) ﴿مِنْ كُلِّ مَكَانٍ﴾ " (أي: تراكم الأمواج - المصائب -) ﴿وَنظَنُوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ﴾ (أي: وقع بهم الهلاك) ﴿دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ أَجَبْنَاهُمْ مِنْ هَٰذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾.

وقد اختار رب العزة - والله أعلم - ﴿الْفُلْكِ﴾ لأنها ومهما عظمت فإن الله - سبحانه - هو الذي يسيرها، وغرق الغواصة "كورسيك" في 12/ آب/ 2000م التي كان الروس يفاخرون بها، ويقولون: إنها أعظم غواصة في العالم، وإنها مجهزة بأحدث التقنيات التي تجعلها عصية على الغرق أو أن يلحق بها أذى، لم يتمكنوا هم ولا غيرهم من إنقاذ من

(1) صفوة التفاسير 5/ 69.

(2) الضمير في "جرين" عائد على الفلك على معنى الجمع، إذ الفلك يكون مفرداً أو جمعاً. والضمير في

"بهم" عائد على الكائنين في الفلك. البحر 5/ 138-139.

فيها، أو إنقاذها. وقد أوردت الصحف أنهم وجدوا أن بعض ملاحيها كتبوا يستنجدون الله ويطلبون إنجاءهم.

وما قصة السفينة (تايتنك) الإنجليزية العملاقة - التي سميت السفينة التي (لا تغرق) عنا بعيد. ففي 10 نيسان 1912م ترقب العالم بلهفة ذلك الحدث التاريخي، وهو قيام السفينة (تايتنك) بأولى رحلاتها عبر المحيط الأطلنطي من إنجلترا إلى الولايات المتحدة، وفي 14 نيسان 1912م، وهو اليوم الخامس من رحلة السفينة بدأت المخاطر تتربص بالسفينة العملاقة، ففي ذلك اليوم منذ الظهر وحتى آخر الليل تلقت حجرة اللاسلكي في السفينة رسائل عديدة من بعض السفن المارة بالمحيط تشير إلى اقتراب السفينة من الدخول في منطقة مياه جليدية مقابلة للساحل الشرقي لكندا، وعلى الرغم من هذه الرسائل لم يُبد أحد من طاقمها وعلى الأخص الكابتن (سميث) أي اهتمام؛ بسبب خبرتهم السابقة بندرة تكون الجليد في هذه المنطقة من المحيط في شهر نيسان، وبثقتهم البالغة بسفيتهم العملاقة (تايتنك)، فقد كانت تبدو لهم أكبر من أن يعترض شيء طريقها.

وفي حوالي منتصف هذه الليلة رأى (فليت) خيالاً مظلماً يقع مباشرة في طريق السفينة، وفي ثوان معدودات بدأ هذا الخيال يزداد بشكل ملحوظ إنه (جبل جليدي)، فقام (فليت) باطلاق جرس الإنذار عدة مرات وقام بتحذير الجميع، ولكن لم يكن هناك أي فرصة لتجنب الاصطدام، فارتطم الجبل الجليدي بجانب السفينة ... وكان أن غرقت السفينة التي سموها (السفينة التي لا تغرق).

20. قال - تعالى - :

﴿ أُولَئِكَ يَرَوْنَ أَنَا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ

الْحِسَابِ ﴿٤١﴾ [الرعد 41: 41].

بلاغياً :

يقول الأستاذ محي الدين الدرويس: "اللتفات بليغ؛ الرجوع من خطاب النفس إلى الغيبة في الآية، وبناء الحكم على الاسم الجليل ينطوي على أعظم الأسرار وأبهرها، فإنه لما أبرز الكلام لهم في معرض المناصحة المشوية بالتحذير كان لا بد أن يتوجه إليهم بالخطاب ليرى مكان القوة والعظمة لديه، وعاد إلى تصوير الفخامة والمهابة، وتحقيق مضمون الخبر بالإشارة إلى العلة التي هي السبب في إتيان الأرض وانتقاص أطرافها. وإدالة الأمر من قوم لقوم، ونقل السيطرة من الظالمين بالأمس إلى المظلومين، ومن الغالين بالأمس إلى المغلوبين؛ وهذه الفخمية لا تتأتى إلا بإيراد الكلام في معرض الغيبة فقال ملتفتاً: ﴿ وَاللَّهُ يَحْكُمُ ﴾ في خلقه بما يشاء لا راد لحكمه، ثم أردف ذلك بقوله: ﴿ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ ﴾ ولا مبطل لمشيئته، وثلاث بقوله: ﴿ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ فكل شيء محسوب لديه، وعمّا قليل يحاسبهم في الآخرة بعد عذاب الدنيا<sup>(1)</sup>.

نحوياً :

عدل عن المطابقة فانتقل من الخطاب ﴿ أَنَا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا ﴾ بالقدرة والأمر إلى الغيبة ﴿ وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ ولا يخفى ما في الخطاب من المواجهة والإعلام المباشر، وما في الغيبة من التحقق. "وأنه لا راد ولا مناقض يتعقب أحكامه أي: ينظر في أعقابها أمسية أم لا؟ وسرعة حساب الله واجبة لأنها بالإحاطة ليست بعدد"<sup>(2)</sup>.

(1) إعراب القرآن وبيانه 5/ 136-137.

(2) المحرر الوجيز 10/ 35.



21. قال - تعالى - :

﴿الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَآلَاؤُهُ بِالْحَقِّ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ۝١٩ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ۝٢٠ وَيَرْزُقُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا بِمَا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنتُمْ مُّقْنُونَ ۝٢١ عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا لَوْ هَدَانَا اللَّهُ لَهْدَيْنَاكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرُ عَنَّا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَّحِصٍ ۝٢٢﴾ [إبراهيم 14: 19-21].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب ﴿يُذْهِبْكُمْ﴾ إلى الغيبة ﴿وَيَرْزُقُوا﴾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في قوله: ﴿يُذْهِبْكُمْ﴾ الذي يفيد المواجهة، إلى الغيبة في قوله: ﴿وَيَرْزُقُوا﴾ الذي يفيد التحقق.

22. قال - تعالى - :

﴿أَنذَرْتُكُمْ اللَّهَ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ۝١﴾ [النحل 1: 16].

- قرأ العامة: ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ بالتاء خطاباً للمؤمنين والكافرين.
- قرأ سعيد بن جبير بالياء من تحت " (يَسْتَعْجِلُوهُ) عائداً على الكفار أو المؤمنين<sup>(1)</sup>.
- وقرأ الأخوان "تُشْرِكُونَ" ببناء الخطاب جرياً على الخطاب في ﴿تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ .
- والباقون بالياء ﴿يُشْرِكُونَ﴾ عوداً على الكفار.
- وقرأ الأعمش وطلحة والجدري وجهم غفير، بالتاء من فوق في الفعلين<sup>(2)</sup> ﴿تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ و﴿تُشْرِكُونَ﴾ .

(1) البحر 5/ 472، ومختصر في شواذ القرآن / 76.

(2) الدر المصون 7/ 187-188، والكشاف 2/ 554، ومعجم القراءات القرآنية 3/ 267، والمحزر

من هذا يتحصّل عندنا:

1- ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ : خطاباً للمؤمنين والكافرين ﴿يُشْرِكُونَ﴾ عوداً على الكافرين.

2- "فَلَا يَسْتَعْجِلُوهُ" : ﴿يُشْرِكُونَ﴾

3- ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ "تُشْرِكُونَ".

في (2) و(3) لا التفات ولا عدول لأنّ الفعلين جاءا في (2) متطابقين على الغيبة، وفي (3) متطابقين على الخطاب.

بلاغياً:

في (1) التفات، فقد انتقل من الخطاب ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ إلى الغيبة في ﴿يُشْرِكُونَ﴾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب "في ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ إلى الغيبة ﴿يُشْرِكُونَ﴾ ففي ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ خطاب للمؤمنين والكافرين، فللمؤمنين على استبطاء النصر، وللكافرين على استعجال العذاب. ثم، تبرأ - عز وجل - أن يكون له شريك، وأن تكون آلهتهم له شركاء، أو عن إشراكهم<sup>(1)</sup>. فجاءت ﴿يُشْرِكُونَ﴾ بالماضي لتحقيقه ووضوحه ووقوعه وصدقه.

"وفائدة هذا الالتفات (العدول) إلى الغيبة للإيذان باقتضاء ذكر قبائحهم للإعراض عنهم، وطرحهم عن رتبة الخطاب، وحكاية شأنهم للغير".<sup>(2)</sup>

(1) الكشف 2/ 554.

(2) روح المعاني 14/ 92.

23. قال - تعالى - :

﴿وَالْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوًسًا أَن نَعِيدَ بِكُمْ وَانْهَارًا مَّسْبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥﴾ وَعَلَّمَتِ بِالْنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴿١٦﴾﴾ [النحل: 15-16].  
بلاغياً:

اللتفات من الخطاب ﴿بِكُمْ﴾ و﴿تَهْتَدُونَ﴾ إلى الغيبة ﴿وَالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ ، "والفائدة منه أنه لما كانت الدلالة من النجم أنفع الدلالات وأوضحها في البر والبحر نبه على عظمها بالالتفات إلى مقام الغيبة لإفهام العموم ولئلا يظن أن المخاطب مخصوص بذلك وزاد التأكيد بتقديم الجار والمجرور كأنها يشير من طرف خفي إلى أن دلالة غير النجم ضئيلة لا يؤبه لها" (1).  
غويًا:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب في ﴿بِكُمْ﴾ و﴿تَهْتَدُونَ﴾ [آية: 15] إلى الغيبة ﴿وَالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴿١٦﴾﴾ [الآية: 16].

لما عدّد الله - سبحانه - نعمه التي أسبغها على عباده وسخرها لهم، عدّد ما يهتدون به في البر والبحر، فعّدّد من نعمه الجبال الراسيات، والأنهار، والسبل (أي: الطرق)، والعلامات، ولما كان في علمه - تعالى - أن الإنسان يمكن أن يبدّل فيها ويغيّر، فالجبال يشق فيها الطرق، وينسفها ويقمّم مكانها أبنية، والأنهار يحوّل مساراتها، والعلامات يغيّر بعضها ويبدّلها، وهذا جليّ واضح للعيان، فإنّه انتقل إلى الماضي الذي يفيد التحقّق وصدق المخبريّة، ولا يستطيع الإنسان أن يبدّله وقّدّم ﴿وَالنَّجْمِ﴾ لأهمّيّته وإنّه المقصود بعدم قدرة الإنسان على تحويله وتغييره، ولذلك لم يقل: وبالنجم لعلكم تهتدون، كما في الآية الكريمة قبلها، وعلّق ﴿وَالنَّجْمِ﴾ بـ ﴿يَهْتَدُونَ﴾ ليحقّق هذا الثبات والدوام، والله أعلم.

(1) إعراب القرآن وبيانه 5 / 280.

## 24. قال - تعالى - :

﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّعْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ اللَّيْلِ مَوْئِلاً وَمِمَّا يَرِثُونَ ﴿٦٨﴾ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْأَلِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا مَرَاتٍ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾ ﴾ [النحل 68-69].  
بلاغياً :

الالتفات من الخطاب ﴿ اتَّخِذِي ﴾ [الآية 68] و ﴿ كُلِي ﴾ ، ﴿ فَاسْأَلِي ﴾ " إلى الغيبة ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا ﴾ " وإننا صرف الكلام ما هنا من الخطاب إلى الغيبة لفائدة وهي أنه ذكر للبشر العسل وأوصافه وألوانه المختلفة، وأخبرهم أن فيه فوائد شتى لهم ليلفت انتباههم إليه<sup>(1)</sup>. و " لبيان ما يظهر من تعجيب صنع الله - تعالى - التي هي موضع عبرتهم بعدما أمر النحل بما أمر<sup>(2)</sup>.  
نحوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في ﴿ اتَّخِذِي ﴾ [الآية: 68] و ﴿ كُلِي ﴾ ، ﴿ فَاسْأَلِي ﴾ [الآية: 69] إلى الغيبة ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا ﴾ [الآية: 69] ولو جاء الكلام متطابقاً لقال: ﴿ اتَّخِذِي ﴾ ، ﴿ كُلِي ﴾ ، ﴿ فَاسْأَلِي ﴾ ، ... يخرج من بطونكم. ولا تخفى الفائدة من الانتقال من الخطاب الذي يفيد المواجهة والطلب التعليمي بالوحي، وهو إلهامها والقذف في قلوبها وتعليمها على وجه هو أعلم به، لا سبيل لأحد إلى الوقوف عليه، وإلا فنيقته<sup>(3)</sup> في صنعتها، ولطفها في تدبير أمرها، وإصابتها فيما يصلحها؛ دلائل بيّنة شاهدة على أن الله أودعها علماً بذلك وفطنها، كما أولى أولى العقول عقولهم<sup>(4)</sup>. إلى الغيبة التي تفيد التحقق.

(1) الدر المصون 7/ 263، إعراب القرآن وبيانه 5/ 332.

(2) روح المعاني 14/ 184.

(3) تنيق في مطعمه وملبسه: تجود وبالغ.

(4) الكشف 2/ 576.



## 25. قال - تعالى -:

﴿وَأَسْتَفْزِرُ مِنْ أَسْطَظَّتْ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَلْبَسَ عَلَيْهِمْ بِخِيْلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعَدَّهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ۝﴾ [الإسراء 17: 64].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، "وعدل عن ذلك تهويناً لأمره واستصغاراً لأمر الغرور الذي يعدهم به من جهة ولبتولى الكلام على طريق الغيبة متحدثاً إلى الناس جميعاً ليعلم الجاهل، ويخلد المبطل إلى الصواب" (1).  
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة وكان حقُّ الانساق (المطابقة) أن يقال: وما تعدهم إلا غروراً. والخطاب يفيد المواجهة، فإن كان موقف إعزاز وكرامة مدح، وإن كان موقف إذلال وإهانة عَنَفَ. ثم انتقل إلى الغيبة، التي تفيد التحقق وتصديق ما كان.  
26. قال - تعالى -:

﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ ۚ أَحْمَدًا ۝﴾ [الكهف 18: 110].  
بلاغياً (2):

1- في قراءة أبي عمرو رواية الجعفي عنه "ولا تُشْرِكْ" بالتاء خطاباً للسامع والتفاتاً من ضمير الغائب إلى ضمير المخاطب وهو المأمور بالعمل الصالح.

2- ثم عاد إلى الالتفات من الخطاب إلى الغيبة في قوله: ﴿يَعْبَادَةُ رَبِّهِ﴾ ولم يأت

(1) إعراب القرآن وبيانه 5 / 470.

(2) راجع رقم (28) من الغيبة إلى الخطاب.

التركيب بعبادة ربك إيداناً بأن الضميرين لمدلول واحد، وهو "مَنْ" في قوله:  
﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا﴾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب "تُشْرِكُ" إلى الغيبة ﴿بِعِبَادَةٍ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ ولو جاء متطابقاً متسقاً لقال: وَلَا تُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّكَ أَحَدًا.  
27. قال - تعالى -:

﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ۝ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كَلَّالِينَ رَبِّعُونَ ۝﴾ [الأنبياء 21: 92-93].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في ﴿أُمَّتُكُمْ﴾ إلى الغيبة في ﴿وَتَقَطَّعُوا﴾ صرف الكلام من الخطاب إلى الغيبة على طريقة الالتفات، كأنه ينمى عليهم ما أفسدوه إلى قوم آخرين، ويقبح عندهم ما فعلوه، ويقول ألا ترون إلى عظيم ما ارتكب هؤلاء في دين الله - تعالى - فجعل أمر دينهم فيما بينهم قطعاً، وذلك تمثيل لاختلافهم فيه وتباينهم، ثم توعدهم بعد ذلك بأن هؤلاء الفرق المختلفة إليه يرجعون، فهو مجازيهم على ما فعلوا<sup>(1)</sup>.  
نحوياً:

الضمير في ﴿وَتَقَطَّعُوا﴾ عائد على ضمير الخطاب في ﴿أُمَّتُكُمْ﴾ والمطابقة (الانساق) تقتضي "وتقطعتهم"، فعدل الكتاب العزيز عن المطابقة لوضوح القرائن الأخرى؛ وأهمها قرينة الربط بعود الضمير، فانتقل من الخطاب للناس كافة؛ لأن الأمة (تعني: الملة) أو ﴿هَذِهِ﴾ إشارة إلى ملة الإسلام، أي: إِنَّ مِلَّةَ الْإِسْلَامِ هِيَ مِلَّتُكُمْ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَكُونُوا

(1) المثل السائر 2/ 10-11، وانظر أيضاً: البحر المحيط 6/ 337-338، والتأهر المادّة 6/ 336، والكشاف

3/ 134، الدر المصون 8/ 197، وإعراب القرآن وبيانه 6/ 359.

عليها لا تنحرفون عنها، يشار إلى ملّة واحدة غير مختلفة، ﴿وَأَنَا﴾ أهلكم إليه واحد ﴿فَاعْبُدُون﴾ <sup>(1)</sup>. إلى الغيبة في ﴿وَتَقَطَّعُوا﴾ لما في الغيبة (الماضي) من التحقيق، وفيه إخبار تشنيع لما فعلوه من التفريق والانقسام على فرق شتى مختلفة الأهواء والمشارب؛ ثم توعدّهم جميعاً بأنّهم إليه راجعون فهو يحاسبهم ويمجازيهم.

28. قال - تعالى - :

﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنْكُمْ لَا نَحْسَبُهُ شَرًّا لَّكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لِّكُم لِّكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ مَا أَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١١﴾﴾ [النور: 24: 11].

«الإفك: أبلغ ما يكون من الكذب والافتراء. وقيل: هو البهتان لا تشعر به حتى يفجأك. وأصله: الإفك، وهو القلب؛ لأنّه قول مأفوك عن وجهه. والمراد ما أفك به على السيدة عائشة - رضي الله عنها - والعصبة: الجماعة من العشرة إلى الأربعين، وكذلك العصابة. واعصو صبوا: اجتمعوا، وهم عبد الله بن أبي رأس النُّفاق، وزيد بن رفاعه، وحسان بن ثابت، ومسطح بن أثاثة، وخمئة بنت جحش، ومن ساعدتهم. وقرئ: ﴿كِبْرَهُ﴾ بالضّم والكسر، وهو عظمه، والذي تولاه عبد الله؛ لإمعانه في عداوة رسول الله - ﷺ - وانتهازه الفرص، وطلبه سبيلاً إلى الغميرة.

أي: يصيب كل خائض في حديث الإفك من تلك العصبة نصيبه من الإثم على مقدار خوضه. والعذاب العظيم لعبد الله؛ لأنّ معظم الشرّ كان منه. يحكى أنّ صفوان بن المعطل السُّلَميّ - رضي الله عنه - مرّ بهودجها عليه، وهو في ملأ من قومه، فقال: من هذه؟ فقالوا: عائشة - رضي الله عنها -، فقال: والله ما نجت منه ولا نجا منها، وقال: امرأة نبيكم باتت مع رجل حتى أصبحت ثم جاء يقودها. والخطاب في قوله: ﴿هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ لمن ساءه ذلك من المؤمنين، وخاصة رسول الله - ﷺ - وأبي بكر، وعائشة، وصفوان بن المعطل

(1) الكشاف 3/ 134.

- رضي الله عنهم - ومعنى كونه خيراً لهم: أنهم اكتسبوا به الثواب العظيم؛ لأنه كان بلاءً مبيناً ومحنة ظاهرة، وأنه نزلت فيه ثمان عشرة آية كلّ واحدة منها مستقلة بما هو تعظيم لشأن رسول الله - ﷺ - وتسليّة له، وتنزيه لأُمّ المؤمنين - رضوان الله عليها - وتطهير لأهل البيت، ونهويل لمن تكلم في ذلك أو سمع به فلم تمجّه (مَجَّ الشَّرَاب من فيه: رماه، ومَجَّ في خبره: لم يُبَيِّنْه) أذناه، وعدّة ألطاف للسامعين والتّالين إلى يوم القيامة، وفوائد دينيّة وأحكام وآداب لا تخفى على متأمليها<sup>(1)</sup>.

29. قال - تعالى -:

﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ﴾

[النور 24: 12].

بلاغياً:

الالتفات، العدول عن الخطاب في ﴿سَمِعْتُمُوهُ﴾ إلى الغيبة في ﴿وَقَالُوا﴾، وعن الضمير إلى الظاهر، قال الزّخشي: "ولم عدل عن الخطاب إلى الغيبة، وعن الضمير إلى الظاهر؟ قلت: ليبالغ في التّوبيخ بطريقة الالتفات، وليصرّح بلفظ الإيمان، دلالة على أنّ الاشتراك فيه مقتض أن لا يصدّق مؤمن على أخيه ولا مؤمنة على اختها قول عائب ولا طاعن، وفيه تنبيه على أنّ حقّ المؤمن إذا سمع قالة في أخيه، أن يبني الأمر فيها على الظنّ لا على الشك، وأن يقول بملء فيه بناء على ظنه بالمؤمن الخير: ﴿هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ﴾، هكذا بلفظ المصرّح ببراءة ساحته، كما يقول المستيقن المطلع على حقيقة الحال. وهذا من الأدب الحسن

(1) الكشاف 3/ 221-222، وانظر أيضاً: سيرة ابن هشام 3/ 254-264، وصحيح البخاري

وصحيح مسلم، والمحرر الوجيز 11/ 277-289.



الذي قلَّ القائم به والحافظ له، وليتك تجد من يسمع فيسكت ولا يشيع ما سمعه  
بأخوات<sup>(1)</sup>.  
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من ضمير المخاطب في ﴿سَمِعْتُمُوهُ﴾ إلى  
ضمير الغائب في ﴿وَقَالُوا﴾ ومن ضمير المخاطب في ﴿سَمِعْتُمُوهُ﴾ إلى الاسم الظاهر في  
﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ فالخطاب يعني المواجهة بالتوبيخ والتأديب، فالتوبيخ للمنافقين والمنافقات،  
والتأديب للمؤمنين والمؤمنات، لأنَّ المنافقين لا ينفع معهم التأديب، فهم أهون على الله، فمن  
هان عليه خلّى بينه وبين معاصيه، فكلّمَا أحدث ذنباً أحدث له نعمة.

والمطابقة تستدعي القول: «لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَنْتُمْ بِأَنفُسِكُمْ خَيْرًا» فلو جاء على  
هذا لاشترك فيه المؤمن والمنافق، ولكنَّ التصريح بلفظ المؤمنين والمؤمنات، دلالة على  
تخصيصهم، بأن لا يصدّق أحد قالة في أخيه. والله أعلم.

وكان الأصل في المطابقة يقتضي: وَقُلْتُمْ، فعدل عن هذا الخطاب إلى الغيبة في  
﴿وَقَالُوا﴾ لأنَّ فيها تعليم للمؤمنين لما فيها من تحقُّق، وتعطيف المؤمنين على إخوانهم.

"وإنما عدل عنه مبالغة في التوبيخ وإشعاراً بأنَّ الايمان يقتضي ظنَّ الخير بالمؤمنين"<sup>(2)</sup>  
خبر الإفك في غزوة بني المصطلق سنة ست.

(1) الكشف 3/ 222-223. وانظر الدر المنثور 8/ 390، وإعراب القرآن وبيانه 6/ 578-579.

(2) صفوة التفسير 10/ 12.

30. قال - تعالى -:

﴿الْأَلِفَ لَهِمَّ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْشَدَ عَلَيْكَ وَبَوَّرَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ  
فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٤﴾﴾ [النور 24: 64].

1- قرأ الجمهور: ﴿يُرْجَعُونَ﴾: مبنياً للمفعول.

2- وقرأ ابن يعمر وابن أبي إسحاق وأبو عمرو: «يُرْجَعُونَ»: مبنياً للفاعل.

بلاغياً:

الالتفات: التفت من ضمير الخطاب في ﴿مَا أَنْشَدَ عَلَيْكَ﴾ إلى ضمير الغيبة في ﴿يُرْجَعُونَ﴾، وفائدة هذا الالتفات على قراءة ﴿يُرْجَعُونَ﴾ أن الله يرتب على عملهم الذي عملوه ومن جملتها مخالفة أوامره - سبحانه - ما يليق به من التوبيخ والجزاء<sup>(1)</sup>.  
نحوياً:

- الخطاب والغيبة في قوله - تعالى -: ﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْشَدَ عَلَيْكَ وَبَوَّرَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ﴾ [النور 24: 64].

يجوز أن يكونا جميعاً للمنافقين على طريق العدول، فيكون الكتاب العزيز قد عدل عن المطابقة، فانتقل من المشاهدة والرؤية المستفادة من الخطاب، إلى الغيبة لتحقيقها.  
- ويجوز أن يكون ﴿مَا أَنْشَدَ عَلَيْكَ﴾ عاماً، و﴿يُرْجَعُونَ﴾ للمنافقين خاصة، فلا عدول حيثئذ. والله أعلم<sup>(2)</sup>.

(1) روح المعاني 229/18.

(2) البحر المحيط 477/6، والنهر المأد 475/6، والكشاف 266/3، والدر المصون 451/8.

31. قال - تعالى - :

﴿ وَيَوْمَ يَخْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ أَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ ۝ (١٧) قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَلْبِغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَءَابَاؤَهُمْ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا ۝ (١٨) فَقَدْ كَذَّبْتُمْ بِمَا أَنْفَعْتُمْ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا تَنْصُرُونَ مَنْ يَظْلِمُ مِنْكُمْ ثِقَةً خَبِيرًا ۝ (١٩) ﴾ [الفرقان 17: 25-19].

﴿ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ ﴾ هذا من قول الله بلا خلاف، فهي على إضمار القول والالتفات. قال الزمخشري: «هذه المفاجأة بالاحتجاج والإلزام حسنة رائعة وخاصة إذا انضم إليها الالتفات وحذف القول. ونحوها قوله - عز وجل - : ﴿ يَتَأَهَّلَ الْكِتَابُ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرٍ مِنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ (١٩) ﴾ [المائدة 5: 19].

أي: فقلنا قد جاءكم.

وقول الشاعر:

قالوا خراسان أقصى ما يُرادُ بنا  
ثم القُفُولُ فقد جئنا خراسانا<sup>(1)</sup>

أي: فقلنا: قد جئنا.

يريد: أن الأصل في الآية الكريمة؛ فقلنا: قد كذبوكم.

■ فإن كان المجيب الأصنام؛ فالخطاب للكفار. أي: قد كذبتكم معبوداتكم من الأصنام بقولهم: ﴿ مَا كَانَ يَلْبِغِي لَنَا ﴾ [الآية: 18].

■ وإن كان الخطاب للمعبودين من العقلاء؛ عيسى والملائكة وعزير - عليهم السلام - وهو الظاهر لتناسق الخطاب مع قوله: ﴿ أَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ ﴾ [الآية: 17] أي:

(1) الكشف 276/3.

كذبكم المعبودون.

▪ ﴿يَمَّا نَقُولُكَ﴾ [الآية: 19] أي: بقولهم إنكم أضللتهم، وزعمهم أنكم أولياؤهم من دون الله.

▪ ومن قرأ ﴿يَمَّا نَقُولُكَ﴾ ببناء الخطاب؛ فالمعنى: فيما تقولون؛ أي: ﴿سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَلْبِغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾ [الآية: 18].

- وقيل: الخطاب للكفار العابدين: أي: كذبكم المعبودون بما تقولون من الجواب: ﴿سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَلْبِغِي لَنَا﴾ [الآية: 18] أو فيما تقولون أنتم من الافتراء عليهم خوطبوا على جهة التوبيخ والتفريع.

- وقيل: هو خطاب للمؤمنين في الدنيا. أي: قد كذبكم - أيها المؤمنون - الكفار في الدنيا فيما تقولونه من التوحيد والشرع.

▪ وقرأ الجمهور ﴿يَمَّا نَقُولُكَ﴾ بالتاء من فوق.

▪ وقرأ أبو حيوة وابن الصلت عن قنبل «يَمَّا يَقُولُونَ» بالياء من تحت.

▪ وقرأ حفص وأبو حيوة والأعمش وطلحة ﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ﴾ ببناء الخطاب، ويؤيد هذه أن الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ للكفار العابدين.

وذكر عن ابن كثير وأبي بكر أنها قرأ «يَمَّا يَقُولُونَ فَمَا يَسْتَطِيعُونَ» بالياء فيهما. أي: هم<sup>(1)</sup>.

بلاغياً:

الالتفات: إن كان الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ للكفار فالالتفات في «يَقُولُونَ»، فقد انتقل من ضمير الخطاب «كُم» في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ إلى ضمير الغيبة في «يَقُولُونَ».

وإن كان الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ للمعبودين، فالالتفات في ﴿نَقُولُكَ﴾.

(1) البحر المحيط 489-490، والكشاف 276/3، والدُّرُّ المصون 467-468، ومعجم

القراءات القرآنية 279-280.



نحوياً:

إن كان الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ للكفار ف﴿نَقُولُ﴾ متسقة متطابقة مع ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ فلا عدول حيثئذ.  
وفي قراءة «يَقُولُونَ» عدول، لأن الكتاب العزيز انتقل من الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ إلى الغيبة في «يَقُولُونَ».  
وإن كان للمعبودين فالضمير في «يَقُولُونَ» متسق متطابق مع الضمير المرفوع «واو الجماعة» في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾.  
والعدول في قراءة ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ ﴿نَقُولُ﴾.

فائدة:

وإن كان الخطاب للمؤمنين أمة محمد - ﷺ - في قوله: ﴿فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ﴾ فالمعنى: أنهم شديداً الشكيمة في التكذيب فما تستطيعون أنتم صرفهم عما هم عليه من ذلك.. وبالباء "فَمَا يَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا" لأنفسهم عما هم عليه، أو: ما يستطيعون صرفكم عن الحق الذي أنتم عليه، ﴿وَلَا نَصْرًا﴾ لأنفسهم من البلاء الذي استوجبوه بتكذيبهم<sup>(1)</sup>.  
32. قال - تعالى -:

﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٣٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٣٤﴾ بِلسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٣٥﴾ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣٦﴾﴾ [الشعراء 26: 193-196].  
بلاغياً:

قيل: الضمير في ﴿وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ﴾ عائد على رسول الله - ﷺ -<sup>(2)</sup>.

(1) البحر المحيط 6/ 489-490، والكشاف 3/ 273-276، والدُّر المصون 8/ 467-468.

(2) البحر 7/ 41، والدُّر 8/ 552.

أي: إن ذكره ورسالته في الكتب الإلهية المتقدمة يكون التفاتاً إذ خرج من ضمير الخطاب في قوله - تعالى - ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ ﴾ [الآية: 194] إلى ضمير الغيبة ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زُجْرِ الْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية: 196] وكذلك قيل في ﴿ أَنْ يَعْلَمَهُ ﴾ في الآية الكريمة: ﴿ أَوْ لَوْ يَكُنْ لَهُمْ عِلْمٌ أَنْ يَعْلَمَهُ طَمَعُوا بِقِيَامِ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: 197] أي: أن يعلم محمداً - ﷺ - ، وتناسق الضمائر لشيء واحد أوضح،<sup>(1)</sup> بخوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ ﴾ [الآية: 194] إلى الغيبة في ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زُجْرِ الْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية: 196]، لأن الضميرين يعودان لواحد، إذ لو جاء الكلام متطابقاً لقل: على ﴿ قَلْبِكَ لِتَكُونَ ﴾ [الآية: 194]... وَإِنَّكَ لَفِي زُجْرِ الْأَوَّلِينَ.

33. قال - تعالى -:

﴿ أَمَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَبَابًا ذَاكَ بِتُهْجَةٍ مَّا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُؤْبِتُوا شَجَرَهَا أَوَلَمْ مَعَ اللَّهُ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ [النمل 27: 60].  
بلاغياً:

﴿ مَّا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُؤْبِتُوا شَجَرَهَا ﴾ المعنى: أن إنبات ذلكم منكم محال؛ لأنه إبراز شيء من العدم إلى الوجود، وهذا ليس بمقدور إلا الله - تعالى - ولما ذكر منه عليهم خاطبهم بذلك. ثم لما ذكر ذمهم عدل من الخطاب إلى الغيبة فقال: ﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾

(1) البحر 41/7.

إما التفاتاً، وإما إخباراً للرَّسول - ﷺ - بحالهم. أي: يعدلون عن الحق، أو: يعدلون به غيره.  
أي: يجعلون له مثيلاً وعديلاً<sup>(1)</sup>.  
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُبَيِّنُوا شَجَرَهَا﴾ لما في الخطاب من مواجهة وتحذُّر، إلى الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ﴾<sup>(٦٠)</sup> لما في الغيبة من تحقُّق، والله أعلم بهم، وما في علمه متحقِّق. والله أعلم.

34. قال - تعالى - :

﴿وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيَّرِكُمْ وَأَيَّدَكُم مِّنْ خَلْقِكُمْ فَتَعْرِفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾<sup>(٩٣)</sup> [النمل 27: 93].

- قرأ الجمهور: «عَمَّا يَعْمَلُونَ» بالياء من تحت.

- وقرأ نافع وحفص عن عاصم: ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ بالتاء من فوق<sup>(2)</sup>.

بلاغياً:

الالتفات من ضمير الخطاب في ﴿سَيَّرِكُمْ﴾ ﴿فَتَعْرِفُونَهَا﴾ إلى الغيبة في «يَعْمَلُونَ».

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في ﴿سَيَّرِكُمْ﴾ ﴿فَتَعْرِفُونَهَا﴾ لما في الخطاب من مواجهة، وجاء بالسَّيْن الدَّالة على الاستقبال لتدلُّ على أَنَّ الآيات مستمرة إلى يوم القيامة وما الاكتشافات الكونية التي نشاهدها ونسمع بها إلا من ﴿سَيَّرِكُمْ﴾ إلى الغيبة في «يَعْمَلُونَ» التي تفيد التَّحَقُّق.

(1) النهر الماد 7 / 87 .

(2) البحر المحيط 7 / 103 ، والذَّر المصون 8 / 647 ، ومعجم القراءات القرآنية 4 / 375 .

## 35. قال - تعالى - :

﴿ وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِندَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَإِن تَكْذِبُوا فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمٌ مِّن قَبْلِكُمْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا أَلْبَلُغُ الْبَيِّنَاتِ ﴿١٨﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١٩﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾ يُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَن يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ ﴿٢١﴾ وَمَا أَنشَأَ بِمُتَجِدِّينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٢٢﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَهُمْ آسَافُ الْمُنَالِ ﴿٢٣﴾ فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَن قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٤﴾ ﴾ [العنكبوت 29: 16-24].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في قوله: ﴿ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى - :

﴿ فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾

نحوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى - : ﴿ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ إلى قوله - تعالى - : ﴿ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [الآية: 23]. إلى الغيبة التي تفيد التحقق ﴿ فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾ ..

«وهذه الآية 16 والآيات التي بعدها إلى قوله: ﴿ فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾

محملة أن تكون من جملة قول إبراهيم - صلوات الله وسلامه عليه - لقومه، وأن تكون آيات وقعت معترضة في شأن رسول الله - ﷺ - وشأن قريش بين أول قصة إبراهيم وآخرها»<sup>(1)</sup>.

(1) الكشف 3/ 451، وإعجاز القرآن 100.



«والظاهر أنّ قول: ﴿وَإِنْ تُكَذِّبُوا﴾ من كلام الله حكاية عن إبراهيم إلى قوله: ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ وقيل: هذه الآيات اعتراض من كلام الله بين كلام إبراهيم والإخبار عن جواب قومه. أي: وإن تكذبوا محمّداً، فتقدير هذه الجملة اعتراضاً يرّد على أبي عليّ الفارسيّ حيث زعم أنّ الاعتراض لا يكون جملتين فأكثر، وفائدة هذا الاعتراض أنّه تسليّة للرّسول - ﷺ - حيث كان قد ابتلي بمثل ما كان أبوه إبراهيم قد ابتلي من شرك قومه، وعبادتهم الأوثان، وتكذيبهم إياه، ومحاولتهم قتله، وجاءت الآيات بعد الجملة الشرطية مقرّرة لما جاء به الرّسول من توحيد الله، ودلائله، وذكر آثار قدرته والمعاد: ﴿فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ﴾ لما أمرهم بعبادة الله وبين سفههم في عبادة الأوثان، وظهرت حجّته عليهم رجعوا إلى الغلبة، فجعلوا القائم مقامه جوابه فيما أمرهم به؛ قولهم: ﴿أَقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ﴾، والآمرون بذلك إمّا بعضهم لبعض، أو كبرأؤهم قالوا لأتباعهم اقتلوه فتستريحوا منه عاجلاً، أو حرّقوه بالنّار؛ فإنّما أن يرجع إلى دينكم إذا أمضت النّار، وإمّا أن يموت بها إن أصرّ على قوله ودينه، وفي الكلام حذف، أي: حرّقوه في النّار، فأنجاه الله من النّار<sup>(1)</sup>.

36. قال - تعالى -:

﴿وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبٍّ لَّيْرَبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرَبُّوا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن ذَّكْوَرٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ﴾ [الرّوم 30: 39].  
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في ﴿وَمَا آتَيْتُم﴾ إلى الغيبة ﴿فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ﴾. وقال الزّخّشريّ: «وقوله - تعالى -: ﴿فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ﴾ التفات حسن، كأنه قال للملائكته وخواصّ خلقه: فأولئك الذين يريدون وجه الله بصدقاتهم هم المضعفون، فهو أمدح لهم من أن يقول: فأنتم المضعفون، والمعنى: المضعفون به؛ لأنّه لا بدّ من ضمير يرجع إلى ما.

(1) البحر 145/7، والكشاف 451/3، الدّر المصون 14/9.

ووجه آخر وهو أن يكون تقديره: فمؤتوه أولئك هم المضعفون. والحذف لما في الكلام من الدليل عليه، وهذا أسهل مأخذاً، والأول أملاً بالفائدة<sup>(1)</sup>.  
نحوياً:

المطابقة تستدعي أن يقال: فأنتم المضعفون. ولكن الكتاب العزيز عدل عن المطابقة فخرج من ضمير المخاطب في: ﴿وَمَا يَنْبَغُ﴾ مع ما فيه من المواجهة وشدة الانتباه والمدح؛ إلى الغيبة في ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ﴾ لما في الغيبة من التحقق واليقين، وهو أمدح لهم. وترخص الكتاب العزيز في الربط، فحذف ضمير الربط من جواب الشرط الذي يعود على اسم الشرط لأنه (أي: اسم الشرط) ليس بظرف. وإن اسم الشرط متى كان غير ظرف وجب عود ضمير من الجواب عليه<sup>(2)</sup>. يتم به الربط.

37. وقال - تعالى -:

﴿يَتَأْتِيَ النَّبِيَّ أَنَّ اللَّهَ لَا يُطِيعُ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا  
﴿١﴾ وَأَتَّبِعْ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٢﴾﴾ [الأحزاب 33: 1-2].

- قرأ الجمهور ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالتاء من فوق على الخطاب.

- وقرأ أبو عمرو "يَعْمَلُونَ" بالياء من تحت على الغيبة، هنا وفي ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ  
ءَامَنُوا أَذْكُرُوا فِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ  
بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٩﴾﴾ [الأحزاب 33: 9].

بلاغياً:

قال أبو حيان: «فجاز في الأولى - أي: «يَعْمَلُونَ» [الآية: 2] - أن يكون من باب  
الالتفات<sup>(1)</sup>. «يعني عن الغائبين الكافرين والمنافقين وهو بعيد»<sup>(2)</sup>.

(1) الكشاف 3/ 487، والبحر المحيط 7/ 174-175، والدر المصون 9/ 47-48.

(2) الدر المصون 9/ 47.

نحوياً:

قراءة أبي عمرو «يَعْمَلُونَ» بالغية، فهي مطابقة لقوله - تعالى - : ﴿الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾ [الآية: 1].

وقراءة الجمهور ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بالخطاب، فهي مطابقة لقوله - تعالى - : ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾ [الآية: 1]؛ «لأنَّ المراد هو وأُمتُه، أو خوطب بالجمع تعظيماً»<sup>(3)</sup>.

ويكون العدول في قراءة أبي عمرو «يَعْمَلُونَ» فقد خرج من الخطاب في ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾ [الآية: 1] ﴿وَاتَّبَعَ﴾ [الآية: 2] إلى الغيبة «يَعْمَلُونَ» [الآية: 2] لما فيها من التَّحَقُّق وما يفيدُه الجمع من التعظيم.

38. قال - تعالى - :

﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَ النَّبِيِّ ءَاتَيْتَ أَجُورَهُمْ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِنَّا أَفَاءَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَبَنَاتٍ عَمَلِكَ وَبَنَاتٍ عَمَلِكَ وَبَنَاتٍ خَالِكَ وَبَنَاتٍ خَلَّتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِن وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٠﴾﴾ [الأحزاب: 33: 50]<sup>(4)</sup>.

(1) البحر المحيط 210 / 7.

(2) الدر المصون 91 / 9.

(3) الدر المصون 91 / 9.

(4) راجع رقم (36) من الغيبة إلى الخطاب.

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ﴾ إلى الغيبة  
في قوله - تعالى - ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾.  
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿يَتَأْتِيهَا  
النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ﴾ مع ما يفيد من المواجهة والانتباه إلى الغيبة في قوله - تعالى - ﴿إِنْ  
أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾ مع ما فيه من التحقق، وحفظت قرينة الربط المعنى بإعادة اللفظ ﴿النَّبِيُّ﴾  
، بإعادة الرابط (المرجع) بلفظه أقوى من إعادة ضميره عليه، لأن لفظه أقوى من الكناية عنه.  
وفائدته: مجيئه على لفظ النبي للدلالة على أن الاختصاص تكرمة له لأجل النبوة،  
وتكريره تفخيم له، وتقرير لاستحقاقه الكرامة لنبوته.

39. قال تعالى:-

﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ۚ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ۚ﴾ ﴿١٥٤﴾ ﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ۚ﴾ ﴿١٥٥﴾ ﴿لَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ  
مُبِينٌ ۚ﴾ ﴿١٥٦﴾ ﴿فَاتُوا بِكَيْدِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۚ﴾ ﴿١٥٧﴾ ﴿وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسْبًا ۚ وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ  
لَمُبْخَرُونَ ۚ﴾ ﴿١٥٨﴾ [الصافات 37: 153-158].  
بلاغياً

﴿وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسْبًا﴾ الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، والأصل:  
وَتَجْعَلُونَ. والالتفات للإشارة إلى أنهم ليسوا أهلاً للخطاب، وهم بعيدون عن رحمة  
رب الأرباب<sup>(1)</sup>.

(1) صفوة التفسير 22/14.



نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الخطاب الذي يفيد المواجهة في: ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ ﴿ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ ﴿ أَلَمْ تَكُنْ ﴾ ﴿ فَأَتُوا بِكُتُبِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ بأسلوب الاستفهام - الذي هو بحاجة إلى جواب من المخاطب - الذي جاء أولاً: استفهام إنكار في ﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ و ﴿ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾. وثانياً: استفهام تعجب: ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ من حكمهم بهذا الحكم الجائر، وهم أنهم نسبوا أحسن الجنسين، وما يتطرون منه ويتوارى أحدهم من قومه عند يشارته به؛ إلى ربهم، وأحسن الجنسين إليهم<sup>(1)</sup>. إلى الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا ﴾. وفائدته:

ما في الخطاب من مواجهة وبخاصة بأسلوب الاستفهام وما فيه من تقرير لهم، واستنكار، وتعجب من حكمهم الجائر.

40. قال - تعالى -:

﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ ۚ ﴾ [فُصِّلَتْ 41: 13].

بلاغياً:

الالتفات في قوله - تعالى -: ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا ﴾ خرج الكتاب العزيز من الخطاب في قوله - تعالى -: ﴿ قُلْ أَيْسَرُ لَكُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ في الآية الكريمة: ﴿ قُلْ أَيْسَرُ لَكُمْ تَكْفُرُونَ يَا الَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَندَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ۚ ﴾ [فُصِّلَتْ 41: 9]. مع ما في الخطاب من تذكيرهم بما يقتضي إقبالهم وإيمانهم من الحجج الدالة على الوحدانية والقدرة الباهرة<sup>(2)</sup> إلى ضمير الغيبة في ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا ﴾.

(1) الدر المصون 9 / 334.

(2) البحر المحيط 7 / 489، والنهر الماذ 7 / 488.

"وناسب الإعراض عن مخاطبتهم لكونهم أعرضوا عن الحق، وهو تناسب حسن" (1).

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في ﴿ قُلْ أَيْنَكُمْ لَتَكْفُرُونَ ﴾ مع ما في الخطاب من المواجهة والإقناع بالحجج الدامغة إلى ضمير الغيبة في ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا ﴾ إعراضاً عن خطابهم، وتسفيهاً لهم وتحقيراً، والله أعلم.

41. قال - تعالى -:

﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ ۖ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ ۖ فِيهَا مَا شَتَّهِبَهُ الْآتُسُ وَكَذَلِكَ الْأَعْيُنُ ۖ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ۖ ﴾ [الزُّحُرُفُ 43: 70-71].

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى -: ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في قوله - تعالى -: ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ مع ما في الخطاب من مواجهة وطمأنينة نفس، إلى الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾ لما فيها من التحقق، ولو جاء الكلام متطابقاً متسقاً على الأصل لقال: يطاف عليكم.

(1) صفوة التفاسير 18/15.

## 42. قال - تعالى - :

﴿ ذَلِكُمْ بِأَنكُمُ اتَّخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا وَغَرَّكُمْ لِحَيَوٰةِ الدُّنْيَا ۖ قَالِیَوْمَ لَا يُخْرِجُونَ مِنهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْبَدُونَ ﴾ [الجاثية 45: 35].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنكُمُ اتَّخَذْتُمْ ﴾ و ﴿ وَغَرَّكُمْ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ قَالِیَوْمَ لَا يُخْرِجُونَ مِنهَا ﴾ «عندما انتهى إلى هذه المثابة التي صاروا إليها، فهم جديرون بإسقاطهم من رتبة الخطاب احتقاراً لهم واستهانة بهم»<sup>(1)</sup>.

نحوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة؛ فخرج من الخطاب في ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنكُمُ اتَّخَذْتُمْ ﴾ و ﴿ وَغَرَّكُمْ ﴾ مع ما فيه من مواجهة وتقريع واحتقار إلى الغيبة في ﴿ قَالِیَوْمَ لَا يُخْرِجُونَ مِنهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْبَدُونَ ﴾ لما فيها من التحقق بما سيصيبهم ويحلُّ بهم.

## 43. قال - تعالى - :

﴿ وَأَعْلَمُوا أَن فِیْكُمْ رَسُولٌ ۚ لَّوِیْطِیْعُكُمْ فِی كَثِیْرٍ ۖ مِّنَ الْأَمْرِ لَعِنْتُمْ وَلَیْكَنَّ اللَّهُ حَبَبَ إِلَیْكُمْ ۚ الْإِیْمَنَ وَزَيَّنَهُ فِی قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَیْكُمْ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْإِیْمَانُ أَوْلَیْكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ ﴾ [الحجرات 49: 7].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ حَبَبَ إِلَیْكُمْ الْإِیْمَنَ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ أَوْلَیْكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ ﴾.

(1) إعراب القرآن وبيانه 9 / 163 .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في ﴿ حَبَّ إِلَيْكُمْ الْإِيمَنَ ﴾ الذي يفيد الخطاب والحضور والمواجهة إلى الغيبة في ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاكِبُونَ ﴾ التي تفيد التَّحَقُّق.

44. قال - تعالى -:

﴿ أَكْفَرُكُمْ خَيْرٌ مِنْ أُولَئِكَ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ ﴾ (٤٣) أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرُونَ (٤٤)

[القمر 54: 43-44].

- قراءة العامة: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾ على الغيبة.
  - وقرأ أبو حيوة، وأبو البرهسم، وموسى الإسوي: «أَمْ تَقُولُونَ» على الخطاب<sup>(1)</sup>.
- بلاغياً:

الالتفات من الخطاب ﴿ أَكْفَرُكُمْ ﴾ إلى الغيبة ﴿ يَقُولُونَ ﴾ وكذا ما بعده للغائب<sup>(2)</sup>.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فخرج من الخطاب في ﴿ أَكْفَرُكُمْ ﴾ بما فيها من المواجهة والتعنيف، إلى الغيبة في ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾ على التَّحَقُّق من قولهم. وقد جاءت قراءة أبي حيوة متسقة متطابقة «أَمْ تَقُولُونَ» مع ﴿ أَكْفَرُكُمْ ﴾ كأنه قيل: أكفاركم خير من أولئكم أم لكم براءة في الزُّبُر. أم تقولون نحن جميع منتصر.

(1) البحر 183/8، والدر 144/10، ومعجم القراءات القرآنية 40/7.

(2) البحر 182/8.



## 45. قال - تعالى -:

﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيْتَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ ﴾ (٥١) لَا كُفُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُقُومٍ ﴿٥٢﴾ فَالْتَوْنَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴿٥٣﴾ فَشَرِبُوا مِنْهُ مِنْ الْعَمِيمِ ﴿٥٤﴾ فَشَرِبُوا شَرْبَ الْحَمِيمِ ﴿٥٥﴾ هَذَا نَزَّلْتُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٥٦﴾ [الواقعة 56: 51-56].  
بلاغياً

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيْتَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ ﴾، ثم قال بعد ذلك ملتفتاً عن خطابهم ﴿ هَذَا نَزَّلْتُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ وذلك للتحقير من شأنهم، والأصل: (هَذَا نَزَّلْتُمْ).  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز من الخطاب الذي يفيد المواجهة في ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيْتَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ ﴾ واجههم بما هو فيهم من ضلال وتكذيب، إلى الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿ هَذَا نَزَّلْتُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ من مصير محقق لا مرأى فيه ولا جدال.  
46. قال - تعالى -:

﴿ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى ثَوْرُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَيَتَّبِعُهُمْ بُشْرَتُهُمْ ذَلِكَ يَوْمَ خَلِيلِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ (١٢) [الحديد 57: 12].  
بلاغياً:

الالتفات من ضمير الخطاب في ﴿ بُشْرَتُهُمْ ﴾ إلى ضمير الغيبة في ﴿ خَلِيلِينَ ﴾.  
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في ﴿ بُشْرَتُهُمْ ﴾ بما فيه من المباشرة والمواجهة والبشرى المفرحة إلى الغيبة في ﴿ خَلِيلِينَ فِيهَا ﴾ مع ما فيها من التحقق ولأنها من الله - تعالى - وقال أبو حيان: «ولو جرى على الخطاب لكان التركيب خالداً أنتم فيها»<sup>(1)</sup>.

(1) البحر المحيط 221/8، والنهر المآذ 221/8.

47. قال - تعالى - :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلَسَنُفْتَنَنَّكُمْ فَمَا لَدَّمَتِ إِغْدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ  
بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿١٩﴾ ﴾

[الحشر: 18 - 19].

- قرأ الجمهور ﴿ وَلَا تَكُونُوا ﴾ « بناء الخطاب.

- وقرأ أبو حيو « وَلَا يَكُونُوا » بياء الغيبة.

بلاغياً :

في قراءة أبي حيو « وَلَا يَكُونُوا » التفات من ﴿ اتَّقُوا ﴾ ﴿ وَاتَّقُوا ﴾ ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾

[الآية: 18] إلى الغيبة في « وَلَا يَكُونُوا » [الآية: 19].

مخوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة - في قراءة أبي حيو - فخرج من الخطاب ﴿ اتَّقُوا ﴾

﴿ وَاتَّقُوا ﴾ ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ بما فيها من المواجهة والإرشاد والتعليم إلى الغيبة في « وَلَا يَكُونُوا »

لما في الغيبة من تحقق من أن من نسي الله - سبحانه - فمصيره إلى ما يصير إليه الفاسقون.

## الفصل الرابع

### من الخطاب إلى التَّكَلُّم

لا يوجد في الكتاب الكريم شيء منه.

ومثل له بعضهم بقوله - تعالى - ﴿ قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ (٧٢) إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿٧٣﴾ [طه 20: 72-73].

يقول السيوطي: «ومثاله من الخطاب إلى التَّكَلُّم لم يقع في القرآن، ومثل له بعضهم بقوله: ﴿ فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ ﴾ ثم قال: ﴿ إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا ﴾ ، وهذا المثال لا يصح؛ لأنَّ شرط الالتفات أن يكون المراد به واحداً» (1).

(1) معترك الأقران 1/ 379.

## الفصل الخامس

### من التَّكَلُّم إلى الغيبة

1- قال - تعالى - :

﴿يَبْنِي إِسْرَءِيلَ أَذْكَرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ۝٤٧ وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ۝٤٨﴾ [البقرة 2: 47-48]

- قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، ويعقوب، وابن محيصن، والبيهقي، وابن مجاهد: "وَلَا يُقْبَلُ" بالتاء من فوق، فالتأنيث للفظ، وهو القياس والأكثر.
- وقرأ سفيان، وقتادة<sup>(1)</sup> "وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ" بفتح الياء ونصب شفاعاة على البناء للفاعل<sup>(2)</sup> (المبني للمعلوم).
- وقرأ الباقون ﴿وَلَا يُقْبَلُ﴾ بالياء من تحت، لأنه مؤنث مجازي، وحسنه الفصل بين الفعل ومرفوعه.

بلاغياً:

في قراءة سفيان وقتادة التفات فقد خرجا من ضمير المتكلم في ﴿نِعْمَتِيَ﴾ - ﴿أَنْعَمْتُ﴾ - ﴿وَأَنِّي﴾ في الآية الكريمة [47] إلى ضمير الغائب "وَلَا يُقْبَلُ".  
نحوياً:

في قراءة سفيان، وقتادة "وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ" بفتح الياء، ونصب شفاعاة على البناء للفاعل "المبني للمعلوم" والفاعل هو الله - تعالى - عدول عن المطابقة ففيها خروج

(1) البحر المحيط 1/ 190، والكشاف 1/ 165، ومعجم القراءات القرآنية 1/ 54.

(2) البحر المحيط 1/ 190.



من ضمير المتكلم في: ﴿أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ﴾ الذي يفيد الحضور "ويسمى ضمير المتكلم والمخاطب - ضمير حضور- لأن صاحبه لا بد أن يكون حاضراً وقت النطق به" (1) والمخاطبة والمواجهة إلى ضمير الغائب الذي يفيد التحقق والتأكيد في قوله - تعالى - : "وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً". ولو جاء الكلام متطابقاً متسقاً لقال: "وَلَا أَقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً".

قال أبو حيان:

"وبناؤه للمفعول أبلغ لأنه في اللفظ أعم، وإن كان يعلم أن الذي لا يقبل هو الله - تعالى - والضمير في منها عائد على نفس المتأخرة لأنها أقرب مذكور. أي: لا يقبل من النفس المستشفعة شفاعته شافع.

ويجوز أن يعود الضمير على نفس الأولى. أي: ولا يقبل من النفس التي تجزي عن نفس شيئاً شفاعته هي بصدد أن لو شفعت لم يقبل منها، وقد يظهر ترجيح عودها إلى النفس الأولى؛ لأنها هي المحدث عنها في قوله: ﴿لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ﴾ ، والنفس الثانية هي مذكورة على سبيل الفضلة لا العمدية، وظاهر قوله: ﴿وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً﴾ نفي القبول ووجود الشفاعته" (2).

وقال الزمخشري:

"وقيل: كانت اليهود تزعم أن آباءهم الأنبياء يشفعون لهم فأويسوا، فإن قلت: هل فيه دليل على أن الشفاعته لا تقبل للعصاة؟ قلت: نعم، لأنه نفى أن تقضي نفس عن نفس حقاً أخلت به من فعل أو ترك، ثم نفى أن يقبل منها شفاعته شافع فعلم أنها لا تقبل للعصاة. فإن

(1) التحو الوافي 1/ 218.

(2) البحر المحيط 1/ 190-191.

قلت: الضمير في ﴿وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا﴾ إلى أي النفسين يرجع؟ قلت: إلى الثانية العاصية غير المجزي عنها، وهي التي لا يؤخذ منها عدل (أي فدية) ومعنى ﴿وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةً﴾ إن جاءت بشفاعه شفيع لم يقبل منها. ويجوز أن يرجع إلى النفس الأولى، على أنه لو شفعت لها لم تقبل شفاعتها؛ كما لا تجزي عنها شيئاً، ولو أعطت عدلاً عنها لم يؤخذ منها. <sup>(1)</sup>

ويعلق الإمام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الإسكندري المالكي على كلام الزمخشري فيقول: قال محمود - رحمه الله - : "هل فيه دليل على أن الشفاعة لا تقبل للعصاة... الخ"؟ قال أحمد - رحمه الله - : أما من جحد الشفاعة فهو جدير أن لا ينالها. وأما من آمن بها وصدقها وهم أهل السنة والجماعة، فأولئك يرجون رحمة الله. ومعتقدهم أنها تنال العصاة من المؤمنين، وإنها أدخرت لهم. وليس في الآية دليل لمنكرها لأن قوله ﴿يَوْمًا﴾ أخرجه منكرًا، ولا شك أن في القيامة موطن، ويومها معدود بخمسين ألف سنة، فبعض أوقاتها ليس زماناً للشفاعة، وبعضها هو الوقت الموعود وفيه المقام المحمود لسيد البشر - عليه أفضل الصلاة والسلام - وقد وردت آي كثيرة ترشد إلى تعدد أيامها واختلاف أوقاتها. منها قوله - تعالى - ﴿فَلَا أَنْصَابَ يَنْهَضُ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ [المؤمنون 23: 101] مع قوله: ﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [الصافات 37: 27] فيتعين حمل الآيتين على يومين مختلفين ووقتين متغايرين: أحدهما محل للتساؤل، والآخر ليس محلاً له، وكذلك الشفاعة، وأدلة ثبوتها لا تحصى كثرة، رزقنا الله الشفاعة وحشرنا في زمرة أهل السنة والجماعة <sup>(2)</sup>.

(1) الكشف 1/ 165

(2) كتاب الانتصاف فيما تضمنه الكشف من الاعتزال، مطبوع على هامش الكشف 1/ 165.

## 2- قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يُقَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجَلَ فُتَوُّوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿٥٤﴾ ﴾ [البقرة 2: 54]

بلاغياً:

قال الزمخشري: "فإن قلت: ما الفرق بين الفاءات؟ قلت: الأولى: للتسبب لا غير، لأنَّ الظلم سبب التوبة، والثانية: للتعقيب؛ لأنَّ المعنى: فاعزموا على التوبة فاقتلوا أنفسكم، من قبل أن الله - تعالى - جعل توبتهم قتل أنفسهم. ويجوز أن يكون القتل تمام توبتهم، فيكون المعنى: فتوبوا، فأتبعوا التوبة القتل تتمّة لتوبتكم - والثالثة: متعلقة بمحذوف، ولا يخلو إمّا أن ينتظم في قول موسى لهم فتتعلق بشرط محذوف، كأنه قال: فإن فعلتم فقد تاب عليكم، وإمّا أن يكون خطاباً من الله - تعالى - لهم على طريقة الالتفات. فيكون التقدير: ففعلتم ما أمركم به موسى فتاب عليكم بارئكم" (1)

نحوياً:

1. ترخص الكتاب العزيز في النضمام، فحذف فعل الشرط، فكأنه قال: فإن فعلتم فقد تاب عليكم.

2. عدل عن المطابقة فانتقل من الخطاب من الله - تعالى - والخطاب يفيد الحضور والمواجهة وإظهار المنّ من الله - تعالى - إلى الغيبة التي تفيد التحقق والبشرى بالتوبة، فكأنه قال: فإن فعلتم ما أمركم به موسى - وقد فعلتم - فتاب عليكم بارئكم.

(1) الكشاف 1/ 168-169، والدّر المصون 1/ 367.

## 3- قال - تعالى - :

﴿وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ وَسَيَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٨﴾﴾ [البقرة 2: 58]

1- قرأ ابن عامر، ومجاهد، والمفضل، وجبله، والزماري، وشريح: تُغْفَرُ. مبنياً للمفعول بالتاء.

2- وقرأ نافع، وأبو جعفر، والحسن، وقتادة والجدري، وأبو حيوة: يُغْفَرُ. مبنياً للمفعول بالياء.

3- وقرأ نافع، وأبو بكر، والجعفي، والأعمش، والحسن: يَغْفِرُ، مبنياً للفاعل<sup>(1)</sup> بالياء.

4- وقرأ الباقون: ﴿نَغْفِرُ﴾ مبنياً للفاعل بالنون.

بلاغياً:

الالتفات في قراءة "يَغْفِرُ" بالياء، مع ما قبله من قوله - تعالى - ﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ ومع ما بعده في قوله - تعالى - : ﴿وَسَيَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾.

نحوياً:

1- المطابقة واضحة في قراءة ﴿نَغْفِرُ﴾ بالنون، مع ما قبله من قوله - تعالى - : ﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ ومع ما بعده في قوله - تعالى - : ﴿وَسَيَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾.

﴿قُلْنَا﴾ ومع ما بعده في قوله - تعالى - : ﴿وَسَيَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾.

2- وقراءة التاء، "تُغْفَرُ"، لتأنيث الخطايا، والخطايا: نائب فاعل.

3- وقراءة الياء، "يُغْفَرُ"، لتأنيث الخطايا؛ لأنَّ تأنيثها غير حقيقي، وللفصل أيضاً بـ

﴿لَكُمْ﴾.

(1) معجم القراءات القرآنية 1/ 59-60.



4- وعدل الكتاب العزيز في قراءة "يَغْفِرُ" مبنياً للفاعل، وهو الله - تعالى - عن المطابقة حيث خرج من ضمير المتكلم المعظم نفسه في ﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ مع ما يفيد من العظمة والحضور والمواجهة، إلى ضمير الغائب مع ما يفيد من التحقق، وضمير "يَغْفِرُ" هو الله - تعالى -.

4- قال - تعالى -:

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَيَالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ  
وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ  
إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ [البقرة 2: 83]

1- قرأ ابن كثير وحمة والكسائي وابن محيصن والحسن والأعمش "لَا يَعْْبُدُونَ" بالغيب.

2- وقرأ الباقون ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ بالخطاب.

3- وقرأ أبي وابن مسعود "لَا تَعْبُدُوا".

4- وقرأ أبي وابن مسعود "لَا يَعْْبُدُوا".

5- وقرأ ابن مسعود "أَنْ لَا تَعْبُدُوا" (1).

بلاغياً:

1- الالتفات في قراءة ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ ، إذ خرج من ضمير المتكلم في

﴿أَخَذْنَا﴾ إلى الغيبة في ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ لأن لفظه غيبة "وحكمته الإقبال

عليهم بالخطاب ليكون أدعى للقبول، وأقرب للامثال إذ فيه الإقبال من الله على

المخاطب بالخطاب" (2).

(1) معجم القراءات القرآنية 1/ 78-79

(2) البحر 1/ 283، والنهر 1/ 282.

2- وفي ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ التفات من التَّكَلُّم إلى الغيبة، وفي هذا الالتفات من الدلالة على عظم هذا الاسم والتفرد به ما ليس في المضمير، وايضاً الأسماء الواقعة ظاهرة تناسب أن يُجاوَرَ الظَّاهِرُ الظَّاهِرُ<sup>(1)</sup>.

نحوياً:

### 1- عدل عن المطابقة:

أ) مَنْ قرأ بالتاء ﴿تَعْبُدُونَ﴾ فيه عدول؛ إذ خرج من التَّكَلُّم في ﴿أَخَذْنَا﴾ إلى الغيبة في ﴿بَقِيَ إِسْرَءِيلَ﴾ لأنَّ الأسماء الظَّاهِرةَ حكمها حكم الغيبة<sup>(2)</sup>. وفي ضمير التَّكَلُّم من الخطاب والمواجهة ما هو أدعى "لقبول المخاطب الأمر والنهي الواردين عليه"<sup>(3)</sup>. وفي ضمير الغيبة ما فيه من التَّحَقُّق، وفي الاسم الظَّاهِر ما فيه من تخصيص وتعريف.

"ومن قرأ بالتاء بالخطاب حكاية لما خوطبوا به، وليناسب ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ﴾<sup>(4)</sup>.  
ب) ومن قرأ بالباء "يَعْبُدُونَ" فقد راعى المطابقة، لأنَّ ﴿بَقِيَ إِسْرَءِيلَ﴾ لفظه لفظ غيبة.

### 2- وعدل عن المطابقة أيضاً:

أ. إذ خرج من التَّكَلُّم في ﴿أَخَذْنَا﴾ إلى الغيبة في ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ إذ لفظ الجلالة - الله - لفظ غيبة.

ب. ﴿إِلَّا اللَّهَ﴾ استثناء مفرغ لأنَّ ما قبله مفتقر إليه<sup>(5)</sup>.

(1) الدر المنصور 1/ 461.

(2) الدر المنصور 1/ 458.

(3) المرجع نفسه والصفحة نفسها.

(4) إتحاف فضلاء البشر / 140.

(5) الدر المنصور 1/ 461.

جـ. لو جاء الكلام متطابقاً ل قيل: "لا تعبدون إلا إيانا" لقوله - تعالى - ﴿أَخَذْنَا﴾<sup>(1)</sup>.  
والاسم الظاهر أعرف المعارف، وفي هذا العدول "من الدلالة على عظم هذا الاسم  
والتفرد به ما ليس في المضمرة، وأيضاً الأسماء الواقعة بعده ظاهرة فناسب أن يجاورَ  
الظَّاهِرُ الظَّاهِرَ"<sup>(1)</sup>.

قال السمين الحلبي:

"وجعل أبو البقاء قراءة الخطاب في ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ على إضمار القول. قال: "يقرأ  
بالتاء على تقدير: قلنا لهم: ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾"<sup>(2)</sup> وكونه التفاتاً أحسن.

وفي هذه الجملة المنفية ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ من الإعراب ثمانية أوجه:

- أظهرها: أنها مفسرة لأخذ الميثاق، وذلك أنه لما ذكر - تعالى - أنه أخذ ميثاق بني  
إسرائيل كان في ذلك إيهام للميثاق ما هو؟ فأتى بهذه الجملة مفسرة له، ولا محل لها  
حيثئذ من الإعراب.

- الثاني: أنها في محل نصب على الحال من ﴿بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ وفيها حيثئذ وجهان،  
أحدهما: أنها حال مقدرة بمعنى: أخذنا ميثاقهم مقدّرين التوحيد أبداً ما عاشوا.  
والثاني: أنها حال مقارنة بمعنى: أخذنا ميثاقهم ملتزمين الإقامة على التوحيد، قاله  
أبو البقاء<sup>(3)</sup>. وسبقه إلى ذلك قطرب والمبرد.

(1) الدر المصون 1/ 461.

(2) التبيان 1/ 83-84.

(3) التبيان 1/ 83-84.

– الثالث: أن يكون جواباً لقسم محذوف دل عليه لفظ الميثاق، أي: "استحلّفناهم"  
أو؛ قلنا لهم: بالله لا تعبدون، ونسب هذا الوجه لسيويه<sup>(1)</sup> ووافقه الكسائي  
والفراء<sup>(2)</sup> والمبرد.

– الرابع: أن يكون على تقدير حذف حرف الجر، وحذف أن، والتقدير: أخذنا  
ميثاقهم على أن لا تعبدوا، أو: بأن لا تعبدوا، فحذف حرف الجر، لأن حذفه مطرد  
مع أن وأن، ثم حذفت "أن" الناصبة فارتفع الفعل بعدها، ونظيره قول طرفة:  
ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى وأن أشهد اللذات هل أنت تحلدي  
وحكوا عن العرب: "مُرّه يحفرها" أي: بأن يحفرها، والتقدير: عن أن أحضر،  
وبأن يحفرها. وأيد الزنجشري<sup>(3)</sup> هذا الوجه الرابع بقراءة عبد الله: "لا تعبدوا"  
على النهي.<sup>(4)</sup>

– الخامس: أن يكون في محل نصب بالقول المحذوف، وذلك القول حال تقديره:  
قائلين لهم لا تعبدون إلا الله، ويكون خبراً في معنى النهي، ويؤيده قراءة أبي  
المتقدمة، وبهذا يتضح عطف ﴿وَقُولُوا﴾ عليه، وبه قال الفراء.<sup>(5)</sup>

– السادس: أن "أن" الناصبة مضمرة كما تقدم، ولكنها هي وما في حيزها في محل  
نصب على أنها بدل من ﴿مِيثَاقَ﴾ وهذا قريب من القول الأول من حيث أن  
هذه الجملة مفسرة للميثاق.

(1) الكتاب 3/ 106

(2) معاني القرآن 1/ 54

(3) الكشف 1/ 186

(4) الكشاف 1/ 186.

(5) معاني القرآن 1/ 126



- السَّابع: أن يكون منصوباً بقول محذوف، وذلك القول ليس حالاً، بل مجرد إخبار، والتقدير: وقلنا لهم ذلك، ويكون خبراً في معنى النهي. قال الزمخشري<sup>(1)</sup> كما تقول: تذهب إلى فلان تقول له كذا، تريد الأمر، وهو أبلغ من صريح الأمر والنهي، لأنه كأنه سُورِع إلى الامتثال والانتفاء فهو يخبر عنه، وتنصّره قراءة أبي وعبد الله: "لَا تَعْبُدُوا" ولا بد من إرادة القول، انتهى، وهو كلام حسن جداً.
- الثامن: أن يكون التقدير: "أَنْ لَا تَعْبُدُونَ"، وهي "أَنْ" المفسّرة لأن في قوله: ﴿وَإِذَا أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ إيهاماً كما تقدّم، وفيه معنى القول، ثم حذفت "أَنْ" المفسّرة، ذكره الزمخشري<sup>(2)</sup>.<sup>(3)</sup>

## 5- قال - تعالى:-

﴿وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدْ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٣١﴾ [البقرة 2: 130-131].  
بلاغياً

الالتفات من التّكلم في ﴿وَلَقَدْ اصْطَفَيْنَاهُ﴾ إلى الغيبة في ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ﴾ إذ السّياق "إِذْ قُلْنَا".  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التّكلم في ﴿وَلَقَدْ اصْطَفَيْنَاهُ﴾ الذي يفيد الحضور والمواجهة بـ "نا" العظمة؛ إلى الغيبة التي تفيد التّحقّق في ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ﴾ مع الظّاهر، والظّاهر علّم، والعلّم أسمى المعارف. وأعرفها.

(1) الكشاف 1/ 186

(2) الكشاف 1/ 186

(3) الدر المصون 1/ 458-461

## 6- قال - تعالى - :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعْنُونَ ۖ ﴾ [البقرة 2: 159]

بلاغياً :

الالتفات من التكلم في ﴿ أَنزَلْنَا ﴾ و ﴿ بَيَّنَّاهُ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ ﴾ ،  
للدلالة على إظهار السخط عليهم، وليكون الكلام أوغل في إنزال اللعن عليهم وإلحاق الطرد  
م. (1)  
نحوياً :

المطابقة تقتضي "نلعنهم" لقوله: ﴿ أَنزَلْنَا ﴾ و ﴿ بَيَّنَّاهُ ﴾ ولكنه عدل عن المطابقة  
فخرج من التكلم المعظم نفسه في ﴿ أَنزَلْنَا ﴾ و ﴿ بَيَّنَّاهُ ﴾ ، مما يفيد التكلم من المواجهة  
والحضور إلى الغيبة في ﴿ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ ﴾ التي تفيد التحقق، وفي إظهار الاسم الشريف ﴿ اللَّهُ ﴾  
ما ليس في الضمير. لأن الأعلام أشهر المعارف.

وفي إظهاره (الاسم الجليل) ﴿ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ ﴾ القاء الروعة والمهابة في القلب.

## 7- قال - تعالى - :

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلّٰهِ إِن كُنتُمْ إِتْيَاهُ  
تَعْبُدُونَ ۖ ﴾ [البقرة 2: 172]

بلاغياً :

الالتفات من ضمير التكلم إلى الغيبة لعظم الاهتمام به سبحانه.

(1) إعراب القرآن وبيانه 1/ 220-221

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو جاء الكلام متطابقاً لقل: واشكروا لنا، فانتقل من التَّكَلُّم في ﴿رَزَقْنَكُمْ﴾ مع في الخطاب من المواجهة والمكاشفة وإظهار فضل المتكلم على المخاطب، ومع ما في "نا" العظمة من دلالة على التبجيل والاحترام والتفضل إلى الغيبة ﴿وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ﴾ مع ما فيها من وجوب التحقق، وما في إبراز لفظ الجلالة ﴿اللَّهُ﴾ من الفخامة والإجلال، وما في الأعلام من الشهرة، لأن الأعلام أشهر المعارف، وفيها ما ليس في الضمير.

8- قال - تعالى:-

﴿كَذَّابٌ ءَالٍ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَلَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۝﴾ [آل عمران 3: 11].  
بلاغياً

التفات من التَّكَلُّم في ﴿بِآيَاتِنَا﴾ إلى الغيبة في ﴿فَلَخَذَهُمُ﴾.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكَلُّم في ﴿بِآيَاتِنَا﴾ الذي تفيد المواجهة وب "نا" العظمة التي تفيد التعظيم إلى الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿فَلَخَذَهُمُ اللَّهُ﴾ بالاسم الظاهر. ولو جاء متسقاً متطابقاً لقل: فأخذناهم.

9- قال - تعالى:-

﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَٰعِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَرَافِعُكَ إِلَىٰ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ۝﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأَعَذَّيْنَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ

تَصْرِيفٍ ﴿٥٧﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿٥٨﴾

[آل عمران 3: 55-57]

- قرأ حفص عن عاصم، ورويس ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ بالياء.
- وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف "فَنُوفِّيهِمْ" بالنون.<sup>(1)</sup>

بلاغياً:

الالتفات على قراءة حفص ورويس، ففيه الخروج من ضمير المتكلم إلى ضمير الغيبة للتنوع في الفصاحة.<sup>(2)</sup>  
نحوياً:

- قراءة حفص عن عاصم ورويس فيها عدول، إذ خرج من التَّكَلَّمَ ﴿إِنِّي﴾ ﴿إِلَى﴾ ﴿وَجَاعِلٌ﴾ ﴿إِلَى﴾ ﴿فَأَحْكُمُ﴾ ﴿فَأَعَذِّبُهُمْ﴾ إلى الغيبة في ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ لما في التَّكَلَّمَ من المواجهة والمصارحة وإظهار الفضل إلى الغيبة لما فيها من التحقق.
- قراءة الباقيين جاءت متطابقة في ضمائر التَّكَلَّمَ السابقة إلى ضمير التَّكَلَّمَ المعظم نفسه لما فيه من الفخامة والعظمة والقدرة.
- يقول السمين "ولكن جاء هناك بالتَّكَلَّمَ وحده، وهنا بالتَّكَلَّمَ وحده المعظم نفسه اعتناء بالمؤمنين ورفعاً من شأنهم لما كانوا معظمين عنده.<sup>(3)</sup>
- وأقول: جاء هناك بضمير التَّكَلَّمَ وحده، ليدل على وحدانيته في الخلق والوفاء والتطهير والرجوع بعد الموت، والحكم الفصل، وعذاب الكافرين، وجاء هنا "فَنُوفِّيهِمْ" مع

(1) معجم القراءات القرآنية 2/ 37-38

(2) البحر 2/ 475

(3) الدرر 3/ 216.



المؤمنين العاملين الصالحات، الذين يعظمونه ويوقرونها ويؤمنون به ويعملون بما أمر ونهى،  
جاء بنون العظمة للدلالة على عظمتهم ومخاطبتهم بالتعظيم لتناسب الحال الحال.

10- قال- تعالى:-

﴿إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ وَتِلْكَ الْآيَاتُ تُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ  
وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ [آل عمران 3: 140].  
بلاغياً

﴿وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ﴾ التفات لمجيئه بعد "﴿تُدَاوِلُهَا﴾" فهو التفات من التكلّم إلى  
الغيبة. "والسر في هذا الالتفات تعظيم شأن الجهاد".<sup>(1)</sup>  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التكلّم الذي يفيد الحضور "لأن صاحبه لا بُدَّ أن يكون  
حاضراً وقت النطق به"<sup>(2)</sup> في "﴿تُدَاوِلُهَا﴾" إلى الغيبة التي تفيد التحقق في "﴿وَلِيَعْلَمَ  
اللَّهُ﴾" وبإسناده إلى الاسم الظاهر - عز وجل شأنه - الله.  
وفائدته: بيان عظمة الله - جل شأنه - في تغيير أحوال الناس، وأن بيده وحده  
أمر ذلك.

(1) صفوة التفسير 2 / 55.

(2) النحو الوافي 1 / 218.

11- قال - تعالى - :

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴾ [النساء 4: 64]

بلاغياً :

"في قوله - تعالى - ﴿ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ التفات، وهو الخروج من ضمير المتكلم في ﴿ أَرْسَلْنَا ﴾ إلى الاسم الغائب. "(1)

مخوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من ضمير العظمة في ﴿ أَرْسَلْنَا ﴾ الدال على التكلم، وما فيه من مواجهة، إلى الغيبة في ﴿ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ وفيه عدول عن الضمير إلى الاسم الظاهر لما فيه من العظمة والفخامة، والاسم الظاهر حكمه حكم الغيبة، والغيبة وما فيها من التحقق. (2)

12- قال - تعالى - :

﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ [يوسف 12: 56]

- قرأ ابن كثير، ونافع، والحسن، والشنبوذي، وأبو جعفر، وشيبة: "حَيْثُ نَشَاءُ" بالنون.

- وقرأ الباقون: ﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ بالياء.

(1) النهر الماد 3/ 282-283

(2) راجع رقم (12) من الخطاب إلى الغيبة

بلاغياً:

في قراءة ﴿حَيْثُ يَشَاءُ﴾ بالياء التفات، ففيه خروج من التَّكَلُّم بـ "نا" العظمة في ﴿مَكَّنَّا﴾ إلى الغيبة في ﴿يَشَاءُ﴾ إن كان الضمير عائداً على الله. أي: حيث يشاء الله. فيكون التفاتاً. (1)

نحوياً:

قراءة الجمهور بالياء ﴿حَيْثُ يَشَاءُ﴾.

1- الظاهر أنَّ قراءة الياء يكون فاعل يشاء ضميراً يعود على يوسف ومشيبته معذوقة (2) بمشيئة الله إذ هو نبيه ورسوله.

2- وإما أن يكون الضمير عائداً على الله، أي: حيث يشاء الله. (3)

في قراءة الياء ﴿حَيْثُ يَشَاءُ﴾ يعود الضمير على الله عدول، إذا خرج من التَّكَلُّم في ﴿مَكَّنَّا﴾ بنون العظمة ومواجهة المخاطبين وإظهار القدرة لله - تعالى - إلى الغيبة في ﴿حَيْثُ يَشَاءُ﴾ لما فيها (الغيبة) من التَّحَقُّق حيث لا يتمُّ أمر إلا بمشيئة الله - تعالى -.

13- قال - تعالى -:

﴿ وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَحِيدٌ فَإِنِّي فَأَرْهَبُونَ ﴿٥١﴾ وَلَمَّا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبًا أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَّقُونَ ﴿٥٢﴾ ﴾ [النحل 51-52]

بلاغياً:

1- الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ وَقَالَ اللَّهُ ﴾ إلى التَّكَلُّم في قوله - تعالى - : ﴿ فَإِنِّي ﴾. (4)

(1) البحر 320/5

(2) مختصة.

(3) المرجع نفسه، والصفحة نفسها

(4) راجع الالتفات من الغيبة إلى التَّكَلُّم؛ رقم (16)

2- الالتفات من التَّكَلُّم في ﴿فَإِنِّي﴾ إلى ضمير الغيبة في ﴿وَلَقَدْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ .  
 ﴿فَإِنِّي فَأَرْهَبُونَ﴾ الالتفات من التَّكَلُّم إلى الغيبة، لتربية المهابة والرغبة في القلوب مع  
 إفادة القصر. أي: لا تخافوا غيري.<sup>(1)</sup>  
 نحوياً

في العدول من التَّكَلُّم في ﴿فَإِنِّي﴾ الذي يفيد الحضور والمواجهة، وما فيها من  
 رغبة، إلى الغيبة في: ﴿وَلَقَدْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ وما فيها من تحقق لا وراء فيه ولا جدال.  
 "قوله: ﴿فَإِنِّي﴾ منصوب بفعل مضمر مقدر بعده، يُفسَّره هذا الظاهر، أي: إني  
 ارهبوا فارهبون، وقدَّ ابن عطية: ارهبوا إني فارهبون. قال الشيخ<sup>(2)</sup>: وهو ذهول عن  
 القاعدة النحويَّة: وهي أنَّ المفعول إذا كان ضميراً منفصلاً، والفعل متعدُّ لواحد وجب تأخير  
 الفعل نحو: "إِيَّاكَ نَعْبُدُ"<sup>(3)</sup> ولا يجوز أن يتقدم إلا في ضرورة كقوله:  
 "إِلَيْكَ حَتَّى بَلَغْتَ إِيَّاكَ"  
 وقد يجاب عن ابن عطية: بأنَّه لا يقبح في الأمور التقديرية ما يقبح في الأمور  
 اللفظية.<sup>(4)</sup>

(1) صفوة التفسير 33/7.

(2) أبو حيَّان صاحب البحر المحيط

(3) الفاتحة 1: 5

(4) الدر المنصون 4/236



## 14- قال - تعالى:-

﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَّكَاتٍ ءَايَةً وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزِيلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۝١٠١ ﴾ [النحل 16: 101].  
بلاغياً

﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزِيلُ ﴾ الالتفات من المتكلم إلى الغائب، وذكر الاسم الجليل  
لتربية المهابة في النفس <sup>(1)</sup> .  
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التكلم الذي يفيد المواجهة - لأن صاحبه لا بُدَّ أن  
يكون حاضراً <sup>(2)</sup> في ﴿ بَدَّلْنَا ﴾ وبـ "نا" العظمة، إلى الغيبة التي تفيد التحقق في  
﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزِيلُ ﴾.

وفائدته: إعلام المخاطبين أن التبديل هو من علم الله - العليّ القدير - وحده.  
حتى يترى الفرد على التقوى في أقواله وأفعاله.

## 15- قال - تعالى:-

﴿ سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي  
بَنَيْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنَ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ۝١ ﴾ [الإسراء 1: 17]  
- قرأ الحسن "لِنُرِيَهُ" بالياء.

- وقرأ العامة بنون العظمة ﴿ لِنُرِيَهُ ﴾ .

- وفي قراءة للحسن بفتح النون "لنريه" ولعله يعني فتح النون والراء. <sup>(3)</sup>

(1) صفوة التفاسير 7/ 44.

(2) النحو الوافي 1/ 218.

(3) مختصر شواذ القرآن 78، ومعجم القراءات القرآنية 3/ 305.

بلاغياً:

الالتفات من المتكلم في ﴿بَرَكْنَا﴾ و﴿لَنُرِيدَ﴾ إلى الغيبة ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ إن أعدنا الضمير على الله - تعالى - وهو الصحيح.

وفي قراءة الحسن "لِئْرِيَه" بالياء من تحت، أي: الله - تعالى -.

أ- الالتفات من التَّكَلُّم في ﴿بَرَكْنَا﴾ إلى الغيبة في "لِئْرِيَه".

ب- الالتفات من التَّكَلُّم "في ﴿مَآيُنُنَّا﴾ إلى الغيبة في قوله ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾.

نحوياً:

عدل عن المطابقة فخرج من ضمير المتكلم المعظم نفسه في ﴿بَرَكْنَا﴾ و﴿لَنُرِيدَ﴾ مع ما فيه من مواجهة وإبراز حقيقة، إلى الغائب في ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ مع ما فيه من تحقق. ولو جاء متطابقاً لقل "إِنِّي أنا".

وفي قراءة الحسن "لِئْرِيَه" بالياء من تحت، أي: الله - تعالى -.

أ- عدل عن المطابقة فخرج الكتاب العزيز من التَّكَلُّم في ﴿بَرَكْنَا﴾ إلى الغيبة في "لِئْرِيَه".

ب- عدل عن المطابقة فخرج الكتاب العزيز من التَّكَلُّم في ﴿مَآيُنُنَّا﴾ إلى الغيبة في قوله ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾<sup>(1)</sup>.

16- قال- تعالى:-

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٠﴾ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَّعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٣١﴾ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرِضُونَ ﴿٣٢﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٣٣﴾﴾ [الأنبياء 21: 30-33].

(1) راجع من الغيبة إلى التَّكَلُّم رقم (19).

## بلاغياً

"التفات من المتكلم إلى الغائب ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴾ .

بعد قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ ﴾ وذلك لتأكيد الاعتناء بالنعم الجليلة التي أنعم

بها على عباده" (1).

## نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكَلُّمِ وبـ "نا" العظمة في: ﴿ فَفَقَنَّا لَهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ

الْمَاءِ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ ﴾: إلى الغيبة

التي تفيد التحقق في ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ .

وفائدته: مواجعتهم بنعم الله عليهم، وتذكيرهم بها وهم حاضرون.

17- قال - تعالى:-

﴿ وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ لِنُخَصِّنْكُمْ مِّنْ بِأَسْكُمُ فَهَلْ آتَمَّ شَاكُرُونَ ﴾ (٨٠)

[الأنبياء 21: 80]

- قرأ ابن كثير، ونافع، وحمزة، والكسائي، وأبو عمرو، وخلف، ويعقوب

"لِنُخَصِّنْكُمْ" بالياء من تحت.

- قرأ عاصم، وأبو عمرو، وشعبة، ورويس، وأبو حنيفة، والجعفي، ومسعود بن

صالح، وهارون، ويونس، والمنقري، وشيبة، وابن أبي اسحاق، والمفضل:

"لِنُخَصِّنْكُمْ" بالنون.

- قرأ الباقون: ﴿ لِنُخَصِّنْكُمْ ﴾ بتاء.

- قرأ أبو عمرو، والفقيمي، وشعبة، وابن أبي حماد "لِنُخَصِّنْكُمْ"

- قرأ ابن وثاب، والأعمش "لِنُخَصِّنْكُمْ"

(1) صفوة التفاسير 9/ 14.

- وقرئ "لِيُخَصِّنَكُمُ" (1)

بلاغياً:

الالتفات في قراءة "لِيُخَصِّنَكُمُ" بياء الغيبة، إذ خرج من ضمير المتكلم في ﴿وَعَلَّيْنَاهُ﴾ إلى ضمير الغيبة في "لِيُخَصِّنَكُمُ" نحوياً:

- في قراءة: "لِيُخَصِّنَكُمُ" النون لله - عز وجل -.
  - وفي قراءة: "لِيُخَصِّنَكُمُ" التاء، للصنعة أو لللبوس على تأويل الدرع.
  - وفي قراءة: "لِيُخَصِّنَكُمُ" الياء لداود أو لللبوس. (2) أو الله - تعالى -.
  - في قراءة "لِيُخَصِّنَكُمُ" بالياء من تحت، الفاعل الله - تعالى - وفيه عدول، إذ خرج من المتكلم في قوله ﴿وَعَلَّيْنَاهُ﴾ وما فيه من مواجهة ومنته إلى الغيبة في "لِيُخَصِّنَكُمُ" وما فيه من التحقق في علم الله - سبحانه وتعالى - "أو داود أو التعليم أو اللبوس". (3)
  - وفي قراءة التاء من فوق ﴿لِيُخَصِّنَكُمُ﴾ الفاعل الصنعة أو الدرع وهي مؤنثة، أو اللبوس، لأنها يراد بها ما يُلبَسُ، وهو الدرع.
  - وفي قراءة النون "لِيُخَصِّنَكُمُ" مطابقة مع ﴿وَعَلَّيْنَاهُ﴾.
  - وفي قراءات تشديد الصاد فالفاعل كسابقاتها غير المشددة الصاد.
- 18- قال - تعالى -:

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ مَا أَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ﴾ (١٧) [الفرقان 17:25]

(1) معجم القراءات القرآنية 4/ 144-145

(2) الكشف 3/ 130، والبحر 6/ 332

(3) الدر المصون 8/ 187



- قرأ ابن عامر، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي، ونافع، وعاصم، والشَّبوذي، وطلحة، والحسن، وشعبة، وخلف. "نَحْشُرُهُمْ". "فَنَقُولُ" بالنُّون جميعاً.
- وقرأ: ابن كثير، وحفص بن عاصم: ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾. ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء فيها جميعاً.
- وقرأ: نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي، وعاصم في رواية أبي بكر: "نَحْشُرُهُمْ" بالنُّون ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء. (1)

بلاغياً:

الالتفات في قراءة "نَحْشُرُهُمْ" بالنُّون، ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء حيث انتقل من التَّكَلُّم

إلى الغيبة.

نحوياً:

- قراءة "نَحْشُرُهُمْ" بالنُّون، "فَنَقُولُ" بالنُّون، فيها اتِّساق، ومطابقة.
- وكذلك قراءة ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ بالياء، ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء، فيها اتِّساق، ومطابقة.
- في قراءة "نَحْشُرُهُمْ" بالنُّون، ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء، عدول عن المطابقة، حيث انتقل من التَّكَلُّم بنون العظمة ولفظ الجمع المتكلم، التي تفيد العظمة والحضور، إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق.

19- قال- تعالى:-

﴿وَلِإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ۖ﴾ (٧) لَيْسَ لَكَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ۝ (٨) ﴿[الأحزاب 33: 7-8].

(1) أنحاف 328، والبحر 487/6، والتيسير 163، والحجّة 265، وحجّة 508، والسبعة 463، والكشاف 84/3، والمُحْتَسَب 119/2، والنَّشْر 333/2.

بلاغياً

"الالتفات: ﴿لَيْسَ لَكَ الصَّادِقِينَ﴾ وغرضه التَّكْيِيت والتَّجْبِيح للمُشْرِكِينَ" (1)

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكْلُم الذي يفيد المواجهة والحضور بـ "نا" العظمة في :  
﴿وَإِذْ أَخَذْنَا﴾ ﴿وَأَخَذْنَا﴾ إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في "﴿لَيْسَ لَكَ الصَّادِقِينَ﴾  
﴿وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ﴾.

وفائدته: "قال الصَّاوِي: والحكمة في سؤال الرُّسُل مع علمه - تعالى - بصدقهم  
هو التَّجْبِيح على الكفار يوم القيامة وتبكيتهم (2). وقال القرطبي: "وفي الآية تنبيه على أن  
الأنبياء إذا كانوا يُسألون يوم القيامة، فكيف بمن سواهم؟ وفائدة سؤالهم توبيخ  
الكفار." (3)

20- قال - تعالى -:

﴿قُلْ يَعْبادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ  
جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٣﴾﴾ [الزُّمَر 39: 53]  
بلاغياً:

الالتفات من التَّكْلُم ﴿يَعْبادِيَ﴾ إلى الغيبة ﴿مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ وإضافة الرَّحْمَةِ إلى  
الله - تعالى - الالتفات من ضمير التَّكْلُم إلى الاسم الغائب لأنَّ في إضافتها إليه سعة للرَّحْمَةِ إذا

(1) صفوة التفاسير 52/12.

(2) صفوة التفاسير 48/12.

(3) القرطبي 5210/6.

أضيفت إلى الله الذي هو أعظم الأسماء؛ لأنه العَلَمُ المحتوي على معاني جميع الأسماء ثم أعاد الاسم الأعظم وأكد الجملة بأن مبالغة في الوعد بالغفران. (1)  
 "والأصل: لا تقنطوا من رحمتي" (2)  
 نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة إذا انتقل من التَكَلُّم في ﴿يَعْبَادِي﴾ مع ما فيه من الإقبال عليهم والنداء، إلى الغيبة في قوله: ﴿مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ لما فيها من التَّحَقُّق والتَّوَكُّيد وإبراز الاسم الظاهر لفظ الجلالة ﴿اللَّهُ﴾ والاسم "العَلَم" أخصّ المعارف وفيه ما فيه من العظمة والرحمة، ما ليس في الضمير، لو قيل "من رحمتي" ليطابق ﴿يَعْبَادِي﴾ أو ﴿مِنْ رَحْمَةِ﴾.

قال السمين الحلبي:

"قوله: ﴿قُلْ يَعْبَادِي﴾ : قيل في هذه الآية من أنواع المعاني والبيان أشياء حسنة، منها: إقباله عليهم ونداؤهم، ومنها إضافتهم إليه إضافة تشریف، ومنها: الالتفات من التَكَلُّم إلى الغيبة في قوله: ﴿مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾، ومنها "إضافة الرحمة لأجل اسمائه الحسنی، ومنها: إعادة الظاهر بلفظه في قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾، ومنها: إبراز الجملة من قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ مؤكدة بـ "إِنَّ" وبالفصل، وبإعادة الصفتين اللتين تَضَمَّنَتْهُمَا الآية السابقة." (3)

(1) البحر 7/ 434.

(2) صفوة التفاسير 14/ 69.

(3) الدر المصون 9/ 433-434.

## 21. قال - تعالى - :

﴿حَمِّ ۝١ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۝٢﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ ۝٣  
فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ۝٤ أَمَّا مَنِ عَدَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ۝٥ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ  
الْعَلِيمُ ۝٦﴾ [الدخان: 44: 1-6]

- قرأ الجماعة: ﴿يُفْرَقُ كُلُّ...﴾ ﴿حَكِيمٍ﴾.
- وقرأ الحسن، والأعرج، والأعمش، يَفْرُقُ كُلُّ
- وقرأ زيد بن علي: نَفْرُقُ كُلُّ. وَيَفْرُقُ كُلُّ... أَمْرٌ حَكِيمٌ.
- وقرأ الحسن، والأعمش، وزائدة: يُفَرِّقُ كُلُّ
- وقرئ: نُفَرِّقُ كُلُّ. (1)

بلاغياً:

- في قراءة: يَفْرُقُ كُلُّ "التفات من التَّكْلُم إلى الغيبة.
- ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ التفات من التَّكْلُم إلى الغيبة.

نحوياً:

- في قراءة "يَفْرُقُ كُلُّ" عدول عن المطابقة إذ انتقل الكتاب العزيز من التَّكْلُم بضمير العظمة - ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾ - ﴿إِنَّا كُنَّا﴾ - ﴿مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا﴾ - إلى الغيبة في قوله: "يَفْرُقُ كُلُّ" وما فيه من تحقق.
- وفي قوله: ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ عدول عن المطابقة ففيه خروج من التَّكْلُم في ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾ - ﴿إِنَّا كُنَّا﴾ - ﴿مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا﴾ - وما في "نا" من العظمة، إلى الغيبة في قوله: ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ لأنَّ حكم الاسم الظاهر حكم

(1) معجم القراءات القرآنية 6/ 135.



الغائب. وما فيه من إيدان بأن الربوبية تقتضي الرحمة على المربوبين. ولو جاء متطابقاً مع ما قبله مما تقدم لقال: رحمة مناً.

22- قال - تعالى -:

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ۖ (١) لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ وَعْدَهُ عَلَيْهِ وَرَهْدِيكَ سِرَاطًا مُسْتَقِيمًا (٢) ﴾ [الفتح 48: 1-2]  
بلاغياً:

الالتفات من التكلم في قوله - تعالى -: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى -:  
﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ ﴾ .  
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة؛ فانتقل من التكلم في قوله - تعالى - ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ ﴾ . ولو جاء الكلام على أصل المطابقة والاتساق؛ لقال: لنغفر لك.

"ووجهه أن يفهم السامع أن هذا نمط المتكلم وقصده من السامع، حضر أو غاب، وأنه في كلامه ليس ممن يتلون ويتوجه وييدي في الغيبة خلاف ما ييديه في الحضور." (1)  
والوجه فيه أن المتكلم عند مواجهته للسامع مواجهة حضور يكون ذلك أبلغ ففي المواجهة مباشرة وطمأنينة، وإخبار، وعند انتقاله إلى الغيبة أفاد التحقق والإطمئنان وراحة النفس.

(1) معترك الأقران 1/ 379

23- قال - تعالى - :

﴿ إِنَّا آعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ۝ تَشَانِكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۝ ﴾

[الكوثر 108: 1-3]

بلاغياً:

الالتفات من ضمير المتكلم ﴿ آعْطَيْنَاكَ ﴾ إلى الغائب في قوله: ﴿ لِرَبِّكَ ﴾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من إسناد الفعل للمتكلم المعظم نفسه ﴿ آعْطَيْنَاكَ ﴾ بصيغة الماضي تحقيقاً لوقوعه. إلى الغيبة ﴿ لِرَبِّكَ ﴾ ولو جاء متطابقاً لقال: فصل لنا.

وانتقاله إلى قوله: ﴿ لِرَبِّكَ ﴾ ففي الإتيان بهذه الصفة دون سائر صفاته الحسنى دلالة على أنه هو المصلح له المربي لنعمه فلا تلتبس كل خير إلا منه. <sup>(1)</sup>

## الفصل السادس

### من التَّكَلُّمِ إِلَى الْخُطَابِ

1- قال - تعالى - :

﴿ قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهَ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانًا لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى انْفِتِنَا قُلْ إِيَّاكَ هُدِيَ اللَّهُ هُوَ الْهُدَى وَأَمَرَنا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٧١﴾ وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٢﴾ ﴾ [الأنعام 6: 71-72]

بلاغياً:

الالتفات من التَّكَلُّمِ فِي قَوْلِهِ - تعالى - : ﴿ وَأَمَرَنا لِنُسْلِمَ ﴾ إِلَى الْخُطَابِ فِي قَوْلِهِ  
تعالى : ﴿ وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ .  
مخوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من التَّكَلُّمِ فِي قَوْلِهِ - تعالى - : ﴿ وَأَمَرَنا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ مع ما في التَّكَلُّمِ من الإقبال على السَّامِعِ وَحَثُّهُ وَبَعْثُهُ عَلَى الْإِسْتِمَاعِ وما تفيده المواجهة من إعطاء المخاطب (السَّامِعِ) فضل عناية وتخصيص بالمواجهة، إلى الخطاب فِي قَوْلِهِ - تعالى - : ﴿ وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ من مواجهة وعناية. ولو جاء الكلام متسقاً لقال: لنسلم وأن نقيم؛ فتأتي في الفعل الثاني بضمير المتكلم. أو: قيل لنا: أسلموا وأن أقيموا.

"فإن قلت: ما محل ﴿ وَأَمَرَنا ﴾ قلت: النَّصْبُ عطفاً على محل قوله: ﴿ إِيَّاكَ هُدِيَ اللَّهُ هُوَ الْهُدَى ﴾ على أنها مقولان؛ كأنه قيل: قل هذا القول، وقل أمرنا لنسلم. فإن قلت: ما

معني اللام في ﴿لِنُسْلِمَ﴾ ؟ قلت: هي تعليل للأمر؛ بمعنى: أمرنا، وقيل لنا: أسلموا لأجل أن نسلم، فإن قلت: فإذا كان هذا وارداً في شأن أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - ، فكيف قيل للرسول - عليه الصلاة والسلام - ﴿قُلْ أَدْعُوا﴾ ؟ قلت: للاتحاد الذي كان بين رسول الله - ﷺ - والمؤمنين، خصوصاً بينه وبين الصديق أبي بكر - رضي الله تعالى عنه. فإن قلت: علام عطف قوله: ﴿وَأَنْ أَقِيمُوا﴾ ... قلت: على موضع ﴿لِنُسْلِمَ﴾ كأنه قيل: وأمرنا أن نسلم، وأن أقيموا. أي: للإسلام وإقامة الصلاة<sup>(1)</sup>.

"والعرب تقول: أمرتك لتذهب، وأن تذهب. فإن في موضع نصب بالرد على الأمر"<sup>(2)</sup>.

2- قال - تعالى:-

﴿وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٧١﴾ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴿١٧٢﴾ أَوْ نَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبِطِلُونَ ﴿١٧٣﴾﴾ (الأعراف 7: 171-173).

قرأ أبو عمرو: "يَقُولُوا" في الموضعين (الموضع الأول الآية 172، والموضع الثاني الآية 173) جرياً على الأسماء المتقدمة.

والباقون بالخطاب، ﴿تَقُولُوا﴾ ... والخطاب على الالتفات فيكون الضميران لشيء واحد<sup>(1)</sup>.

(1) الكشاف 2/ 36-37، والمحرر 6/ 81-82، ومشكل إعراب القرآن 1/ 256، والبحر 4/ 156 و

158. والدر المصون 4/ 686-690.

(2) معاني القراء 1/ 339.



بلاغياً

﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ ﴾ فيه التفات من التكلّم إلى المخاطب، والأصل: وَإِذْ أَخَذْنَا، والنكته في ذلك تعظيم شأن الرسول بتوجيه الخطاب له. نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التكلّم في ﴿ وَإِذْ نَثَقْنَا الْجَبَلَ ﴾ وفيه مواجهة، وضمير العظمة "نا" إلى المخاطب ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ ﴾ ولو جاء الكلام متسقاً متطابقاً لقليل: وَإِذْ أَخَذْنَا وهذا تعظيم للرسول ﷺ بتوجيه الخطاب له، وإضافة - رب العزة - لضمير المخاطبة.

3- قال - تعالى - :

﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [يس: 36: 22].

بلاغياً:

الالتفات في قوله: ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي ﴾ وفائدته: "في قوله: ﴿ أَتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْتَلْكَزْ أَجْرًا وَهُمْ مُتَّبَدُونَ ﴾ [يس: 36: 21] دليل على نقص من يأخذ أجراً على شيء من أفعال الشرع النبي هي لازمة له كالصلاة، ولما أمرهم باتباع المرسلين في قوله: ﴿ قَالَ يَقَوْمِ أَتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ﴾ [يس: 36: 20] أخذ بيدي الدليل في اتباعهم وعبادة الله فأبرزه في صورة نصحه لنفسه وهو يريد نصحهم ليتلطف بهم ويؤدريهم، ولأنه أدخل في محاض النصيح حيث لا يريد لهم إلا ما يريد لنفسه. ثم أتبع الكلام كذلك مخاطباً لنفسه فقال: ﴿ أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً ﴾ [يس: 36: 23] قاصرة عن كل شيء لا تنفع ولا تضر فإن أرادكم الله بضرٍ وشفعت لكم لم تنفع شفاعتهم ولم يقدرُوا على

إنقاذكم، فبدأ أولاً بانتفاء الجاه من كون شفاعتهم لا تنفع، ثم ثانياً: بانتفاء القدرة، فعبرَ بانتفاء الإنقاذ عنه إذ هو نتيجة<sup>(1)</sup>.  
نحوياً:

المطابقة تقتضي: وما لكم لا تعبدون الذي فطركم وإليه ترجعون " أو: وما لي لا أعبد الذي فطرني وإليه أرجع. وقد ساقه ذلك المساق إلى أن قال: ﴿إِنِّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونِ﴾ [يس: 25: 36] ولكنه عدل عن المطابقة فانتقل من التكلّم الذي يعني الحضور ومواجهة المتحدث إليه ومحاولة إقناعه وترغيبه وترهيبه؛ إلى الخطاب في قوله: ﴿وإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الذي يعني الحضور وجهاً لوجه مع المتكلّم المتحدث وما فيه من إصغاء وتنبه وتفكير " ووجهه حتّ السّامع وبعثه على الاستماع حيث أقبل المتكلّم عليه وأعطاه فضل عناية وتخصيص بالمواجهة<sup>(2)</sup>.

4- قال - تعالى - :

﴿حَمِّ ١﴾ وَالصَّكَّتِ الْمُبِينِ ٢ ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ٣﴾  
فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ٤ أَمْراً مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ٥ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ  
الْعَلِيمُ ٦ ﴿ [الدخان 44 : 1-6].  
بلاغياً:

يقول ابن الأثير:

"وعلى هذا الأسلوب يجري الحكم في الرجوع من خطاب النفس إلى خطاب الواحد؛ كقوله - تعالى - : ﴿حَمِّ ١﴾ وَالصَّكَّتِ الْمُبِينِ ٢ ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ

(1) البحر المحيط 7/ 328-329، والنهر الماذ 7/ 326، والمثل السائر 2/ 7، والكشاف 1/ 12-13،

وإعراب القرآن وبيانه 8/ 190.

(2) معترك الأقران 1/ 378.

مُبَرَكَةً إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ ﴿٢﴾ فِيهَا يُقْرَأُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿١﴾ أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾  
 رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦﴾ [الدُّخَانُ 44: 1-6]. والفائدة ههنا في  
 الرجوع من خطاب النفس إلى خطاب الواحد تخصيص النبي - ﷺ - بالذكر، والإشارة بأن  
 إنزال الكتاب إنما هو إليه، وإن لم يكن ذلك صريحاً، لكن مفهوم الكلام يدل عليه<sup>(1)</sup>.  
 نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من التَّكْلُمُ ﴿إِنَّا﴾ - ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾ ﴿إِنَّا كُنَّا﴾  
 ﴿عِنْدِنَا﴾ - ﴿إِنَّا كُنَّا﴾ - إلى الخطاب للرَّسُولِ - ﷺ - ﴿رَبِّكَ﴾ بما في الخطاب من  
 مواجهة وتخصيص<sup>(2)</sup>.

(1) المثل السائر 7/2.

(2) راجع من التَّكْلُمِ إلى الغيبة رقم (21).

## الفصل السابع

### في البنية

1. قال - تعالى:-

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ

خَبِيرٌ ﴿١٣﴾﴾ [ الحج 22: 63 ]

قال سيويه: "وسأله - بعني الخليل - عن ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾. فقال: هذا واجب، وهو تنبيه، كأنك قلت: أسمع أن الله أنزل من السماء ماء فكان كذا وكذا. وإنما خالف الواجب النفي - لأنك تنقض النفي إذا نصيت وتغير المعنى، يعني أنك تنفي الحديث وتوجب الإتيان، تقول: ما أتيتني قط فتحدثني إلا بالشر. فقد نقضت نفي الإتيان وزعمت أنه كان" (1).

وقال الزمخشري: "فإن قلت: هلا قيل: فأصبحت؟ ولم صرف إلى لفظ المضارع؟ قلت: لنكتة فيه، وهي إفادة بقاء أثر المطر زماناً بعد زمان؛ كما تقول: أنعم عليّ فلان عام كذا، فأروح وأغدو شاكرآله. ولو قلت: رُحْتُ وَغَدَوْتُ، لم يقع ذلك الموقع. فإن قلت: فما له رُفِعَ ولم يُنْصَبْ جواباً للاستفهام؟ قلت: لو نُصِبَ لأعطى ما هو عكس الغرض، لأنّ معناه إثبات الاخضرار، فينقلب بالنصب إلى نفي الاخضرار، مثاله أن تقول لصاحبك: ألم تر أنّي أنعمتُ



عليك فتشكر. إن نصبت فأنت نافي لشكره، شاكٍ تفريطه فيه، وإن رفعت فأنت مثبتٌ للشكر وهذا وأمثاله مما يجب أن يرغب إليه من أتسم بالعلم في علم الإعراب وتوقير أهله<sup>(1)</sup>.

## 2. قال - تعالى: -

﴿ قَالَ سَتَنْظُرُونَ أَصَدَقْتُ أَمْ كُنتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (٢٧) [النمل 27: 27].

في الآية الكريمة عدول عن التعبير بالفعل إلى التعبير بالصفة المشتقة - والصفات خمس هي: صفة الفاعل وصفة المفعول وصفة المبالغة والصفة المشبهة وصفة التفضيل. - كقوله - تعالى: - ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَضْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ ﴾ [الشعراء 26: 136] وقوله - تعالى: - ﴿ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمَرْجُومِينَ ﴾ [الشعراء 26: 116] وقوله - تعالى: - ﴿ رَضُوا يَا نِ كُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ ﴾ (٨٧) [التوبة 9: 87 - 93] والسّر في ذلك - والله أعلم - أنّ التعبير بالفعل إنما يفهم وقوعه خاصّة، وأمّا التعبير بالصفة ثم جعل الموصوف بها واحداً من جمع، فإنه يفهم أمراً زائداً على وقوعه، وهو أنّ الصفة المذكورة كالسمة لموصوف ثابتة العلوق به، كأنها لقب، وكأنه من طائفة صارت كالنوع المخصوص المشهور ببعض السمات الرديئة<sup>(2)</sup> "وأراد: أَصَدَقْتُ أَمْ كَذَبْتُ" "إِلَّا أَنْ" ﴿ كُنتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (٢٧) ﴿ أبلغ. لأنه إذا كان معروفاً بالانخراط في سلك الكاذبين كان كاذباً لا محالة، وإذا كان كاذباً اتهم بالكذب فيما أخبر به فلم يوثق به<sup>(3)</sup>."

(1) الكشف 3 / 170 . والدر المصون 8 / 297-302؛ ففيه مزيد تفصيل وفوائد جمّة.

(2) كتاب الانتصاف فيما تضمنه الكشف من الاعتزال، مطبوع في هامش الكشف 3 / 335.

(3) الكشف 3 / 367.

وقد أوضح صاحب الانتصاف هذا العدول عن الفعل الذي هو: أَمْ كَذَبْتَ، وعن مجرد صفته في قوله: ﴿أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ إلى جعله واحداً من الفئة الموسومة بالكذب، فهو أبلغ في مقصود سياق الآية من التهديد. والله أعلم. (1)

ويقول السمين الحلبي: " وقوله: ﴿أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ أبلغ من قوله " أَمْ كَذَبْتَ "، وإن كان هو الأصل؛ لأنّ المعنى: من الذين أتصفوا وانخرطوا في سلك الكاذبين. " (2)

" قال علماء البيان: والمطابقة هنا بالمعنى أبلغ من اللفظ لأنه عدول عن الفعل إلى الاسم فيفيد الثبات، فلو قال: " أَصَدَقْتَ أَمْ كَذَبْتَ " لما أدّى هذا المعنى لأنه قد يكذب في هذا الأمر؛ ولا يكذب في غيره، وأما قوله: " أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ " فإنه يفيد أنه إذا كان معروفاً بالانحراف في سلك الكاذبين كان كاذباً لا محالة، فلا يوثق به. " (3)

3. قال - تعالى: -

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أِمْرِ مَوْسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَاِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٧﴾ فَاَلْقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَمُّنَ وَخُثُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ ﴿٨﴾ ﴾ [القصص 28: 7-8].

" في ﴿ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ ولم يقل: سنرده ونجعله رسولا؛ وذلك للاعتناء بالبشارة؛ لأنّ الجملة الاسمية تفيد الثبوت والاستمرار. " (4)

(1) كتاب الانتصاف / مطبوع في هامش الكشاف 3 / 367.

(2) الدر المصون 8 / 606.

(3) صنفوة التفاسير 11 / 14.

(4) المرجع نفسه ص 31.

## 4. قال - تعالى - :

﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرُ سَحَابٍ فُسْقَتُهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝٩ ﴾ [فاطر 35: 9].<sup>(1)</sup>

قوله ﴿ فَثِيرُ ﴾ عطفٌ على ﴿ أَرْسَلَ ﴾ لأنَّ أرسل بمعنى المستقبل فلذلك عطف عليه، وأتى بِـ "﴿ أَرْسَلَ ﴾" ماضٍ لتحقيق وقوعه ، "فإن قلت : لم جاء ﴿ فَثِيرُ ﴾ على المضارعة دون ما قبله وما بعده؟ قلت: ليحكي الحال التي تقع فيها إثارة الرياح السحاب وتستحضر تلك الصورة البديعة الدالة على القدرة الربانية، وهكذا يفعلون بفعل فيه نوع تميز وخصوصية، بحال تستغرب أو تهتم المخاطب كما قال تأبط شراً:

بَأَنِّي قَدْ لَقِيتُ الْغُولَ تَهْوِي بِسَهْبٍ كَالصَّحِيفَةِ صَحْصَحَانٍ

فَأَضْرِبُهَا بِأَذَى فَخَرَّتْ صَرِيحاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجِرَانِ<sup>(2)</sup>

حيث قال: "فأضربها" لأنه قصد أن بصور لقومه، الحالة التي تشجع فيها بزعمه على ضرب الغول، وكأنه يبصرهم إياها ويطلعهم على كنهها، مشاهدة للتعجب من جرأته على كل هول، وثباته عند كل شدة.

وكذلك سوق السحاب إلى البلد الميت، وإحياء الأرض بالمطر بعد موتها: لما كانا من الدلائل على القدرة الباهرة قيل: ﴿ فُسْقَتُهُ ﴾ ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾ معدولاً بهما عن لفظ الغيبة إلى ما

(1) راجع من الغيبة إلى التكلم رقم (26).

(2) الغول: أنثى الشياطين، الهوى: الهبوط؛ والمراد: سرعة العدو.

السَّهْب: الفضاء المستوي البعيد الأطراف. الصحيفة: الكتاب. الصحصحان: المستوي من الأرض. الجران: مقدم عظم العنق إلى اللبة.

هو أدخل في الاختصاص وأدل عليه وهو لفظ التَّكَلُّم. <sup>(1)</sup> ولو جاء متطابقاً متسقاً ل قيل: فَسَاقَ وَأَحْيَا.

### العدول (الالتفات).

في قوله - تعالى -: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرٌ مَحَابَا فَسَقَتْهُ ﴾ عدولان (التفاتان): الأول: في الإخبار بالفعل المستقبل عن الماضي فقد قال: ﴿ فَثِيرٌ ﴾ مستقبلاً وما قبله وما بعده ماض لحكاية الحال الماضية واستحضار لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة، وهكذا يفعل بكل فعل فيه نوع تمييز وخصوصية كحال تستغرب أوتهم المخاطب وغير ذلك <sup>(2)</sup>.

"والعدول (الالتفات) الثاني في قوله: ﴿ فَسَقَتْهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا ﴾ ولو جرى على نمط الكلام لقال: فَسَقَى وَأَحْيَا، ولكنه عدل بها عن لفظ الغيبة إلى لفظ التَّكَلُّم وهو أدخل في الاختصاص وأدل عليه وإنما عبر بالماضيين بعد المضارع للدلالة على التَّحَقُّق <sup>(3)</sup>.

من حديث الزبير بن العوام في غزوة بدر، فإنه قال: لقيت عبيدة بن سعد بن العاص وهو على فرس، وعليه لأمة كاملة لا يرى منه إلا عيناه، وهو يقول: "أنا أبو ذات الكؤوس،

(1) الكشف 56/1، ز 610/3، والذر 9/215-216،

(2) اغراب القرآن وبيانه 8/131.

(3) نفسه 8/132.



وفي يدي عَنَزَةٌ<sup>(1)</sup>، فأطعن بها في عينه، فوقع، وأطأ برجلي على خدّه حتى خرجت العَنَزَةُ متعقّفة.

العدول (الالتفات): قال أولاً: "لقيت عبيدة" بلفظ الماضي، ثم عدل بعد ذلك إلى التَّكَلُّم فقال: "فأطعن بها في عينه"، ولو أراد الكلام متّسقاً متطابقاً؛ لقال: فطعنت بها في عينه.

(1) العَنَزَةُ: أطول من العصا، وأقصر من الرُّمَح؛ في أسفلها زُجٌّ كَزُجِّ الرَّمَح يتوكأ عليها الشَّيخ الكبير. (ج) عَنَزٌ، وَعَنَزَاتٌ.

## خلاصة البحث

1- عدّ جُلّ البلاغيين الالتفات من علم البديع، وهذا يعني أنّه تزيين أسلوبيّ، وعدّه السّكّاكيّ من علم المعاني، وهو في رأيي أقرب إلى حقيقة الالتفات؛ لأنّ علم المعاني الصّق بالنحو.

2- إنّ الالتفات - حسب رأي البلاغيين - يكون من الغيبة إلى الخطاب، ومن الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التّكلم، وهذا حسب فهمي لمفهومهم أسلوب من أساليب القول، ولذلك قالوا: "إنّ الكلام إذا نقل من أسلوب إلى أسلوب كان ذلك:

- أحسن نظرية لنشاط السّامع،

- وإيقاظاً للإصغاء إليه من إجرائه على أسلوب واحد،

- وقد تختصّ مواقعه بفوائد.

أرى أنّ هذا فيه شيء من الحيف للسّامع، لأنّ الأصل في السّامع أن يكون مقبلاً على محدّثه أحسن إقبال، وأن يصغي إليه خير إصغاء؛ ليحقّق مهارة الاتصال التي هي أصل الفهم الصّحيح الواعي. وأما قولهم: "وقد تختصّ مواقعه بفوائد." مع ما في "قد" من إفادة التّقليل والشّك، إلّا أنّي أقول: إنّ صاحب القول بعدوله قصد عامداً متعمّداً قصداً ما، وغاية بعينها.

3- إنّ اتّساق الكلام وتطابقه قد يُسرّع في فهم المعنى، فهو ليس بحاجة إلى إعمال فكر، وإطالة نظر، ولذا فقد يفهم السّامع المعنى بسرعة، ولكن إذا خرج المتكلّم من الاتّساق والمطابقة وبخاصة مخاطبة الشّخص الواحد - وهذا سرّ العدول - مرّة بالغيبة التي معناها النّحويّ التّحقّق، إلى المخاطبة وما فيها من حضور ومواجهة

وتشريف، أو ما فيها من مواجهة وتوبيخ، إلى التَّكَلُّم وما فيه من مواجهة وحضور وتعظيم، فهذه المعاني النَّحْوِيَّة تُسَبِّل على المعنى معنى مقصوداً ومراداً.

4. إنَّني أرى أنَّ الالتفات نحويًا: هو عُدول نحويّ عدل فيه صاحبه (المتكلِّم) عن المطابقة (الأتِّساق) بين جملتين يكون الضمير في المعدول إليه عائداً إلى المعدول عنه، في الأمر نفسه، قصد به صاحبه توضيح العلاقة بين المباني المكوِّنة للتركيب، وأعيًا ما يريد أن يوصله إلى السَّامع، وأن يضيف معنى جديداً لم يكن ليتحقَّق لو جاء الكلام متسقاً متطابقاً.

- 5- العُدول (الالتفات) نوعٌ من أنواع الإعجاز القرآنيّ، فيما يخص الآيات نحويًا؛ لأنَّه يظهر جليًّا في تركيب الجمل؛ والعلاقة بين أجزائها نحويًا.
- 6- إنَّ دراسة العُدول (الالتفات) تساعد على فهم سليمٍ للقرآن الكريم، وإفهامه.
- 7- إنَّ فهم معاني النَّحو والمطابقة بين الجمل، والعُدول عنها يساعد على اكتشاف أسرار نظم القرآن الكريم، وإدراك لجمال أسلوبه.

# الكشافات

## الكشاف الأول

العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه، والسُّور والآيات، والسُّور التي ورد فيها.

## الكشاف الثاني

العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم، وأنواعه.

## الكشاف الثالث

الشواهد القرآنية

## الكشاف الرابع

المصادر والمراجع





## الكشاف الأول

العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه

والسور والآيات التي ورد فيها

من الغيبة إلى الخطاب

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	الفاتحة - 1	5-1	51
2	البقرة - 2	21-1	63
3	البقرة - 2	28-26	66
4	البقرة - 2	83	69
5	البقرة - 2	85	75
6	البقرة - 2	96	77
7	البقرة - 2	144	78
8	البقرة - 2	196	79
9	البقرة - 2	244-443	80
10	آل عمران - 3	28	82
11	آل عمران - 3	81	83
12	آل عمران - 3	83-82	83
13	آل عمران - 3	115	84
14	آل عمران - 3	180	86
15	آل عمران - 3	187	88

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
16	النساء - 4-	77	89
17	النساء - 4-	109 - 108 - 107	90
18	المائدة - 5-	50	90
19	الأنعام - 6-	6	91
20	الأعراف - 7-	145	92
21	الأعراف - 7-	169	93
22	الأنفال - 8-	14	94
23	التوبة - 9-	69	95
24	التوبة - 9-	111	96-95
25	يونس - 10-	21	96
26	هود - 11-	28	97
27	الإسراء - 17-	63	100
28	الكهف - 18-	110	101
29	مريم - 19-	71	101
30	مريم - 19-	89 - 88	103
31	النور - 24-	10	103
32	النور - 24-	22	104
33	الفرقان - 25-	69 - 68	104
34	الشعراء - 26-	11 - 10	105
35	السجدة - 32-	9 - 8 - 7	106

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
36	الأحزاب - 33-	50	107-106
37	سبأ - 34-	37-34	109
38	الصافات - 37-	38-36	110
39	غافر - 40-	21	110
40	الزخرف - 43-	71	111
41	الزخرف - 43-	72	111
42	عمد - 47- -	22-21	112
43	الفتح - 48-	20-18	113
44	الطور - 52-	39	115
45	الطلاق - 65-	1	115
46	التحریم - 66-	4	116
47	المزمل - 73-	15	117
48	القيامة - 75-	34-31	118
49	الإنسان - 76-	22-21	119
50	النبا - 78-	30-21	119
51	عبس - 80-	3-1	120
52	الفجر - 89-	20-15	120
53	التين - 95-	7-4	122
54	التين - 95-	7-4	122
55	العلق - 96-	8-6	123

## من الغيبة إلى التَّكْلُم

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	آل عمران -3-	11.10	125
2	آل عمران -3-	48 -44	125
3	آل عمران -3-	81	130
4	آل عمران -3-	151 -149	130
5	آل عمران -3-	195	131
6	النساء -4-	114	132
7	النساء -4-	152	133
8	النساء -4-	162	134
9	المائدة -5-	12	135
10	الأنعام -6-	34 -33	136
11	الأنعام -6-	99	136
12	الأعراف -7-	57	137
13	الأعراف -7-	186	138
14	يونس -10-	5	139
15	النحل -16-	2 -1	140
16	النحل -16-	51	141
17	النحل -16-	96	142
18	النحل -16-	122-120	143



رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
19	الإسراء - 17-	1	144
20	الإسراء - 17-	97	147
21	طه - 20-	53	147
22	الفرقان - 25-	48	149
23	النمل - 27-	60	149
24	العنكبوت - 29-	23	150
25	لقمان - 31-	10	151
26	فاطر - 35-	9	152
27	فاطر - 35-	27	152
28	فصلت - 41-	12-11	153
29	الزخرف - 43-	11	154
30	الفتح - 48-	17	154

## من الالاب إلى الالبفة

رقم ملسلسل	السورة ورقمها	الآفة	الصفاة
1	الفاففة - 1	5	156
2	الفاففة - 1	7	158
3	البقرة - 2	74	159
4	البقرة - 2	86 - 85	160-159
5	البقرة - 2	140 - 139	161
6	البقرة - 2	144	162
7	البقرة - 2	170	165
8	آل عمران - 3	13	165
9	آل عمران - 3	83	168
10	آل عمران - 3	187	170
11	النساء - 4	43	171
12	النساء - 4	64	173
13	الماففة - 5	39 - 38	173
14	الأنعام - 6	109	174
15	الأعراف - 7	26	175
16	الأعراف - 7	158	176
17	الأعراف - 7	176 - 175	177
18	فونس - 10	22	178

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
19	الرعد - 13-	41	181
20	إبراهيم - 14-	21 - 19	182
21	النحل - 16-	1	182
22	النحل - 16-	16 - 15	184
23	النحل - 16-	69 - 68	185
24	الإسراء - 17-	64	186
25	الكهف - 18-	110	186
26	الأنبياء - 21-	93 - 92	187
27	التور - 24-	11	188
28	التور - 24-	12	189
29	التور - 24-	64	191
30	الفرقان - 25-	19 - 17	192
31	الشعراء - 26-	196 - 193	194
32	النمل - 27-	60	195
33	النمل - 27-	93	196
34	العنكبوت - 29-	24 - 16	197
35	الروم - 30-	39	198
36	الأحزاب - 33-	2 - 1	199
37	الأحزاب - 33-	50	200
38	الصفات - 37-	158 - 153	201

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
39	فصلت - 41-	13	202
40	الزخرف - 43-	71 - 70	203
41	الجاثية - 45-	35	204
42	الحجرات - 49-	7	204
43	القمر - 54-	44 - 43	205
44	الواقعة - 56-	56 - 51	206
45	الحديد - 57-	12	206
46	الحشر - 59-	19 - 18	207

## من الخطاب إلى التكم

لا يوجد في الكتاب الكريم شيء منه. صفحة 208

## من التكم إلى الغيبة

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	البقرة - 2	47 - 48	209
2	البقرة - 2	54	212
3	البقرة - 2	58	213
4	البقرة - 2	83	214
5	البقرة - 2	130 - 131	218
6	البقرة - 2	159	219
7	البقرة - 2	172	219
8	آل عمران - 3	11	220
9	آل عمران - 3	55 - 57	221
10	آل عمران - 3	140	222
11	النساء - 4	64	223
12	يوسف - 12	56	223
13	النحل - 16	51 - 52	224
14	النحل - 16	101	226
15	الإسراء - 17	1	226



رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
16	الأنبياء - 21-	33-30	227
17	الأنبياء - 21-	80	228
18	الفرقان - 25-	17	229
19	الأحزاب - 33-	8-7	230
20	الزمر - 39-	53	231
21	الدخان - 44-	6-1	233
22	الفتح - 48-	2-1	234
23	الكوثر - 108-	3-1	235

### من التكم إلى الخطاب

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	الأنعام - 6-	72-71	236
2	الأعراف - 7-	173-171	237
3	يس - 36-	22	238
4	الدخان - 44-	6-1	239

### في البنية

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	الحج - 22-	63	241
2	النمل - 27-	27	242
3	القصص - 28-	8-7	243
4	فاطر - 35-	9	244

## الكشاف الثاني

العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم وأنواعه

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
الفاتحة - 1-		
5-1	من الغيبة إلى الخطاب	51
5	من الخطاب إلى الغيبة.	156
7	من الخطاب إلى الغيبة.	158
البقرة - 2-		
21-1	من الغيبة إلى الخطاب.	63
28-26	من الغيبة إلى الخطاب.	66
48-47	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	209
54	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	212
58	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	113
74	من الخطاب إلى الغيبة.	159
83	من الغيبة إلى الخطاب.	69
83	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	214
85	من الغيبة إلى الخطاب.	75
86-85	من الخطاب إلى الغيبة.	160-159
96	من الغيبة إلى الخطاب.	77

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
130-131	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	218
139-140	من الخطاب إلى الغيبة.	161
144	من الغيبة إلى الخطاب.	78
144	من الخطاب إلى الغيبة.	162
159	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	219
170	من الخطاب إلى الغيبة.	165
172	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	219
196	من الغيبة إلى الخطاب.	79
243-244	من الغيبة إلى الخطاب.	80
آل عمران -3-		
10-11	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	125
11	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	220
13	من الخطاب إلى الغيبة.	165
28	من الغيبة إلى الخطاب.	82
44-48	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	125
55-57	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	221
81	من الغيبة إلى الخطاب.	83
81	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	130

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
83 - 82	من الغيبة إلى الخطاب.	83
83	من الخطاب إلى الغيبة.	168
115	من الغيبة إلى الخطاب.	84
140	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	222
151 - 149	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	130
180	من الغيبة إلى الخطاب.	86
187	من الغيبة إلى الخطاب.	88
187	من الخطاب إلى الغيبة.	170
195	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	131
النساء -4-		
43	من الخطاب إلى الغيبة.	171
64	من الخطاب إلى الغيبة.	173
64	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	223
77	من الغيبة إلى الخطاب.	89
109 - 108 - 107	من الغيبة إلى الخطاب.	90
114	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	132
152	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	133
162	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	134



رقم الآية	السُورَة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
المائدة -5-		
12	من الغيبة إلى التَّكْلُم	135
39-38	من الخطاب إلى الغيبة.	173
50	من الغيبة إلى الخطاب.	90
الأنعام -6-		
6	من الغيبة إلى الخطاب.	91
34-33	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	136
72-71	من التَّكْلُم إلى الخطاب.	236
99	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	136
109	من الخطاب إلى الغيبة.	174
الأعراف -7-		
26	من الخطاب إلى الغيبة.	175
57	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	137
145	من الغيبة إلى الخطاب.	92
158	من الخطاب إلى الغيبة.	176
169	من الغيبة إلى الخطاب.	93
173-171	من التَّكْلُم إلى الخطاب.	237
176-175	من الخطاب إلى الغيبة.	177
186	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	138



رقم الآية	السُورَة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
الأنفال -8-		
14	من الغيبة إلى الخطاب.	94
التوبة -9-		
69	من الغيبة إلى الخطاب.	95
111	من الغيبة إلى الخطاب.	96-95
يونس -10-		
5	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	139
21	من الغيبة إلى الخطاب.	96
22	من الخطاب إلى الغيبة.	178
هود -11-		
28	من الغيبة إلى الخطاب.	97
يوسف -12-		
56	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	223
الرعد -13-		
41	من الخطاب إلى الغيبة.	181
إبراهيم -14-		
21-19	من الخطاب إلى الغيبة.	182
النحل -16-		
1	من الخطاب إلى الغيبة.	182
2-1	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	140

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
15-16	من الخطاب إلى الغيبة.	184
51	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	141
51-52	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	224
68-69	من الخطاب إلى الغيبة.	185
96	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	142
101	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	226
120-122	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	143
الإسراء -17-		
1	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	144
1	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	226
63	من الغيبة إلى الخطاب.	100
64	من الخطاب إلى الغيبة.	186
97	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	147
الكهف -18-		
110	من الغيبة إلى الخطاب.	101
110	من الخطاب إلى الغيبة.	186
مريم -19-		
71	من الغيبة إلى الخطاب.	101
88-89	من الغيبة إلى الخطاب.	103

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
طه -20-		
53	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	147
الأنبياء -21-		
33-30	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	227
80	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	228
93-92	من الخطاب إلى الغيبة.	187
الحج -22-		
63	في البنية	241
الثور -24-		
10	من الغيبة إلى الخطاب.	103
11	من الخطاب إلى الغيبة.	188
12	من الخطاب إلى الغيبة.	189
22	من الغيبة إلى الخطاب.	104
64	من الخطاب إلى الغيبة.	191
الفرقان -25-		
17	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	229
19-17	من الخطاب إلى الغيبة.	192
48	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	149
69-68	من الغيبة إلى الخطاب.	104

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
الشعراء-26-		
11-10	من الغيبة إلى الخطاب.	105
196-193	من الخطاب إلى الغيبة.	194
النمل-27-		
27	في البنية	242
60	من الغيبة إلى التكلم.	149
60	من الخطاب إلى الغيبة.	195
93	من الخطاب إلى الغيبة.	196
القصص-28-		
8-7	في البنية	243
العنكبوت-29-		
24-16	من الخطاب إلى الغيبة.	197
23	من الغيبة إلى التكلم.	150
الرؤم-30-		
39	من الخطاب إلى الغيبة.	198
لقمان-31-		
10	من الغيبة إلى التكلم.	151
السجدة-32-		
9-8-7	من الغيبة إلى الخطاب.	106

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
الأحزاب -33-		
2-1	من الخطاب إلى الغيبة.	199
8-7	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	230
50	من الخطاب إلى الغيبة.	200
50	من الغيبة إلى الخطاب.	107-106
سبا -34-		
37-34	من الغيبة إلى الخطاب.	109
فاطر -35-		
9	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	152
9	في البنية	244
27	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	152
يس -36-		
22	من التَّكْلُم إلى الخطاب.	238
(37) الصافات -37-		
38-36	من الغيبة إلى الخطاب	110
158-153	من الخطاب إلى الغيبة.	201
الزُّمَر -39-		
53	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	231



رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
خافر -40-		
21	من الغيبة إلى الخطاب.	110
فصلت -41-		
12-11	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	153
13	من الخطاب إلى الغيبة.	202
الزُّخرف -43-		
11	من الغيبة إلى التَّكْلُم.	154
71-70	من الخطاب إلى الغيبة.	203
71	من الغيبة إلى الخطاب.	111
72	من الغيبة إلى الخطاب.	111
الدُّخان -44-		
6-1	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	233
6-1	من التَّكْلُم إلى الخطاب.	239
الجاثية -45-		
35	من الخطاب إلى الغيبة.	204
محمد - ﷺ -47-		
22-21	من الغيبة إلى الخطاب.	112
الفتح -48-		
2-1	من التَّكْلُم إلى الغيبة.	234

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الآلغات	الصفحة
17	من الغيبة إلى التكلم.	154
20-19-18	من الغيبة إلى الخطاب.	113
الحجرات -49-		
7	من الخطاب إلى الغيبة.	204
الطور -52-		
39	من الغيبة إلى الخطاب.	115
القمر -54-		
44-43	من الخطاب إلى الغيبة.	205
الواقعة -56-		
56-51	من الخطاب إلى الغيبة.	206
الحديد -57-		
12	من الخطاب إلى الغيبة.	206
الحشر -59-		
19-18	من الخطاب إلى الغيبة.	207
الطلاق -65-		
1	من الغيبة إلى الخطاب.	115
التحریم -66-		
4	من الغيبة إلى الخطاب.	116

رقم الآية	السُّورَةُ رَقْمُهَا / نوع الالتفات	الصفحة
المزمل -66-		
15	من الغيبة إلى الخطاب	117
القيامة -75-		
34-31	من الغيبة إلى الخطاب	118
الإنسان -76-		
22-21	من الغيبة إلى الخطاب	119
النبا -78-		
30-21	من الغيبة إلى الخطاب	119
عبس -80-		
3-1	من الغيبة إلى الخطاب	120
الفجر -89-		
25-15	من الغيبة إلى الخطاب	120
التين -95-		
7-4	من الغيبة إلى الخطاب.	122
7-4	من الغيبة إلى الخطاب.	122
العلق -96-		
8-6	من الغيبة إلى الخطاب	123
الكوثر		
3-1	من التَّكَلُّمِ إلى الغيبة	235

## الكشاف الثالث

## الشواهد القرآنية

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
الفاتحة - 1 -			
1	7-2		24
2	4-2		64
3	4-5		26
4	5		65 و 58
5	7		29 و 28
البقرة - 2 -			
6	2-1		21 و 20
7	60		61
8	83		28 و 27
9	85		70
10	125		30
11	137		100
12	234		20
آل عمران - 3 -			
13	9		28 و 27
النساء - 4 -			
14	86		58
الأنعام - 6 -			
15	72		30
الأعراف - 7 -			
16	29		25

رقم متسلسل	السُّورَةُ وَرَقْمُهَا	الآيَةُ	الصفحة
التوبة - 9-			
17	1		20
18	127		26
يونس - 10-			
19	1		18
20	22		26.24.21.20.18.7
21	78		29.16.15
22	87		29
هود - 11-			
23	14		20
24	54-53		25
25	54		30
26	69		58
27	90		28 و 27
28	103		25
يوسف - 12-			
29	79		57
الإسمراء - 17-			
30	81		26
الكهف - 18-			
31	47		30
طه - 20-			
32	79		29
33	117		29



رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
الحج -22-			
34	25		25 و 30
35	30		30
36	31		30
المؤمنون -23-			
37	101		211
38	112-111		31
39	116-115		31
الفرقان -25-			
40	48		27 و 28
النمل -27-			
41	87		25 و 30
الأحزاب -33-			
42	9		199
سبا -34-			
43	13		59
فاطر -35-			
44	9		18 و 25 و 30
يس -36-			
45	22		24 و 28
الصافات -37-			
46	21		27
47	27		211
الزمر -39-			
48	53		27 و 28

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
فصلت -41-			
49	12-11		24
الدخان -44-			
50	6-1		24
محمد - ٤٧ -			
51	4		57
الرحمن -55-			
52	34-33		30
الواقعة -56-			
53	2		108
الطلاق -65-			
54	1		29
القيامة -75-			
55 .	34-33		20
العاديات -100-			
56	7-6		29
57	8		29

## الكشاف الرابع

### المراجع والمصادر

- أ -

- أمسيات قرب قرية دبكأنكا؛ نيكولاي جوجول، ترجمة إبراهيم زكي خورشيد، سلسلة شعبية تعيد إصدارها دار المدى للثقافة والنشر؛ دمشق، بيروت، بغداد؛ 2006.
- أساس البلاغة؛ الزمخشري (جاء الله أبو القاسم محمود بن عمر)؛ دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- أسرار البلاغة؛ الإمام عبد القاهر الجرجاني، شرح وتعليق د. محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر مكتبة القاهرة بمصر؛ ط2، 1396هـ - 1976م.
- الأعمال الشعرية الكاملة، عبد الله رضوان؛ الكندي للنشر والتوزيع، عمان؛ 2001.
- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر؛ أحمد بن محمد عبد الغني الدمياطي الشافعي، الشهير بالبناء؛ رواه وصححه وعلق عليه محمد الضباع؛ دار الندوة الجديدة؛ بيروت - لبنان. بلا طبعة، بلا تاريخ.
- الاتقان في علوم القرآن؛ تأليف شيخ الإسلام جلال الدين السيوطي؛ المكتبة الثقافية؛ بيروت - لبنان، بلا طبعة، وبلا تاريخ.
- إعجاز القرآن، للباقلاني؛ تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعارف بمصر، ط3.
- إعراب القرآن الكريم وبيانه، محيي الدين الدرويش؛ دار ابن كثير، دمشق - سوريا، بيروت - لبنان، دار الإرشاد؛ حمص - سورية، 1408هـ - 1988م.

- إعراب القرآن المنسوب للزجاج؛ تحقيق ودراسة إبراهيم الأبياري، وزارة الثقافة الإرشاد القومي، المؤسسة العامة للتأليف والترجمة والطباعة؛ القاهرة؛ 1963-1965، ثلاثة اقسام.
- إعراب القرآن؛ لأبي جعفر النحاس؛ تحقيق د. زهير غازي زاهد؛ رئاسة ديوان الأوقاف؛ إحياء التراث الإسلامي - 26 -؛ مطبعة العاني؛ بغداد؛ 1397هـ - 1977م.
- الافتقار إلى الله لب العبودية، تأليف احمد بن عبد الرحمن الصويّان، ط1؛ 1425هـ - 2004م، كتاب البيان 57، سلسلة تصدر عن المنتدى الإسلامي.
- الانتصاف فيما تضمنه الكشف من الاعتزال؛ للإمام ناصر الدين أحمد محمد بن المنير الإسكندري المالكي، في حاشية الكشف للزمخشري؛ تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان، ط2، 1421هـ - 2001م.
- إملاء ما من به الرحمن، لأبي البقاء العبركي، دار الكتب العلمية؛ بيروت، لبنان؛ ط1، 1399هـ - 1979م.

- ب -

- البحث النحوي عند الأصوليين؛ د. مصطفى جمال الدين، دار الرشيد للنشر، منشورات وزارة الثقافة والإعلام - الجمهورية العراقية؛ سلسلة دراسات (228)؛ 1980.
- البيان في غريب إعراب القرآن؛ أبو البركات بن الأنباري؛ تحقيق د. طه عبد الحميد طه، مراجعة مصطفى السقا؛ دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة 1389هـ - 1969م، المكتبة العربية؛ تصدرها وزارة الثقافة، الجمهورية العربية المتحدة، المؤسسة

المصرية العامة للتأليف والنشر؛ بالاشتراك مع المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية.

• بديع القرآن؛ ابن أبي الأصبع المصري؛ تحقيق د. محمد شرف؛ القاهرة 1377هـ - 1957م.

• البهجة المرضية في شرح الألفية للإمام جلال الدين محمد بن عبد الله بن مالك، هامش شرح ابن عقيل على الألفية، طبع بمطبعة دار إحياء الكتب العربية لأصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاه، بمصر.

• البديعيات في الأدب العربي، نشأتها - تطورها - أثرها؛ إعداد علي أبو زيد، عالم الكتب؛ بيروت، دمشق، ط1؛ 1403هـ - 1983.

- ت -

• التبيان في تفسير القرآن؛ تأليف: أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي؛ تحقيق: أحمد حبيب قيصر العاملي؛ النجف؛ مكتبة القيصر؛ 1963م.

• التبيان في إعراب القرآن؛ أبو البقاء عبد الله بن الحسين العبري؛ تحقيق علي محمد البجاوي، دار الجليل؛ بيروت؛ ط2؛ 1407هـ - 1987م.

• التحفة السننية بشرح المقدمة الأجر ومية، تأليف محمد محيي الدين عبد الحميد، تحقيق د. شوكت علي درويش، مكتبة الرشد ناشرون؛ المملكة العربية السعودية - الرياض، ط2؛ 1424هـ - 2003م.

• التذكرة في القراءات؛ الشيخ أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون؛ تحقيق د. عبد الفتاح بحيري إبراهيم، الزهراء للإعلام العربي، مدينة نصر، القاهرة؛ ط1؛ 1410هـ - 1990م.



- التعريفات؛ للفاضل العلامة علي بن محمد الشريف الجرجاني؛ مكتبة لبنان - بيروت؛ لبنان، 1978م.
- تفسير البحر المحيط؛ محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي الغرناطي؛ دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط2؛ 1403هـ - 1983م.
- تفسير القرآن العظيم؛ للإمام الجليل الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي، صححها نخبة من العلماء، يطلب من مكتبة الجمهورية العربية، بشارع الصناديق بالأزهر بمصر، طبع بدار إحياء الكتب العربية؛ عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- تفسير القرآن الكريم وإعرابه وبيانه، منشورات دار الحكمة، دمشق، بيروت ط1، 1402هـ - 1982م.
- تفسير القرطبي؛ الجامع لأحكام القرآن؛ لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، كتاب الشعب، دار الشعب؛ القاهرة.
- تفسير النهر الماد من البحر، لأبي حيان، بهامش تفسير البحر المحيط.
- تلخيص البيان في مجازات القرآن؛ تأليف الشريف الرضي؛ تحقيق وتدقيق د. علي محمد مقلد، منشورات دار مكتبة الحياة؛ بيروت - لبنان، 1986م.
- تنزيل الآيات على الشواهد من الآيات؛ شرح شواهد الكشاف؛ تأليف محمد بن أبي بكر بن داود عبدالرحمن العلواني الحموي أبو الفضل المعروف بمحب الدين أفندي؛ دار إحياء التراث العربي؛ بيروت - لبنان؛ الطبعة الأولى 1418هـ - 1997م.
- التيسير في القراءات السبع؛ تأليف الإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، عني بتصحيحه أوتوبرتزل، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، ط3؛ نوفمبر 1406هـ - 1985م.

## -ج-

- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع، أحمد الهاشمي؛ ط 12.

## -ح-

- الحجّة في القراءات السبع، للإمام ابن خالويه؛ تحقيق وشرح د. عبد العال سالم مكرم؛ دار الشروق، بيروت والقاهرة، ط 3؛ 1399هـ - 1979م.
- حجة القراءات للإمام أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة، تحقيق سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت؛ ط 2؛ 1391هـ - 1979م.
- حسن التوسل إلى صناعة التّسل؛ شهاب الدّین محمد الحلبي؛ تحقيق ودراسة أكرم عثمان يوسف؛ دار الرّشيد للنّشر؛ سلسلة كتب التراث (86)؛ الجمهورية العراقية، وزارة الثقافة والإعلام (1980).

## -خ-

- خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب؛ تأليف عبد القادر بن عمر البغدادي، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون ج 1، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1979م، ط 2، ج 2، 3، 4، دار الكاتب العربي للطباعة والنّشر بالقاهرة، 1387هـ - 1389هـ الموافق 1967م - 1969م، ج 5، 6، 7؛ الهيئة المصرية العامة للكتاب 1396هـ - 1399هـ الموافق 1976م - 1379م والأجزاء السبعة سلسلة - ترائنا -، ج 8؛ النّاشر مكتبة الخانجي بمصر، 1400هـ - 1981م، ج 9، النّاشر مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط 2، 1408هـ - 1988م، ج 10، و 11، النّاشر مكتبة الخانجي بالقاهرة، دار الرّفاعي بالرياض، ط 1، 1403هـ - 1982م - 1983م.

- د -

- الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، د. غانم قدوري الحمد دار عمار للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 1424هـ - 2003م.
- الدر اللقيط من البحر المحيط؛ للإمام تاج الدين الحنفي النحوي، مطبوع بهامش البحر المحيط، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع؛ ط2/ 1403هـ - 1983م.
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون؛ تأليف أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبي، تحقيق د. أحمد محمد الخراط؛ دار القلم، دمشق؛ ط1، 1406هـ - 1986م.
- دلائل الإعجاز في علم المعاني، تأليف الإمام عبد القاهر الجرجاني، صحح أصله علامتا المعقول والمنقول الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده، والأستاذ اللغوي المحدث الشيخ محمد محمود التركزي الشنقيطي، ووقف على تصحيح طبعه وعلق حواشيه السيد محمد رشيد رضا؛ دار المعرفة، بيروت - لبنان؛ 1404هـ - 1984م.

- ر -

- الرخصة النحوية؛ د. شوكت علي عبد الرحمن درويش؛ 1425هـ - 2004م.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني؛ العلامة السيد محمد شكري الألوسي؛ إدارة الطباعة المنيرية مصر؛ دار إحياء التراث العربي؛ بيروت - لبنان؛ ط4؛ 1405هـ - 1985م.

- س -

- السبعة في القراءات؛ لابن مجاهد؛ تحقيق د. شوقي ضيف؛ دار المعارف؛ ط3.
- سيرة النبي - ﷺ -؛ لأبي محمد عبد الملك بن هشام، راجع أصولها، وضبط غريبها، وعلق حواشيه، ووضع فهرسها محمد محيي الدين عبد الحميد، كتاب التحرير، القاهرة؛ 1383هـ.

-ش-

- شذا العرف في فن الصرف؛ الأستاذ أحمد الحملاوي؛ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر؛ ط16، 1384 هـ - 1965 م.
- شرح ابن عقيل على الألفية؛ كمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك؛ طبع بمطبعة دار إحياء الكتب العربية؛ لأصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاه؛ بجوار سيدنا الحسين بمصر.
- شرح الأشموني على ألفية بن مالك؛ المسمى "منهج السالك إلى ألفية بن مالك" حققه محمد محيي الدين عبد الحميد؛ دار الكتاب العربي؛ بيروت - لبنان، ط1؛ المحرم الحرام 1375 هـ - أغسطس 1955 م.
- شرح شواهد المغني؛ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي؛ دُيِّل بتصحّحات وتعليقات العلامة الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركيّ الشنقيطي؛ وقف على طبعه وعلّق حواشيه أحمد ظافر كوجان؛ لجنة التراث العربي.
- شرح اللُّمع، ابن برهان العكبري؛ تحقيق د. فايز فارس، السلسلة التراثية - 11 - الكويت، ط1، 1405 هـ - 1984 م.
- شرح المفصل؛ ابن يعيش؛ عالم الكتب - بيروت.

-ص-

- صحيح أبي عبد الله البخاري؛ بشرح الكرمانلي؛ دار إحياء التراث العربي؛ بيروت - لبنان؛ ط2؛ 1401 هـ - 1981 م.
- صفوة التفسير؛ محمد علي الصابوني؛ دار القرآن الكريم - بيروت؛ ط1؛ 1401 هـ - 1981 م.

-ض-

- الضمائر في اللغة العربية؛ د. محمد عبد الله جبر؛ دار المعارف؛ ط1؛ 1983 هـ.

## - ع -

- العلامة الإعرابية بين ورش وحفص؛ د. شوكت علي عبد الرحمن درويش؛ دار يافا العلمية؛ عمان - المملكة الأردنية الهاشمية؛ ط1؛ 1427هـ - 2006م.
- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، تأليف أبي علي الحسن بن رشيق، القيرواني، الأزدي؛ حققه، وفصله، وعلق حواشيه محمد محي الدين عبد الحميد؛ دار الجيل للنشر والتوزيع والطباعة؛ بيروت، ط4، 1972م.

## - ف -

- فتح الباري بشرح البخاري؛ تأليف الحافظ شهاب الدين أبي الفضل العسقلاني؛ المعروف بابن حجر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر؛ 1378هـ - 1959م.

## - ق -

- القطع والأتناف؛ تصنيف أبي جعفر النحاس؛ تحقيق د. أحمد خطاب العمر، مطبعة العاني؛ بغداد، ط1؛ 1398هـ - 1978م.

## - ك -

- الكتاب؛ كتاب سيويه؛ أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر؛ تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون ج1، ط1؛ دار القلم، 1385هـ - 1966م، ج2؛ دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة؛ 1388هـ - ج3؛ الهيئة المصرية العامة للكتاب؛ 1973م، ج4؛ الهيئة المصرية العامة للكتاب؛ 1395هـ - 1975م ج5؛ الهيئة المصرية العامة للكتاب؛ 1397هـ - 1977م.



- الكشف عن حقائق التنزيل وعبون الأقاويل في وجوه التأويل؛ تأليف أبي القاسم محمود بن عمر الزّخريّ الخوارزمي، تحقيق عبد الرزّاق المهدي؛ دار إحياء التراث العربي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان؛ ط2؛ 1421 هـ - 2001 م.
- الكشف عن وجوه القراءات السّبع وعللها وحججها؛ لمؤلفه أبي محمّد مكّي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. محيي الدّين رمضان؛ مؤسسة الرّسالة؛ بيروت - لبنان؛ ط2؛ 1401 هـ - 1981 م.

- ل -

- لسان العرب؛ دار صادر؛ بيروت؛ 2/ 84؛ مادة لفت.
- اللّغة العربيّة معناها ومبناها؛ د. تمام حسّان؛ الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، 1973 م.
- اللّمع في العربيّة؛ لأبي عثمان بن جنّي؛ حققه فايز فارس؛ دار الكتب الثّقافيّة؛ الكويت.

- م -

- المثل السائر في أدب الكاتب والشّاعر؛ تأليف أبي الفتح ضياء الدّين نصر الله بن محمّد بن عبد الكريم المعروف بابن الأثير الموصلي؛ بتحقيق محمّد محيي الدّين عبد الحميد؛ المكتبة المصريّة؛ صيدا - بيروت.
- مجاز القرآن؛ صنعة أبي عبيدة معمر بن المثنّى التّيمي؛ عارضه بأصوله وعلّق عليه د. محمّد فؤاد سزكين، النّاشر مكتبة الخانجيّ بمصر.
- مجموع الأدب في فنون العرب؛ تأليف الشّيخ ناصيف اليازجيّ اللّبناني؛ رتبه على نمط جديد الأستاذ ليب جريديني، طبع في المطبعة الأمريكيّة في بيروت، ط12؛ 1945 م.
- المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، للقاضي أبي محمّد بن عبد الحقّ بن غالب بن عطية الأندلسي؛ تحقيق المجلس العلمي بفاس؛ من الجزء الأوّل إلى الجزء العاشر 1395 هـ - 1407 هـ الموافق 1975 م - 1987 م، والمجلس العلمي بمكناس؛ من الجزء الحادي عشر إلى الجزء الثالث عشر 1408 هـ - 1409 هـ الموافق 1988 م - 1989 م،

والمجلس العلمي بتارودانت من الجزء الرابع عشر إلى الجزء السادس عشر 1409 هـ -  
1411 هـ الموافق 1989م - 1991م؛ مديرية الشؤون الإسلامية، وزارة الأوقاف  
والشؤون الإسلامية؛ المملكة المغربية.

- مختار الصحاح؛ محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي؛ دار الكتب العلمية - بيروت.
- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع؛ لابن خالويه؛ عالم الكتب، بيروت.
- المزهري في علوم اللغة وأنواعها؛ للعلامة عبد الرحمن جلال الدين السيوطي؛ شرحه  
وضبطه وصححه وعنون موضوعاته وعلق حواشيه محمد أحمد جاد المولى، وعلي محمد  
البجّاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم؛ دار إحياء الكتب العربية؛ عيسى البابي الحلبي  
وشركاؤه.

- مشكل إعراب القرآن؛ لأبي محمد مكّي بن أبي طالب القيسي؛ تحقيق د. حاتم صالح  
الضامن؛ مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع؛ بيروت؛ ط2؛ 1405 هـ -  
1984م.

- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي؛ أحمد بن محمد بن علي المقرئ، المكتبة  
العلمية - بيروت.

- مصحف إفريقيّا؛ القرآن الكريم برواية الدوري عن أبي عمرو، دار مصحف إفريقيّا؛  
الخرطوم - السودان.

- مصحف الجماهيرية؛ برواية الإمام قالون؛ والرسم العثماني على ما اختاره الحافظ أبو  
عمرو الداني؛ أشرفت على إعداده وطباعته ونشره جمعية الدعوة الإسلامية العالمية؛  
طرابلس - الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى.

- المصحف الشريف الحسيني المسبّح، القرآن الكريم برواية الإمام ورش عن نافع؛ وزارة  
الأوقاف والشؤون الإسلامية؛ الرباط - المملكة المغربية؛ عام 1417 هـ.

- مصحف المدينة النبوية؛ القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم؛ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف؛ المدينة المنورة.
- معاني القرآن؛ الأخفش الاوسط، تحقيق د. فايز فارس؛ ط2؛ 1401هـ - 1981م.
- معاني القرآن، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء؛ تحقيق أحمد يوسف نجاتي، ومحمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط2، 1980.
- معاني النحو؛ د. صالح فاضل السامرائي؛ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي؛ جامعة بغداد؛ 1986 - 1987م
- معترك الأقران في إعجاز القرآن، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي؛ تحقيق علي محمد البجاوي؛ دار الفكر العربي.
- معجم القراءات القرآنية؛ مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء؛ د. أحمد مختار عمر ود. عبد العال سالم مكرم، مطبوعات جامعة الكويت، ط2، 1408هـ - 1988م.
- معجم المصطلحات البلاغية وتطورها؛ تأليف د. أحمد مطلوب، مطبوعات المجمع العلمي العراقي؛ 1407هـ - 1987م.
- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب؛ مجدي وهبة، وكامل المهندس؛ مكتبة لبنان - بيروت؛ 1979م.
- معجم النقد العربي القديم؛ د. أحمد مطلوب؛ وزارة الثقافة والإعلام - دار الشؤون الثقافية العامة، ط1، 1989م، بغداد.
- المعجم الوسيط؛ قام بإخراجه إبراهيم مصطفى، وأحمد حسن الزيات؛ وحامد عبد القادر، ومحمد علي النجار، وأشرف على طبعه عبد السلام هارون؛ مجمع اللغة العربية؛ بالقاهرة؛ المكتبة العلمية - طهران.
- مفتاح العلوم، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي، القاهرة؛ 1356هـ - 1937م.

- مفردات ألفاظ القرآن؛ الراغب الأصفهاني؛ الدار الشامية؛ بيروت؛ ط1؛ 1416هـ - 1996م.
- الموفي في النحو الكوفي؛ للسيد صدر الدين الكنغراوي الاستنبولي؛ شرحه بتعليقات توضّح غوامضه ومقاصده محمد بهجة البيطار، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق.
- مختارات من كتاب جوامع الدعاء من القرآن والسنة، تأليف الإمام الأكبر د. محمد سيد طنطاوي، صوت الأزهر.
- مختصر في شواذ القراءات من كتاب البديع؛ لابن خالويه؛ عالم الكتب؛ بيروت.
- المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها؛ لأبي الفتح عثمان بن جني؛ تحقيق علي النجدي ناصف وزميلي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية؛ 1386هـ - 1389هـ.
- مغني اللبيب في كتب الأعراب؛ لجمال الدين ابن هاشم الأنصاري؛ حققه وعلّق عليه د. مازن المبارك ومحمد عليّ حمد الله؛ راجعه سعيد الأفغاني؛ دار الفكر - بيروت؛ ط5؛ 1979م.

- ن -

- النحو الوافي؛ عباس حسن؛ دار المعارف بمصر؛ ج1؛ ط4، ج2؛ ط3، ج3؛ ط3، ج4، ط2.
- النشر في القراءات العشر؛ للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري، صححه وراجعته عليّ محمد الضباع، دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر.

- نهاية الأرب في فنون الأدب؛ تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب التويري، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة والطباعة والنشر؛ السفر السابع.



﴿وَأَجِرْ دَعْوَتَهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾









# الثقافة نحوياً

## في القراءات القرآنية

Bibliotheca Alexandrina



1157969



9 789957 480486



### دار غيدوا للنشر والتوزيع

مجمع العساف التجاري - الطابق الأول

خمسوي : +962 7 95667143

E-mail: darghidaa@gmail.com

تلاع العلي - شارع الملكة رانيا العبدالله

تلفاكس : +962 6 5353402

ص.ب : 520946 عمان 11152 الأردن